

Fecha: 21-09-2021
 Medio: La Tercera.com (Stgo - Chile)
 Supl. : La Tercera.com (Stgo - Chile)
 Tipo: Noticia general
 Título: **50 documentales impresionantes que tienes que ver en Netflix**

Pág. : 3
 Cm2: 2.589,4

Tiraje:
 Lectoría:
 Favorabilidad: ☐ Sin Datos
☐ Sin Datos
☐ No Definida

50 documentales impresionantes que tienes que ver en Netflix

martes, 21 de septiembre de 2021, Fuente: La Tercera



50 documentales impresionantes que tienes que ver en Netflix En el amplio catálogo de Netflix , los documentales ocupan un lugar especial con producciones del más alto nivel. Acá, una selección variada en temáticas con docuseries y largometrajes que te dejarán con la boca abierta. Virunga Virunga | Netflix Uno de los documentales más aplaudidos y comentados de 2014 fue Virunga, que incluso llegó a ser nominado como Mejor Documental Largo para los premios Oscar. Dirigido por el británico Orlando von Einsiedel, se sumerge en el Congo para registrar cómo un grupo de personas hacen su mejor intento para proteger el Parque Nacional Virunga, que es el hogar de los últimos gorilas de montaña en el mundo . En el relato se conoce a Rodrigue Mugaruka Katembo (en la foto), el líder de los guardabosques del parque, que dedica su vida a proteger a cuatro gorilas jóvenes que alguna vez fueron víctimas del tráfico de animales. Gracias a él y a otros miembros del parque, se comprende que a pesar de que Virunga es una zona protegida, el conflicto armado y la inestabilidad que vive el Congo termina afectando a todos : a pobladores, a guardaparques y sobre todo a los animales salvajes. El documental, gracias a la investigación de la periodista de guerra francesa Mélanie Gouby, pone en evidencia a SOCO International , una empresa británica que busca a toda costa "y realizando las más sucias maniobras" explota las reservas de petróleo existentes bajo este parque que es Patrimonio de la Humanidad. Ver en Netflix Los últimos días Foto: Promocional Cinco años después de conmover con la Lista de Schindler (1993), Steven Spielberg volvió a abordar el holocausto judío en Los últimos días (1998), documental del que es productor ejecutivo y que dirige James Moll. Recuerda el drama de los judíos húngaros que fueron asesinados en los campos de concentración en los últimos años del régimen nazi de Adolf Hitler. Y lo hace a través de las historias de cinco sobrevivientes, Bill Basch, Irene Zisblatt, Renee Firestone, Alice Lok Cahana y Tom Lantos, quienes cuentan en primera persona los horrores que vivieron ahí, desde la separación de sus familias hasta los tratos inhumanos que recibieron. También muestra su regreso a esos lugares que marcaron sus vidas y a los pueblos de los que fueron desterrados, entregando algunos de los momentos más estremecedores del largometraje. Un relato tan doloroso como necesario para no olvidar jamás esos horrores y que ganó el Oscar 1998 a Mejor Documental . Ver en Netflix Schumacher Foto: Private Schumacher Hay un piloto de Fórmula 1 que simboliza el automovilismo incluso más allá de las carreras y escuderías: Michael Schumacher . La popular figura alemana del deporte motor que llega a Netflix como el centro de este documental, que ofrece un recorrido por la carrera y la vida del automovilista . Las dos caras, la familiar y la profesional, por las que transitan los 110 minutos de la cinta, donde son claves las imágenes de archivo -de noticieros, personales y de las escuderías-, y entrevistas a sus familiares, colegas y a especialistas en automovilismo. Y lo más importante: en sus minutos finales entrega algunos detalles de la condición actual del deportista , quien en diciembre de 2013 sufrió un grave accidente mientras esquiba que le provocó una lesión cerebral, que habría afectado su condición general hasta hoy. Un cierre agri dulce para un documental hecho con el apoyo familiar, que se convierte en un homenaje a la estrella del automovilismo que traspasó las barreras de la F1, alcanzando una popularidad que incluso lo llevó a ser un personaje de la película Cars : el auto deportivo Michael Schumacher Ferrari. Ver en Netflix Mi maestro el pulpo Mi maestro el pulpo | Netflix Antes de llegar a los Oscar, Mi maestro el pulpo ya había conseguido varios reconocimientos , en galardones como el Critics' Choice Documentary Awards y en certámenes especializados como EarthxFilm Festival. Una buena racha que tuvo como broche de oro la estatuilla a Mejor Documental que le entregó la Academia en la última ceremonia de los Oscar. Estrenado en septiembre pasado en Netflix, este largometraje sudafricano es una inmersión a una historia bien particular, la de un cineasta, Craig Foster, y la relación que establece con un pulpo . Sí, un pulpo. Tras una crisis existencial, decidió volver bucear, sin tanque de oxígeno ni traje, en los fríos bosques de algas de submarinas que están frente a su casa, en la costa de Sudáfrica. Abajo se encontró con criaturas fascinantes, pero la que más llamó su atención fue un pulpo, el que se convirtió en una obsesión durante alrededor de un año y en el principal motivo de sus inmersiones en esas aguas. Así, se dio cuenta de la particular inteligencia de este animal e, incluso, observó compartimientos sorprendentes, como cuando el pulpo se acercó para pegar sus tentáculos a su cuerpo. Un amistad especial que le terminó enseñando a Foster mucho sobre su propia vida y le ayudó a encontrar el nuevo sentido que estaba buscando. Ver en Netflix Seaspiracy: la pesca insostenible Seaspiracy: la pesca insostenible | Netflix Los mismos productores del documental Cowspiracy (2014) vuelven a meter ruido con una nueva y polémica

Fecha: 21-09-2021

Medio: La Tercera.com (Stgo - Chile)

Supl.: La Tercera.com (Stgo - Chile)

Tipo: Noticia general

Título: 50 documentales impresionantes que tienes que ver en Netflix

Pág.: 4

Cm2: 2.589,4

Tiraje:
Lectoria:
Favorabilidad:
Sin Datos
Sin Datos
☐ No Definida

insostenible | Netflix Los mismos productores del documental Cowspiracy (2014) vuelven a meter ruido con un nueva y polémica investigación. Si en el primer largometraje mostraban el impacto de la ganadería en el medio ambiente, con Seaspiracy: la pesca insostenible apuntan a la pesca industrial y el daño que está provocando en los océanos y la vida que ahí existe. Como una hebra que al tirarla revela un enredo mayor, el realizado británico Ali Trabizi recorre diferentes países siguiendo las pistas del impacto negativo de la pesca a gran escala en varias partes del mundo, revelando su cara más oscura. Es un viaje que narra en primera persona y que parte en Taiji, un pueblo al sur de Japón donde barcos que trabajarían para la industria del entretenimiento marino -la de los parques acuáticos con shows de animales- matan delfines a vistas de todos y sin motivos aparentes. Desde ahí va mostrando las dudosas prácticas de la pesca ilegal en Liberia, el daño ambiental de la salmonicultura en Escocia y hasta la esclavitud de la industria en Tailandia, con testimonios de hombres que trabajaron forzosamente ahí y hasta vieron a otros morir en medio del mar. Con entrevistas a científicos, activistas ambientales, pescadores y representantes de ONGs, entre otros, Seaspiracy revela en 90 minutos el daño que esta industria está provocando. Tan grave que, asegura, para 2048 los mares podrían estar vacíos si no se toman medidas drásticas. Ver en Netflix What happened, Miss Simone? Foto: Promocional En abril de 2013, se apagó la voz más conmovedora que ha dado nunca la música. Cuando Nina Simone cantaba, el mundo callaba. Compleja, revolucionaria y artista total, la vida de esta cantante, pianista y activista se cuenta en What Happened, Miss Simone?, documental dirigido por Liz Garbus y estrenado en 2015 en el Festival de Sundance. Si desconocías su historia, aquí sabrás de sus inicios en su natal Carolina del Norte, hasta sus últimos días, a través de imágenes y registros inéditos, además de entrevistas a su círculo más íntimo, entre ellos su hija, su marido y los músicos con los que tocaba. Te asombrarás, sobre todo, con su trayectoria política, que en realidad cruzaba toda su vida, y que la llevó a luchar contra el racismo y los abusos hacia la comunidad negra, compromiso que selló para siempre su destino. Tanto impacta What Happened, Miss Simone?, que apenas aparezcan los créditos finales, te darán ganas de escuchar toda la discografía de esta voz que nunca nadie llegará a igualar. Ver en Netflix Descansa en paz, Dick Johnson Descansa en paz, Dick Johnson | Netflix La cineasta Kirsten Johnston decide plantar cara a esa certeza que todos evaden: la muerte. Bordeando los 70 años, su padre, Dick, sufre de demencia senil y decide prepararse para la llegada de ese hecho inevitable. Lo hace con este documental, donde registra los cambios en la vida de este sicólogo que acaba de jubilar y también escenificando las diferentes maneras en que él podría morir de forma accidental. Así, la documentalista recrea escenas donde su padre cae de las caleras, sufre un tropezón en la calle o es golpeado con una gran madera por un obrero de la construcción. También imagina su llegada al cielo, donde baila con su esposa fallecida y come toda la torta de chocolate posible, que es lo más lo hace feliz. Un ejercicio con el que ambos se preparan para la muerte de Dick de manera realista, con ingenio y humor y, que de paso, nos deja uno de los mejores documentales estrenados en Netflix el 2020. Ver en Netflix Trabajo confidencial Foto: Promocional Otro documental ganador de un Oscar que encuentras en Netflix es Trabajo confidencial (Inside job en su título original), una investigación del realizador Charles Ferguson que profundiza en el origen de la crisis financiera y económica de 2008. Cuando se estrenó, en 2010, las consecuencias de esa debacle todavía se sentían fuerte en todo el mundo, con las cifras de desempleo por el cielo y las de crecimiento por el suelo. Con la narración del actor Matt Damon, el largometraje va hasta el corazón mismo del sistema financiero, el Wall Street neoyorquino, para explicar cómo se fue gestando la llamada crisis subprime, que tuvo su origen en una combinación de factores, que van desde la desregulación hasta la ambición sin límites. Como siempre, las ganancias terminaron siendo privadas y las pérdidas públicas, un aspecto que subraya el documental, dejando al descubierto la peor cara del capitalismo. Aunque hay un pequeña revancha en la escenas en que Ferguson deja ridiculizados a economistas y ejecutivos de Wall Street. Ver en Netflix Supongamos que Nueva York es una ciudad Supongamos que Nueva York es una ciudad | Netflix Fran Lebowitz es una escritora, intelectual, conferencista y, sobre todo, un ícono neoyorquino. La misma a quien su amigo Martin Scorsese -otro emblema de la Gran Manzana- le dedicó un documental, llamado Public speaking, que se estrenó en 2010 en HBO. Ahora el director de Taxi driver vuelve a declarar públicamente su amor por esta intelectual en Supongamos que Nueva York es una ciudad, miniserie documental que acaba de estrenar Netflix y que dirige el premiado realizador. La premisa de esta producción es hacer juntos una especie de recorrido por Nueva York bajo la mirada de Lebowitz. Y resulta que su visión de la ciudad que nunca duerme es mordaz, provocadora, fascinante y siempre brillante. A lo largo de sus siete episodios la protagonista habla sin parar, contando historias, recuerdos y divertidas anécdotas con las placas en el suelo de Nueva York, los taxistas, Charles Mingus y Muhammad Ali. Ver en Netflix Carmel: ¿quién mató a María Marta? Carmel: ¿quién mató a María Marta? La historia de María Marta García Belsunce tiene a todos enganchados en Netflix, tal como mantuvo atentos a los argentinos durante años. Es que su caso tiene muchos ingredientes que alimentan el morbo, el de una mujer de clase acomodada que fue asesinada, en octubre de 2002, en su casa ubicada en el Carmel, un country -o barrio privado- en las afueras de Buenos Aires. Al comienzo se pensó que había sufrido un accidente en el baño, pero pronto los orificios en su cabeza revelaron que se trató de un crimen en el que, según la fiscalía, estaría involucrada su familia. Una historia que por más de una década acaparó portadas de diarios y programas de TV y que ahora se resume en esta adictiva miniserie documental de cuatro capítulos, tan atrapante como la mejor de las novelas policíacas. Ver en Netflix El dilema de las redes sociales El dilema de las redes sociales | Netflix Si eres de los que les cuesta desprenderse del celular, entonces este documental te hará cuestionarte varias cosas. En El dilema de las redes sociales, el director Jeff Orlowski desenmascara el lado más oscuro de aplicaciones como Twitter, Instagram y Facebook. Lo hace por un lado entrevistando a varios ejecutivos y desarrolladores que pasaron por estas y otras empresas de Silicon Valley, que conocen desde adentro lo que realmente buscan con estas apps. Por otro, introduce una ficción dramatizada donde una familia sirve como ejemplo para mostrar el daño que provocan estas tecnologías. Plantea varios asuntos inquietantes, como que las redes sociales más que conectar a las personas buscan cambiar sus conductas de manera de que pasen más tiempo en ellas, al punto de que se convierta en adicción. O la idea de que en realidad están aplicaciones no son un producto gratuito, sino más bien el usuario es el producto. Como para pensarlo dos veces antes de seguir scrolleando. Ver en Netflix El Agente Topo Foto: El agente topo Ya puedes ver en Netflix el aplaudido documental de Maite Alberdi, cinta de 90 minutos que estuvo nominada a los Premios Goya y Oscar. En el filme conocerás la historia de Sergio, un octogenario hombre que llega a una entrevista de trabajo, para laborar como detective. ¿Su misión? Infiltrarse en una residencia de ancianos para conocer cuál es el trato que recibe una de las señoras que ahí vive. Con él adentro, se desarrolla un conmovedor relato que te sacará carcajadas, pero también varias lágrimas. Esto, porque compruebas que estas personas no sufren tanto por las enfermedades propias de la edad, sino que por la soledad. Este documental que parece tan local, tiene la gracia de ser una historia universal, que conmueve al público de distintos países, idiomas y experiencias. Ver en Netflix La muerte y la vida de Marsha P. Johnson La muerte y la vida de Marsha P. Johnson Aunque falleció en 1992, muchos todavía lloran la muerte de Marsha P. Johnson, una de las transexuales que participó en las

Fecha: 21-09-2021

Medio: La Tercera.com (Stgo - Chile)

Supl.: La Tercera.com (Stgo - Chile)

Tipo: Noticia general

Título: 50 documentales impresionantes que tienes que ver en Netflix

Pág.: 5

Cm2: 2.589,4

Tiraje:
Lectoria:
Favorabilidad:
Sin Datos
Sin Datos
☐ No Definida

Aunque falleció en 1992, muchos todavía lloran la muerte de Marsha P. Johnson, una de las transexuales que participó en las revueltas de Stonewall y que se convirtió en una de las pioneras en la lucha por los derechos LGTB+. Su muerte se produjo de forma trágica en el río Hudson, en Nueva York, pero las circunstancias en que ocurrió nunca se aclararon. Por eso, una de sus amigas cercanas, Victoria Cruz, decidió dedicar sus últimos días en una ONG antiviolencia a buscar la verdad y justicia en el caso de Marsha. Y esa búsqueda es la que muestra este emotivo documental de 2017, que a través de las escasas pistas de su muerte reconstruye la vida de esta activista, amiga de Andy Warhol y hoy todo un ícono de la comunidad LGTB+. A la vez que se arma el puzzle, el registro muestra, además, el caso de otras mujeres transgéneros que han sido asesinadas sin justicia y también la vida de otras activistas, como la también legendaria Sylvia Rivera. Ver en Netflix Jeffrey Epstein: asquerosamente rico Jeffrey Epstein | Netflix En agosto de 2019, en el Centro Correccional Metropolitano de Nueva York, encontraron muerto a Jeffrey Epstein. Pero su aparente suicidio no pudo dejar atrás los años que el magnate abusó de su poder y que hoy reviven en la docuserie titulada Asquerosamente rico. Los cuatro capítulos de esta serie documental, dirigida por Lisa Bryant, revelan sus contactos con una red internacional de tráfico sexual, y lo hace a través de los recuerdos de sus víctimas. Las historias descubiertas por la periodista británica Vicky Ward, de la revista Vanity Fair, cuando su editor Graydon Carter, le encargó escribir un perfil del exitoso, pero a la vez elusivo magnate de las finanzas. Sin embargo, lo que ella encontró era lo opuesto al brillo del éxito. Ver en Netflix El último baile El último baile | Netflix Millones de personas ya han visto esta docuserie producida por ESPN y Netflix, centrada en la leyenda del básquetbol Michael Jordan y la temporada 1997-98 de los Chicago Bulls. Una época que, como lo saben los amantes de este deporte, también sería la última para Jordan junto a los Bulls. Tiene jugosas revelaciones, además de una sucesión de hechos biográficos, deportivos y anecdóticos que la convierten en una de las más entretenidas series documentales de Netflix, que puede ser vista tanto por amantes del deporte como por el público en general. Ver en Netflix Proyecto Inocencia Proyecto Inocencia | Netflix Discriminación, malos procedimientos judiciales, falta de criterios y un sinnúmero de otras razones fueron las que llevaron a los abogados, Barry C. Scheck y Peter Neufeld, a crear una organización que sacara de la cárcel, a través de pruebas de ADN, a presos que estaban ahí injustamente. Así, nació en 1992 Proyecto Inocencia, el nombre que da vida a una serie documental basada en la realidad, en que se cuenta cómo fue el procedimiento para liberar a ocho personas, luego que esta oficina tomara los casos. En los nueve capítulos "cada uno de cerca de una hora", te enfrentarás con un trato despiadado a quien no tiene los ingresos para apelar la sentencia y, también, al mal uso de la ciencia como método de prueba. una producción que te hará pensar en la fiabilidad del sistema de justicia, pero sobre todo en el trabajo que está haciendo Proyecto Inocencia, que a la fecha ha liberado a más de 350 personas, incluso algunas que estaban condenadas a pena de muerte. Ver en Netflix Campamento extraordinario Crip Camp | Netflix Tras producir para Netflix el documental que en 2020 ganó un Oscar, American Factory, Michelle y Barack Obama vuelven a la plataforma con un segundo título, también documental. Campamento extraordinario registra la historia de los adolescentes que llegaron hasta un campamento de verano, cuando lo manejaba un grupo de hippies y recibía a personas con capacidades diferentes. La idea de su director, Larry Allison, era ofrecerles a sus campistas el poder disfrutar de las vacaciones como una persona común, siendo parte de diferentes actividades. Lo que él ignoraba en ese momento, a inicios de los 70, es que ahí nacería un gran movimiento. Ver en Netflix Un amor secreto Un amor secreto | Netflix El actor Chris Bolan (Billions) debuta como director y guionista con esta bonita historia, que casi estuvo de mantenerse en secreto de por vida. Es la de Terry Donahue y Pat Henschel, dos mujeres que durante más de 65 años mantuvieron en reserva su relación de pareja, incluso frente a sus familias. El rechazo de los demás era su principal miedo para revelarla. Ya cuando tenían una edad avanzada decidieron contarla y compartir su amor, justo en un período de cambios importantes para estas mujeres, que se conocieron en 1947 y que nunca más se separaron. Un relato de amor incondicional y de entrega total por el otro que debes ver con un paquete de pañuelos en la mano y que, al igual que otros documentales LGTB+, como Circus of Books, tiene como productor al Rey Midas de la TV, Ryan Murphy (Glee, Pose). Ver en Netflix Rey Tigre Rey Tigre | Netflix En ocasiones la realidad es aún más extraña que el más retorcido de los guiones de una película de Hollywood, como lo demuestra Rey Tigre, la serie documental de Netflix que muestra la increíble historia del dueño de un zoológico en Oklahoma. Aunque su nombre real es Joe Schreibvogel y en la actualidad se hace llamar Joe Maldonado-Passage-, luego de crear a fines de los 90 su reserva de animales, en especial tigres y leones, se hizo llamar Joe Exotic. Fue con este nombre que se hizo parte de la cultura popular del medio oeste norteamericano, encabezando el Greater Wynnewood Exotic Animal Park -o G.W. Zoo-, la mayor reserva de tigres en cautiverio de Estados Unidos. Pero como lo revelan los siete capítulos del programa documental, dirigido por Rebecca Chaiklin y Eric Goode, Exotic y su parque estaban lejos de la normalidad. Ver en Netflix Justicia para el pequeño Gabriel Justicia para el pequeño Gabriel | Netflix Este aterrador documental que retrata lo sucedido en EE.UU., en 2013. Ese año, un niño era torturado y asesinado, por su madre y el novio de esta. Brian Knappenberger, el mismo del documental Nobody Speak: Trials of the Free Press, dirigió los seis capítulos "cada uno de una hora", en que nos involucra e informa de este crimen que reveló graves problemas en los sistemas de protección que no pudieron salvarlo. La producción parte justamente el año de muerte de Gabriel Fernández, para luego mostrar los abusos a que fue sometido hasta los ocho años, a través de imágenes, audios y relatos estremecedores que se presentaron durante el juicio en Los Ángeles, como el de policías y paramédicos que vieron las condiciones del cuerpo, en sus últimos momentos. Se trata de una historia de violencia infantil, realmente espeluznante. Ver en Netflix La tierra de noche Foto: Netflix Cuando cae el sol el reino animal es muy diferente. Algunas especies salen a cazar, otras se refugian de las amenazas y varias prefieren a aparearse bajo las estrellas. Este título es un registro de lo que pasa en la naturaleza cuando la noche cae sobre nuestro planeta. Y olvídate de esos programas de naturaleza con pésima luz donde apenas se divisa a un león moverse y uno que otro primate medio borroso. Esto es otra cosa. Se trata de una producción de lujo, en la que se utilizaron para los registros cámaras con tecnología que, por primera vez, se usan para este fin, como unas ultra sensibles a la luz de la luna y otras infrarrojas. Y ojo que veras imágenes de Alaska hasta la Isla de Borneo, pasando por las costas de Noruega, el desierto de Perú y la sabana africana, entre muchos más, son lugares que registraron osados camarógrafos junto a profesionales científicos. Ver en Netflix Nisman: El Fiscal, la Presidenta y el Espía Nisman | Netflix ¿Te acuerdas del caso de Alberto Nisman, el fiscal argentino que estaba investigando el atentado a la AMIA y que apareció muerto en el baño de su departamento? Esta mini serie documental trata de desenmarañar el misterio tras esa muerte y también el manto de dudas que después de 25 años sigue manteniéndose sobre el atentado a la Asociación Mutual Israelita Argentina, un caso siniestro en que se ha visto involucrada incluso la ex presidente y actual vicepresidenta de Argentina, Cristina Fernández. Un documental muy bien construido y atrapante como el mejor de los thrillers políticos de los últimos años. Ver aquí El Pepe, una vida suprema El Pepe, Una Vida Suprema | Netflix El cineasta serbio, Emir Kusturica, lanza aquí un homenaje a José "Pepe" Mujica, un retrato en que no



Fecha: 21-09-2021

Medio: La Tercera.com (Stgo - Chile)

Supl.: La Tercera.com (Stgo - Chile)

Tipo: Noticia general

Título: 50 documentales impresionantes que tienes que ver en Netflix

Pág.: 6

Cm2: 2.589,4

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

Sin Datos

Sin Datos

☐ No Definida

Suprema | Netflix El cineasta serbio, Emir Kusturica, lanza aquí un homenaje a José "Pepe" Mujica, un retrato en que no disimula su admiración por este peculiar político uruguayo que llegó a la presidencia de su país rodeado de austeridad, idealismo y coherencia. Aquí podemos ver a Mujica en actividades cotidianas, mientras conversa con Kusturica de lo humano y lo divino, y larga esas frases para el bronce, entre poéticas y pragmáticas, que lo han hecho famoso en el mundo. Un bonito registro plagado de campo, tango y política. Ver en Netflix Sociedad de consumo Sociedad de Consumo | Netflix Esta interesante docuserie lo que hace es poner en cuestión el consumismo desenfrenado y sin asunto que a veces nos comanda y nos lleva a obviar (o ignorar) qué hay detrás de ciertas industrias muy cuestionables. Es el caso de los fabricantes de vapeadores, que han causado una epidemia de usuarios de esos aparatos, que expelen vapor saborizado mezclado con nicotina, entre los adolescentes estadounidenses; o los que producen plásticos de un solo uso, o maquillajes falsificados, una industria gigante y casi normalizada en China. Son capítulos largos, pero vale la pena verlos para saber más sobre lo que estamos llevando a nuestros hogares a veces sin razón, sin necesidad. Ver aquí Sociedad de Consumo Bikram: Yogui, gurú, depredador Bikram: Yogui, gurú, depredador | Netflix Si Netflix ya lanzó un documental que desenmascara a Osho, gurú indio con millones de seguidores en el mundo, ahora es el turno de Bikram Choudhury, el creador de ese estilo de yoga que se hace en una sala a alta temperatura y que tiene miles de adeptos, sobre todo en EE.UU. Aquí, un puñado de víctimas revela cómo este hombre construyó su imperio a costa del abuso mental y sexual que ejercía sobre sus alumnos, situación que lo hizo escapar de EE.UU. ante un par de acusaciones formales ante la justicia. Un documental que retrata a este hombre con aires megalómanos que creó un tipo de yoga que, en todo caso, nadie cuestiona en su efectividad y beneficios. Ver aquí Bikram Dime quién soy Foto: Dime quién soy/Netflix Dime quién soy es un emotivo y franco documental de Netflix, que habla del abuso infantil, pero no desde la mirada de los niños, ni de los expertos, sino que de dos hermanos que se ven enfrentados a decirse la verdad cuando tienen más de 50 años. Es un caso real que parte cuando uno de ellos sufre un accidente en moto, a los 18 años, que lo hace perder completamente la memoria. Su gemelo se da la tarea de explicarle cómo usar desde el cepillo de dientes hasta cómo pedalear en bicicleta. Así, también, le inventa una niñez tranquila, familiar y de mucho amor. Sin embargo, todo cambia cuando fallece la madre y Alex, el accidentado, se da cuenta que algo está mal en la historia que le contó su partner. Sin duda, te emocionará. Ver aquí Dime quién soy Indocumentados Indocumentados | Netflix La super estrella de la música pop, Selena Gómez, le hizo honor a su ascendencia mexicana para producir esta docuserie sobre el drama de los inmigrantes indocumentados que viven hace años en EE.UU., siempre bajo la amenaza de la deportación. Una situación que corre por igual para personas de diferentes nacionalidades y ocupaciones: trabajadores, estudiantes e incluso empresarios que no han conseguido sus papeles para permanecer "legalmente" allá, en una situación que se ha agudizado bajo las políticas de "tolerancia 0" de Donald Trump. Emociones y humanidad por doquier. Ver aquí Indocumentados Rotten Rotten 2 | Netflix La segunda temporada de esta docuserie "que se centra en el lado B de la producción y comercialización de algunos alimentos" es especialmente interesante para los chilenos. Eso, porque el primer capítulo está dedicado a la producción de patatas y a cómo ello ha derivado en diferentes problemas, particularmente en California, México y la V Región de Chile. En el caso chileno, el documental se adentra en la escasez hídrica que azota a la Provincia de Petorca y que ha puesto en veredas opuestas a los productores de patatas y a los habitantes de ahí, quienes alegan que se está privilegiando el riego de grandes extensiones por sobre el derecho humano de acceso al agua. La serie trae otros interesantes episodios, como uno dedicado al "negociado" del agua envasada y otro en que se muestran los problemas en la producción de vino en una región de Francia. Ver aquí Rotten American Factory Foto: American Factory/Netflix. Es el primer documental producido por Barack y Michelle Obama, el ex presidente y ex primera dama de EE.UU., quienes se lanzaron en la cinematografía con este filme que cuestionan las leyes laborales del país del norte. American Factory se centra en lo que sucedió en Ohio, luego que cerrara la fábrica de General Motors en 2008, que dejó a miles de personas cesantes, pero también avanza al presente, para mostrar lo que ocurre en Fuyao Glass America, la fábrica de vidrios para autos que se instaló en el mismo lugar. Todo, para explicar cómo han ido flaqueando los derechos de los trabajadores, pero también el problema que se avecina: la automatización que reemplazará a los humanos por máquinas y que, por supuesto, generará más desempleo si no se hacen políticas adecuadas. Ver aquí American Factory Rolling Thunder Revue Foto: Netflix Bob Dylan es una de las figuras más importantes de la música en las últimas cinco décadas. Si a su incomparable talento le sumamos el del cineasta Martin Scorsese, una leyenda del cine estadounidense, sólo podía resultar un documental tan soberbio como Rolling Thunder Revue. El filme retrata la gira que con ese nombre recorrió EE.UU. y Canadá a mediados de los años 70, una especie de show de variedades que como principal figura tenía a Dylan, quien interpretaba en el espectáculo sus inmortales canciones maquillado como mimo y junto a artistas como Joni Mitchell, Joan Baez y Allen Ginsberg. El documental es una mezcla entre ficción y realidad (ojo, no todo lo que se dice ahí es real) que hechiza, sobre todo cuando el Premio Nobel de Literatura habla y encandila con sus respuestas tan insólitas como geniales. Ver aquí The Family Foto: The Family/Netflix Atónito. Así terminará al ver esta serie documental que muestra cómo una organización cristiana estadounidense conocida como la Familia, despliega sus tentáculos hacia las cúpulas de poder, influyendo más allá de lo imaginable en congresistas y líderes del mundo. Sigilosos, casi invisibles, se mueven por los círculos de los poderosos para imponer sus ideas conservadoras, liderados hasta 2017 por Doug Coe, nombrado uno de los evangélicos más influyentes de EE.UU. en 2005. Vale la pena ver cómo esta organización se hizo un espacio entre republicanos y demócratas, sin distinción, en una trama que da para novela. Ver aquí The Family Nada es privado Nada es Privado | Netflix Este documental prende las alarmas para que estemos atentos a lo que ocurre en las redes sociales. Muestra el lado más siniestro de los datos personales y de cómo estos se transforman en una amenaza cuando no hay control sobre ellos. Se centra en el escándalo de Cambridge Analytics, la empresa de asesoría política acusada de usar malamente datos de Facebook para influir en campañas como la del Brexit, en Reino Unido, y la presidencial que ganara Donald Trump en 2016. Un interesantísimo registro que cuenta con los testimonios de jóvenes que trabajaron en esa empresa (como Brittany Kaiser, en la foto), de periodistas que denunciaron el escándalo y de académicos que alertan a la población para que sea más cuidadosa con la información que sube a la web. Ver aquí Nada es Privado Al filo de la democracia Al filo de la democracia | Netflix Este registro da cuenta de la crisis institucional y política que ha vivido Brasil en los últimos años, todo bajo el prisma de la destacada directora Petra Costa, quien va describiendo los acontecimientos con espíritu pedagógico y con una visión realista y desesperanzadora de lo que viene en su país hacia adelante. Un filme que vale la pena ver sobre todo si te interesa lo que está pasando en ese importante país de Sudamérica, uno que en el primer gobierno de Lula da Silva estaba en gran pie, pero que de a poco se ha ido desmoronando gracias especialmente a los escándalos de corrupción. Ver aquí Al filo de la democracia Killer Ratings Killer Ratings | Netflix Otra producción brasileña que impacta al mostrar el caso de Wallace Souza, un presentador de TV de la ciudad de Manaus, que se transformó en un ídolo, en un héroe popular que a través de su programa

Fecha: 21-09-2021

Medio: La Tercera.com (Stgo - Chile)

Supl. : La Tercera.com (Stgo - Chile)

Tipo: Noticia general

Título: 50 documentales impresionantes que tienes que ver en Netflix

Pág. : 7

Cm2: 2.589,4

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

Sin Datos

Sin Datos

☐ No Definida

un presentador de TV de la ciudad de Manaus, que se transformó en un ídolo, en un héroe popular que a través de su programa luchaba contra el crimen. Lo que no estaba en sus cálculos era que se lo acusaría de planear los crímenes que mostraba en pantalla con singular crudeza, con el objetivo de subir el rating y ganar adeptos. De hecho, fue electo diputado con una gran votación. Testimonios a favor y en contra de Souza, investigaciones periodísticas, varias entrevistas y una construcción dramática interesante dan como resultado un documental tan intrigante como sorprendente, que se divide en siete entretenidos episodios. Ver aquí [Killer Ratings A la conquista del Congreso A la Conquista del Congreso | Netflix](#) Si ya es difícil que las mujeres ocupen cargos de poder en política, más aún lo es cuando vienen desde fuera del sistema. Ese es el tema de este entretenido documental que muestra la carrera hacia el Congreso de EE.UU. de cuatro mujeres que vienen llegando a ese mundillo, por causas nobles y representando la voz de los sin voz. Una de ellas es Alexandria Ocasio-Cortez, una joven de ascendencia puertorriqueña que disputó las primarias del Partido Demócrata con un congresista de vasta experiencia, le ganó y luego llegó al Congreso con tan solo 28 años, transformándose en una prometedora figura de la política estadounidense. Buen material de archivo e interesantes entrevistas para conocer a este puñado de valerosas mujeres. Ver aquí [Knock Down The House Grass is greener Grass is Greener | Netflix](#) En este interesante documental se analiza la relación de Estados Unidos con la cannabis, una historia complicada y llena de vericuetos. Es, además, el debut como director del pionero del hip hop Fab 5 Freddy, quien presenta una mirada diferente, una que relaciona a la marihuana y su criminalización con el racismo. Nombre ilustres como Snoop Dogg, B-Real de Cypress Hill y Damian Marley, más expertos de diferentes áreas, hablan de la influencia de la "hierba" en la música y la cultura pop, además del impacto que ha tenido su persecución en las comunidades negras y latinas. Un relevante ejercicio que plantea otro punto de vista para debatir sobre este tema siempre polémico. Ver aquí [Grass is Greener Our Planet \(Nuestro Planeta\) Foto por Ben Macdonald para Nuestro Planeta | Netflix](#) Muchos ya han catalogado a este documental como una verdadera obra de arte, un homenaje a nuestro planeta, a su naturaleza desbordante y, al mismo tiempo, un llamado de atención para que lo cuidemos y no sigamos devastándolo. La producción es de marca mayor y retrata la naturaleza en todo el orbe, en lugares recónditos, en rincones inesperados. Un equipo del más alto nivel desarrolló las filmaciones, encabezado Keith Scholey y Alastair Fothergill, que se llevaron cuatro Emmy por su documental Planeta Tierra, realizado para la BBC. El relato en off está a cargo de Sir David Attenborough, científico británico reconocido por ser uno de los mayores divulgadores del mundo natural en el mundo, quien narra de forma perfecta la versión original de este documental (el doblaje para Latinoamérica lo hizo la actriz Salma Hayek). Son ocho capítulos (uno introductorio, seguido de Mundo Congelados, Las Selvas, Aguas Costeras, Desde los desiertos a las praderas, Alta Mar, Agua Dulce y Los Bosques) que asombran por su belleza y que también preocupan: varias escenas, dramáticas y conmovedoras, dan cuenta de que el deterioro del planeta es caso serio. Ver aquí [Our Planet Period. End of Sentence Period. End of Sentence | Netflix](#) Ganadora del Oscar a Mejor Corto Documental, esta producción original de Netflix deja una mezcla de sensaciones a sus espectadores en tan sólo 26 minutos. Narra la historia de un grupo de mujeres de la India que, a través de una donación, reciben unas pequeñas máquinas para fabricar toallas higiénicas. Con esto, aprenden a crear estos elementos tan esenciales para las mujeres, todo con materia prima local. Es un relato emocionante y conmovedor de empoderamiento femenino, donde las propias mujeres toman las riendas de la situación y deciden trabajar para vender las toallas a todas en el pueblo. Esto se contrasta bastante con la realidad de India, donde la menstruación es sinónimo de tabú y se evidencia la falta de educación sobre el cuerpo femenino. Una producción de Netflix que, sin duda, vale la pena ver. Mira [Period. End of Sentence](#) acá La desaparición de Madeleine McCann Madeleine McCann El viernes 15 de marzo de 2019 Netflix estrena esta serie documental de ocho episodios que intenta explicar, explorando todas las aristas posibles, el misterioso caso sobre la desaparición de Madeleine McCann, una niña británica de 3 años, mientras vacacionaba junto a sus padres en un lujoso resort al sur de Portugal. ¿Secuestro, encubrimiento o un error cometido por alguien? ¿Quién es el verdadero culpable de la desaparición de la pequeña Madeleine? Una serie documental que los amantes de las historias policíacas devorarán. Mira [La desaparición de Madeleine McCann](#) acá [Wild Wild Country Wild Wild Country | Netflix](#) No es exagerado decir que al ver este documental quedarás pasmado, en shock, porque lo que uno creía un grupo de fieles amorosos y pacíficos, con el andar de los capítulos se va develando como una secta mundana y extraña, con una historia oscura detrás. La protagonista de la serie es una agrupación religiosa de origen indio que se expandió por el mundo en los 80, captando a miles de profesionales influyentes y millonarios gracias al carisma de su líder, Bhagwan Shree Rajneesh, también conocido como Osho. Lo de él y su mano derecha, la glacial y calculadora Sheela, no sólo fue filosofía, sino también negocios turbios y otros delitos, especialmente cuando trasladó su secta hasta una pequeña localidad de Oregon, EE.UU., y levantó una ciudad haciendo intentos desesperados por desplazar a los habitantes originales del lugar. Un documental que sorprende a cada minuto y que muestra las intrigas y la danza de millones que envolvió a esta comunidad religiosa. Mira [Wild Wild Country](#) acá [ReMastered: Masacre en el Estadio ReMastered: Masacre en el estadio | Netflix](#) ¿Quién mató a Víctor Jara? En este documental de Netflix, uno de los estrenos más comentados de este año, se busca resolver uno de los crímenes más recordados de la historia chilena reciente. Masacre en el estadio es el último episodio de ReMastered, una serie documental dedicada a casos no resueltos del mundo de la música. En este caso, van tras las pistas del asesinato del cantautor y activista chileno, quien fue acibillado tras el Golpe Militar de septiembre de 1973. Desde su viuda, Joan Jara, hasta quien es acusado como autor material del crimen, un exoficial del Ejército, hablan en este documental cargado de emotividad, muy necesario para entender una de las muertes más injustas y lloradas. Mira [ReMastered: Masacre en el Estadio](#) acá [Ícaro Ícaro | Netflix](#) Seguro recuerdas el gran escándalo del deporte en 2015, cuando se destapó que cientos de deportistas rusos usaban drogas y hormonas para mejorar su rendimiento al competir. En esta "mafia" no sólo estaban involucrados los deportistas, sino también las autoridades del gobierno ruso que auspiciaron a los competidores, además de los laboratorios más importantes del mundo que manipulaban las pruebas para ocultar el dopaje. Este documental, intrigante y emocionante por sus giros en la historia y desenlaces inesperados, muestra las consecuencias del escándalo en Rusia a través de Bryan Fogel, un ciclista amateur que decidió experimentar en su propio cuerpo el consumo de sustancias para mejorar su rendimiento, sin dar un sólo positivo en las pruebas de dopaje. Fogel recibió la ayuda de Grigori Rodchenkov, el entonces director del Laboratorio Antidopaje Ruso en Moscú, quien fue destituido después del destape de los casos. Sin duda una producción de Netflix imperdible, tan aclamada por el público que en 2018 ganó el Oscar a mejor documental largo. Mira [Ícaro](#) acá [Feministas: ¿qué estaban pensando? Feministas: ¿Qué estaban pensando? | Netflix](#) En 1977, la fotógrafa Cynthia McAdams hizo un libro con fotografías de varias mujeres, famosas y otras no tanto, que dejaron de lado las restricciones culturales y se mostraron naturales. La idea era ver si el feminismo se podía capturar en imágenes, comprobar si éste se transmitía en una foto sin poses. Este interesante documental de una hora y media vuelve a esas protagonistas y a esos tiempos para valorar lo que hicieron, pero también para saber cuánto han

Fecha: 21-09-2021

Medio: La Tercera.com (Stgo - Chile)

Supl.: La Tercera.com (Stgo - Chile)

Tipo: Noticia general

Título: 50 documentales impresionantes que tienes que ver en Netflix

Pág.: 8

Cm2: 2.587,9

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

Sin Datos

Sin Datos

☐ No Definida

una hora y media vuelve a esas protagonistas y a esos tiempos para valorar lo que hicieron, pero también para saber cuánto han avanzado los derechos de las mujeres después de cuatro décadas. Entre las protagonistas de esta historia están las actrices Jane Fonda y Lily Tomlin, la escritora Gloria Steinem y la pintora Judy Chicago. Mira *Feministas: ¿Qué estaban pensando?* acá.

Tales by Light Tercera temporada de *Tales by Light* | Netflix Esta es una de esas joyitas poco conocidas que esconde el catálogo de Netflix. Es una serie documental que se dedica a seguir a algunos de los fotógrafos más destacados del mundo en sus viajes para conseguir imágenes increíbles. En su tercera temporada, estrenada a fines de 2018, la serie mejora bastante (y eso que ya estaba a un muy buen nivel) al seguir a fotógrafos de la talla de Shawn Heinrichs (@shawnheinrichs), el conservacionista que dedica a su vida por proteger los océanos, especialmente el archipiélago de Raja Ampat. Uno de sus mayores atractivos, además del impecable trabajo de fotografía realizado por su director, Abraham Joffe, es que sus capítulos sólo duran entre 20 a 25 minutos, por lo que son muy fáciles de ver. Mira *Tales by Light* acá.

Chavela Chavela | Netflix Nunca hubo ni habrá nadie como María Isabel Anita Carmen de Jesús Vargas Lizano, o simplemente Chavela Vargas, como la conoció el mundo. Cuando en el México de los 50 las cantantes de rancheras las interpretaban con florituras vocales, las manos en jarra, vestidos coloridos y cuidadosamente maquilladas, apareció Chavela con su estilo directo, parco, pelo corto y vestida de manera masculina. Su vida revolucionaria y totalmente punk se aborda en este inspirador documental de 2017, de las directoras Catherina Gund y Daresha Kyi, que releva la figura de esta cantante que abrió caminos, no solo en la música, sino también en la sociedad mexicana, especialmente para las lesbianas. Desde su infancia en Costa Rica hasta su triunfal regreso a los escenarios convertida en una artista de culto, se repasan aquí junto a sus romances -Frida Kahlo incluida- sus problemas con el alcohol, su soledad y también la admiración de seguidores y amigos como Pedro Almodóvar y Miguel Bosé. Ver en Netflix *The Staircase* *The Staircase* | Netflix Un escritor estadounidense de cierta fama culpado por el asesinato de su esposa. Ese podría ser perfectamente el guión de una película, pero se trata del núcleo de esta interesante serie documental perfecta para los fanáticos de los thrillers y las cintas sobre crímenes. El 9 de diciembre de 2001, la ejecutiva Kathleen Peterson murió al pie de la escalera de su casa en Durham, Carolina del Norte. Para la policía no se trató de un accidente; lo catalogó como asesinato y acusó al esposo de la mujer, el novelista Michael Peterson, de su muerte. El juicio de Peterson se transformó en un caso mediático y la opinión pública asumió un rol clave, lo que atrajo al director francés Jean Xavier de Lestrade, quien comenzó a filmar las audiencias, investigaciones y reacciones de los implicados. El inculcado insiste en su inocencia, pero surgen elementos y flancos que inclinan la balanza hacia su culpabilidad, en una trama de 13 episodios incierta y enigmática. Ver en Netflix *Genio del mal* *El Genio del Mal* | Netflix Esta serie documental te va a sorprender desde el primer minuto. Se trata de una producción con 4 capítulos que cuenta la historia de un crimen lleno de laberintos y situaciones sin aclarar. Todo comienza cuando un hombre roba un banco con un collar bomba en el cuello, que estalla poco después del asalto. La policía lo investiga y se da cuenta que el hombre es víctima de otros sujetos, dando un vuelco total a la historia. Ahí comienza un documental lleno de sorpresas y giros inesperados, con personajes tan macabros como inteligentes. Una joyita escondida en el catálogo de Netflix. Ver en Netflix *Conversaciones con asesinos: Las cintas de Ted Bundy* *Conversaciones con asesinos: Las cintas de Ted Bundy* | Netflix Si te gustan las historias sobre crímenes y asesinos, no te puedes perder esta serie documental sobre uno de los asesinos más famosos de la historia de Estados Unidos. Se trata de Ted Bundy, un hombre que en los 70' abusó y mató a más de 30 mujeres jóvenes. En 4 capítulos *Conversaciones con asesinos: Las cintas de Ted Bundy* cuenta detalles de su vida e intenta reconstruir las escenas del crimen que dejó el asesino. La historia se arma con la propia voz de Ted Bundy, quien fue entrevistado en la cárcel durante meses por un periodista luego de ser arrestado. Mientras conoces la historia, podrás escuchar las grabaciones reales del caso que se hizo mega conocido en todo el mundo por su nivel de violencia y astucia. Es más, con Bundy se usó por primera vez en la historia el término "asesino en serie". Sin duda es un documental intrigante, que sorprende por la astucia del asesino que se mantuvo por 4 años bajo las sombras burlando a la policía. Ver en Netflix *Making a Murderer* *Making a Murderer* | Netflix Este debe ser uno de los documentales que más polémica han levantado en los últimos años. Nos lleva al Estados Unidos profundo, a uno de esos pueblos en que la justicia no es igual para todos y donde las disputas personales pueden transformarse en una condena. La producción, dirigida por Laura Ricciardi y Moira Demos, registra la historia de Steven Avery, un hombre de un pequeño condado que pasó 18 años preso por la agresión sexual e intento de homicidio de Penny Beerntsen, crimen del que fuera exonerado en 2003. Ya libre, presenta una demanda civil por US\$ 36 millones en contra el condado y de varios funcionarios, incluidos policías, asociados a su detención. Pero pasa poco tiempo y Avery es culpado de la muerte de otra joven junto a su sobrino Brendan. El documental muestra cada detalle de ambos juicios y se centra en tratar de demostrar cómo la policía intenta inculpar a este hombre y en los baches que tiene el sistema judicial estadounidense. Culpable o víctima, ese es el debate que sigue vigente hasta hoy. Ver en Netflix *Take Your Pills* *Take your pills* | Netflix En marzo de 2018, luego de obtener el Oscar a Mejor Documental por *Ícaro*, Netflix se atrevió a publicar un nuevo caso de abuso de fármacos. *Take Your Pills* es un documental que investiga los usos y abusos del Adderall, una de las drogas legales de moda para rendir más en los estudios y el trabajo. Esta, en realidad, es recetada por profesionales para tratar el Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH), pero en la práctica la usan personas completamente sanas, que buscan conseguir una sensación de mayor seguridad y energía en el día a día. Un documental entretenido y que explica muy bien los posibles efectos secundarios que genera este tipo de drogas. Ver en Netflix *Bonus track: documentales de música* *Gaga: Five Foot Two* | Netflix Cine y música son una combinación explosiva, y el catálogo de Netflix tiene un apartado bien interesante sobre este género documental. De Nina Simone hasta Beyoncé, en este especial hicimos una guía con esos documentales de música que no te puedes perder. Mira el especial de documentales de música acá.