



Fotografía de la celebración de un matrimonio con los padrinos bailando un pie de cueca.



Las imágenes narraban la cotidianidad de aquellos que dieron vida a la casona.



Las piezas se encontrarán gratuitamente expuestas en el primer piso del edificio de la Gobernación Regional.

EN EL EDIFICIO DE LA GOBERNACIÓN REGIONAL SE EXPUSIERON LAS PIEZAS

UCM comenzó semana de Los Patrimonios con exposición fotográfica de Villa Huilquilemu

• La casa de estudios, a través de su Centro de Extensión, movilizó la colección hasta el edificio frente a la Plaza de Armas para narrar la historia del Maule antiguo en este céntrico lugar.



Las fotografías se exhibirán hasta el próximo 30 de junio.

POR LEONARDO PAREDES ZAPATA
 FOTOS EDUARDO CORVALÁN MUÑOZ.

TALCA. En el contexto de la celebración del Día de los Patrimonios, la Universidad Católica del Maule comenzó las actividades en la semana con una exhibición fotográfica en el primer piso de la Gobernación Regional en Talca. Las postales del artista Héctor René Aravena, representan el cotidiano vivir de una época distante con retratos transparentes, simples y llenas de significado que hoy son uno de los pocos registros de un mundo que ya no existe. El gobernador regional del Maule, Pedro Álvarez-Salamanca, expresó su entusiasmo por albergar el inicio de las actividades del Día de los Patrimonios. "Estamos muy contentos de poder abrir las puertas de nues-

tro edificio para el patrimonio y las culturas. Hoy tenemos esta muestra que es muy importante de una casona que prácticamente es un patrimonio acá en la Región del Maule, es una casa ancestral", puntualizó. En tanto, Alfredo García, vicerrector de vinculación e internacionalización de la Universidad Católica del Maule, detalló el contenido de la exhibición. "Esta muestra fotográfica data de la década del 60 y 70, muestra todo el quehacer en torno a la casona de Huilquilemu", destacó García quien además agregó que la universidad tendrá una serie de actividades ofertadas para la comunidad este fin de semana, donde se incluye la apertura al público de la casona.



Representantes del Centro de Extensión de la UCM encabezaron el recorrido para explicar y contextualizar a los presentes.