

Fecha: 03-03-2026

Medio: El Austral de la Araucanía

Supl.: El Austral de la Araucanía

Tipo: Noticia general

Título: **Fernanda Millanao: la acuarelista de La Araucanía que conquistó Europa con su arte**

Pág.: 15

Cm2: 414,6

VPE: \$ 644.280

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

8.000

16.000

☐ No Definida

Fernanda Millanao: la acuarelista de La Araucanía que conquistó Europa con su arte

PROYECCIÓN. Gracias a la autogestión y esfuerzo personal, hoy, instalada en Europa, se pasea por exclusivos circuitos culturales.

Camila Larrondo Momborg
cronica@australtemuco.cl

Con solo 29 años, la artista chilena Fernanda Millanao Pérez se ha transformado en una de las acuarelistas emergentes más destacadas y de proyección internacional, llevando su obra desde la Región de La Araucanía hasta importantes circuitos artísticos de Europa y el mundo.

Su historia comienza en 2025, cuando decidió postular de forma autogestionada a distintos espacios culturales y mercados de arte en ciudades como Milán, Berlín, Ámsterdam y Cracovia, buscando abrir camino con su trabajo en acuarela. La primera respuesta llegó desde Ámsterdam, donde fue invitada a participar como la primera y única artista chilena en un histórico centro de arte del sector Spui, espacio con más de 30 años de trayectoria en exposiciones y mercados artísticos.

Ese hito marcó un antes y un después en su carrera. Su viaje, inicialmente planificado como una experiencia tempo-

“Jamás pensé que podría exponer y vender mi arte en Países Bajos. Hoy, desde La Araucanía, con 29 años, llegar al mundo es algo que agradezco profundamente”.

Fernanda Millanao,
acuarelistas

ral, terminó convirtiéndose en una decisión de vida: establecerse en Países Bajos, país que –según relata– siempre fue su sueño desde la adolescencia como lugar para pintar y exponer.

CIRCUITOS DE MILÁN Y BERLÍN

Posteriormente fue aceptada también en circuitos de Milán y Berlín, además de generar vínculos con instituciones culturales en Ámsterdam, incluyendo trabajos junto a la municipalidad local. Actualmente,

sus acuarelas se encuentran en colecciones y espacios de Países Bajos, Estados Unidos, Alemania, Polonia, Ucrania, Grecia, España y Bélgica, consolidando una proyección internacional poco común para una artista tan joven.

Especializada en acuarela botánica, Fernanda ha desarrollado un lenguaje propio donde la técnica se transforma en un canal emocional y expresivo. Además, realizó una exposición en Chile inspirada en superhéroes y villanos, cuyas obras fueron vendidas durante una visita a Róterdam, ampliando aún más la circulación internacional de su trabajo. Para el segundo semestre de este año, tiene programada una nueva exposición en La Haya.

Desde su infancia, el arte ha sido parte central de su vida. Siempre pintó, y encontró en la acuarela una técnica que le permitió canalizar emociones, desarrollar paciencia y construir identidad artística. Su familia fue un pilar fundamental en ese proceso, apoyando su decisión de apostar por el ar-



FERNANDA MILLANAO NO SOLO REPRESENTA UNA HISTORIA DE ÉXITO PERSONAL, SINO TAMBIÉN UN EJEMPLO DEL POTENCIAL ARTÍSTICO QUE EMERGE DESDE LAS REGIONES DE CHILE HACIA EL MUNDO.

te, incluso cuando ya contaba con una profesión formal.

LARGO CAMINO

Todo su camino ha sido construido desde la autogestión, tocar puertas, postular, insistir y crear redes, demostrando que el talento acompañado de perseverancia puede abrir espacios, incluso en los circuitos culturales más competitivos de Europa.

“Jamás pensé que podría exponer y vender mi arte en Países Bajos. Hoy, desde La Arau-

canía, con 29 años, llegar al mundo es algo que agradezco profundamente”, señala la artista, quien define este proceso como uno de los logros más importantes de su vida.

Hoy, Fernanda Millanao no solo representa una historia de éxito personal, sino también un ejemplo del potencial artístico que emerge desde las regiones de Chile hacia el mundo, posicionándose como una referente joven de la acuarela latinoamericana en el escenario internacional. 



DESDE SU INFANCIA, EL ARTE HA SIDO PARTE CENTRAL DE SU VIDA.