

Fecha: 03-06-2025
Medio: El Llanquihue
Supl.: El Llanquihue
Tipo: Noticia general
Título: Mideso da su RS para restaurar destruida iglesia de Carelmapu

Pág.: 5
Cm2: 396,5
VPE: \$ 434.616

Tiraje: 6.200
Lectoría: 18.600
Favorabilidad: ☐ No Definida



EL 16 DE ENERO DE 2024 SE PRODUJO EL TRÁGICO INCENDIO QUE REDUJO A ESCOMBROS EL MONUMENTO NACIONAL DE LA IGLESIA DE CARELMAPU.

Mideso da su RS para restaurar destruida iglesia de Carelmapu

MAULLÍN. Ministerio de Desarrollo Social dio el visto bueno para un proyecto de restauración del templo incendiado en enero de 2024 por \$5.500 millones.

Carlos Ilabaca
carlos.ilabaca@diariollanquihue.cl

Transcurridos un año y cinco meses desde el voraz incendio que redujo a cenizas la Iglesia de Carelmapu, declarada Monumento Nacional en 1993, el Ministerio de Desarrollo Social y Familia (Mideso) otorgó su Recomendación Satisfactoria (RS) para avanzar en el proyecto de restauración.

Así lo dio a conocer el consejero regional (core) y presidente de la Comisión de Infraestructura, Rodrigo Arismendi, quien resaltó que este es un paso fundamental para rescatar y preservar un patrimonio histórico y cultural que encarna la identidad, la memoria y la fe de numerosas generaciones de fieles en la Región de Los Lagos, y particularmente en la comuna de Maullín.

Arismendi recordó que, tras el incendio que afectó a la iglesia el 16 de enero de 2024, alcanzar esta etapa de restauración ha sido fruto de un trabajo mancomunado. En este esfuerzo participaron la comunidad organizada, el equipo de la Secretaría de Planificación Comunal (Secplan) de la Municipalidad de Maullín—liderado

2025
iniciarían las labores de restauración de la Iglesia de Carelmapu, en Maullín, cuando un incendio la redujo a escombros

\$5.500 millones es el proyecto que fue aprobado por el Ministerio de Desarrollo Social. Ahora se gestiona su financiamiento.

por su alcalde, Nabih Soza—, la Comisión de Infraestructura del Gobierno Regional, la Comisión Provincial Llanquihue, el equipo de la División de Patrimonio del Gobierno Regional, la División de Arquitectura Regional y la Dirección Regional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, encabezada por Felipe León.

“Juntos elaboramos un informe técnico que fue validado por el Consejo de Monumentos Nacionales, permitiendo que el proyecto mantuviera su enfoque en la restauración del edificio patrimonial”, señaló Arismendi. Agregó que “era primordial que Mideso consi-

derara la condición de restauración para la iglesia, dado todo el proceso desarrollado en la etapa de diseño, que ya estaba finalizada. Por eso es destacable el trabajo realizado, porque es el primero de estas características a nivel país y es lo que toda la comunidad esperaba”, afirmó el consejero regional.

INVERSIÓN: \$5.500 MILLONES
Por su parte, el alcalde de Maullín, Nabih Soza, también destacó que se trata de un paso trascendental para volver a contar con esta iglesia, que cada 2 de febrero atrae a cientos de fieles en el marco de la Festividad de la Virgen de la Candelaria.

“Es un proyecto largamente anhelado por la comuna en general y, obviamente, por la comunidad de Carelmapu en particular. Se trabajó mucho con la Dirección de Arquitectura (del MOP) y con los consejeros regionales que han estado apoyando. Así que, agradecerles a todos por la disposición y ahora vamos por el financiamiento, que es la parte más difícil”, expresó el jefe edilicio.

Cabe recordar que, inicialmente, el proyecto de restauración contemplaba una inver-

sión de \$2.500 millones de pesos. No obstante, según ratificó el consejero Arismendi, con la RS aprobada se podrá iniciar un proyecto de inversión de \$5.500 millones de pesos.

“Para cubrir esta diferencia será necesario gestionar los recursos con el gobernador regional y la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo (Subdere), ya que es un financiamiento compartido entre ambas entidades”, manifestó el presidente de la Comisión de Infraestructura del Consejo Regional. “Quiero reiterar mis felicitaciones a la comunidad, agradecer su paciencia durante todo este proceso y reconocer el esfuerzo colectivo que ha permitido llegar hasta aquí”, agregó el consejero Arismendi.

La Iglesia Nuestra Señora de la Candelaria de Carelmapu fue levantada a partir de 1913, siguiendo los principios constructivos de la arquitectura típica de las Iglesias de Chiloé. No obstante, desde el terremoto de 1960 presentaba serios daños, los cuales se exacerbaban en su torre en 1968 a consecuencia de un incendio ocasionado por un rayo. Finalmente, el templo se encontraba cerrado por peligro de derrumbe desde el año 2008. **cs**