

Funerales se realizarán mañana tras un responso en la Iglesia Anglicana St. James

La cultura, ciencia y educación despidieron con afecto y destacaron el legado de Rosamaría Solar

Desde que se conoció la noticia, la tarde de este lunes, han sido numerosas las muestras de dolor y sorpresa que ha generado el repentino fallecimiento de la escritora y divulgadora cultural Rosamaría Solar Robertson, quien fue encontrada sin vida en su céntrico departamento de Punta Arenas.

Mientras sus restos son velados en la Iglesia Anglicana St. James, en calle Waldo Seguel 454 a la espera de sus funerales programados para mañana, en las redes sociales se multiplicaron los mensajes de recuerdo hacia su persona y su labor de difusión de la literatura, el patrimonio regional, el medio ambiente, la flora y fauna, en especial, hacia el público infantil. Un trabajo que la llevó a recorrer la región en distintos proyectos y con reconocidas instituciones, que le permitieron dar a conocer a la comunidad las investigaciones y actividades.

Es por ello que su inesperada partida, con apenas 45 años, golpeó con fuerza a quienes la conocieron.

Una muestra de este sentimiento, fue la semblanza que compartió con La Prensa Austral el investigador folclórico y Ciudadano Ilustre, Mario Isidro Moreno.

"La brisa austral se detiene, congelada en el tiempo, mientras el viento susurra tu nombre en las calles de Magallanes".

"Tu partida repentina ha dejado un vacío imposible de llenar, un silencio que resuena como un eco en las montañas y los fiordos".

"Tu sonrisa, un faro que iluminaba la cultura y la historia, se ha apagado, pero su luz sigue brillando en cada rincón de esta tierra que amabas".

"Tus ojos, que veían más allá de la niebla y la lluvia, ahora descansan, pero su mirada sigue viva en el"



Un retrato de Rosamaría Solar, en la Costanera del Estrecho, en una realización de Andrés Poblete/La Prensa Austral, en agosto de 2014.

patrimonio que nos dejaste.

"En cada piedra, en cada relato, en cada tradición, tu huella permanece".

"Magallanes, tierra de pioneros y soñadores, se viste de luto, pero sabe qué tu espíritu sigue vagando por sus senderos, recordándonos la importancia de preservar nuestra identidad".

"Tu amor por la historia y la cultura fue un regalo para todos nosotros, un legado que seguiremos cultivando. Aunque ya no estés con nosotros, tu recuerdo seguirá siendo un faro que guie a las generaciones futuras".

"Descansa en paz, amiga querida".

"Tu memoria seguirá viva en nuestros corazones y en la tierra que tanto amaste".

Su legado en la academia y la ciencia

En tanto, la Unidad de Artes,

Culturas y Patrimonios de la Universidad de Magallanes publicó un homenaje acompañado de imágenes "de momentos muy especiales que compartimos con ella. En octubre de 2024 estuvimos en Puerto Williams, con ocasión de la presentación del libro 'Me contaron mis abuelos: Memorias del pueblo yagán', una recopilación de relatos yaganes que contó con la investigación y edición de Rosamaría Solar. También colaboró con nosotros en el Mes del Libro (abril 2024), presentando a los estudiantes de las escuelas Hernando de Magallanes y Espafia sus libros 'La vuelta al mundo de Magallanes y Elcano', 'Odisea Antártica' y 'Mis abuelos me contaron'".

En tanto, el Instituto Antártico Chileno, Inach, lamentó el fallecimiento de Solar, "quien fue parte del Departamento de Comunicaciones y Educación de esta ser-vicio. Rosamaría fue la investiga-

dora y editora de la guía 'Circuito Antártico de Punta Arenas y el estrecho de Magallanes' (2013), que consolidó la información patrimonial y turística antártica de la ciudad en un formato ameno y cómodo, pensado en el visitante nacional y extranjero. Renovó la literatura infantil y la divulgación científica de la región con varios libros, destacando 'El sueño de Elvis' (2023, con ilustraciones de Hugo Vera) y 'La odisea antártica' (2015, con ilustraciones de Pablo Ruiz).

Similares sentimientos expresó la Agrupación Ecológica Patagonica, dado que Rosamaría Solar fue una activa participante de campañas tendientes al cuidado del medio ambiente y del patrimonio natural de la región. "Hoy estamos tristes, ya que nos toca despedir a nuestra querida amiga y socia fundadora Rosamaría Solar. Ella nos acompañó en nues-

» "Tus ojos, que veían más allá de la niebla y la lluvia, ahora descansan, pero su mirada sigue viva en el patrimonio que nos dejaste", escribió Mario Isidro Moreno

tos primeros sueños y fue un pilar fundamental en la publicación de nuestro primer libro del Humedal Tres Puentes".

En el ámbito cultural, el Museo Regional de Magallanes compar-tió una breve biografía de la escritora: "Se formó como Licenciada en Literatura y Humanidades en la Pontificia Universidad Católica de Chile y continuó sus estudios en Europa, especializándose en literatura medieval, publicaciones, lenguaje y museología en presti-giosas universidades de España y el Reino Unido. Esta sólida forma-ción le permitió desarrollar una ca-reera vinculada tanto a la creación literaria como a la preservación del patrimonio".

Además de escritora, fue tra-ductora y fundadora de la editorial Guanaco Libre. Trabajó en diver-sos proyectos culturales y patri-moniales, colaborando con insti-tuciones públicas en iniciativas orientadas al rescate histórico de Magallanes, aportando al cono-cimiento y puesta en valor de la identidad regional".

Finalmente, la Fundación Teraika subrayó que Solar "fue una colaboradora fundamental de nuestro concurso 'Jóvenes talentos de Magallanes', como jurado y luego como traductora, siempre aconsejando y asesorán-do". **LPA**