

Fecha: 13-01-2026
Medio: La Tribuna
Supl.: La Tribuna
Tipo: Noticia general
Título: Polcurano lanza "Versos para Ayelén": poemario abre una trilogía sobre el viaje humano y la reconstrucción

Pág.: 8
Cm2: 603,9
VPE: \$ 1.019.387

Tiraje: 3.600
Lectoría: 14.800
Favorabilidad: ☐ No Definida



Polcurano lanza "Versos para Ayelén": poemario abre una trilogía sobre el viaje humano y la reconstrucción

VÍCTOR GATICA MARDONES invitó a los asistentes a atreverse a escribir y rescatar sus propios procesos creativos.

Nicolás Maureira Royo
prensa@latribuna.cl

El libro de Víctor Gatica Mardones, profesor de 34 años, fue dado a conocer el pasado viernes en Los Ángeles, en una actividad que integró lectura y música. Actualmente se encuentra disponible en formato impreso, mientras su gestor trabaja en una edición digital como parte de un proyecto compuesto por tres publicaciones.

En el marco de las Escuelas de Verano de la Universidad de Concepción, el auditorio Manuel Riosco fue el escenario del lanzamiento de "Versos para Ayelén", poemario que marca el debut literario del profesor Víctor Gatica Mardones, autor polcurano de 34 años radicado actualmente en Los Ángeles.

El escritor, que ha desarrollado su carrera docente y de postgrado en la capital provincial, describe esta obra como un puente entre sus propias vivencias y un marco narrativo de alcance universal.

"Este libro es el primero de una trilogía —algo poco común en la poesía— pero se enmarca dentro de una historia bien arquetípica a la usanza de Joseph Campbell, como 'El viaje del héroe', explica Víctor

Gatica en entrevista con La Tribuna sobre la estructura de su proyecto literario

DIÁLOGO ENTRE LA RECONSTRUCCIÓN Y LA ALEGRÍA

El título del libro encierra un significado particular: en español, Ayelén se traduce como "alegría". Sin embargo, el poemario no elude la complejidad de la experiencia humana y aborda temáticas como el amor, las pérdidas y, de manera transversal, la reconstrucción personal.

"La poesía es bastante personal, pero tiene esto de que se presenta en varios pasajes del libro, varios poemas como una sola voz que va a ir evolucionando", comenta el autor, quien

detalla que el volumen dialoga entre emoción y reflexión al integrar, además de poemas, microrrelatos y breves ensayos.

"Este libro trata sobre un viaje, sobre los arquetipos humanos. Se toca un poco el amor, las pérdidas y la reconstrucción está presente también", explica.

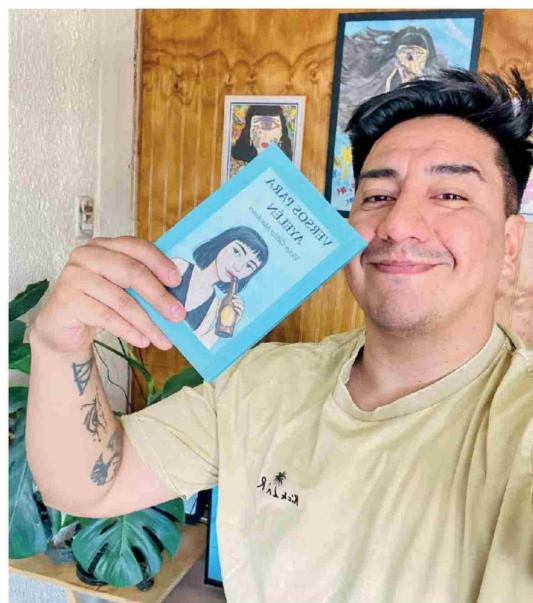
Para Gatica, "Versos para Ayelén" representa el inicio de un ciclo creativo que continuará durante el otoño con "Después de Ayelén", obra que define como un "descenso a la caverna", y que culminará en diciembre con "Cupaña Ayelén", título que simboliza el retorno a la luz y a la felicidad.

INSPIRAR A OTROS A ESCRIBIR

Más allá de su faceta como autor, Víctor Gatica concibe este poemario como una extensión de su trabajo pedagógico. Tras haber coordinado la publicación de relatos de sus estudiantes en el libro "Espectros", junto a la editorial de la Universidad de Concepción, sintió la necesidad de asumir un rol activo como escritor.

"En este animar a otros, dije: 'Bueno, pero si yo también escribo, hace años que tengo cosas que decir'. Si estoy animando a otros para escribir y publicar, entonces yo también debo hacerlo", relata el autor al explicar la decisión de llevar sus propios textos a la publicación.

Desde esa experiencia, Gatica enfatiza que la técnica no debe transformarse en una barrera inicial para la creación literaria y plantea una invitación directa a quienes escriben de manera informal.



EL TEXTO FORMA PARTE de una trilogía que verá la luz durante 2026, que contempla el "descenso a la caverna" y el retorno a la luz.

"La invitación es a adquirir el libro. Sí, a leerlo, pero también para que encuentren en él la motivación a escribir sus propias historias. Uno tiene que contar una historia y después, en un proceso de edición, uno puede hermosearla estéticamente", señala.

UN LANZAMIENTO MULTIDISCIPLINARIO

La presentación del poemario se desarrolló como una experiencia artística integral. Junto con la lectura de los textos, la jornada contó con la participación del violinista Carlos Sánchez y de la tarotista María Francisca Contreras, quien realizó una lectura poética y un taller que aportaron

una dimensión simbólica al encuentro.

El lanzamiento, efectuado el viernes 9 de enero en Los Ángeles, marcó además el cierre del taller "Respirar en verso", instancia coordinada por el propio autor y orientada al análisis y la escritura poética con participación de la comunidad.

Actualmente, "Versos para Ayelén" se encuentra disponible en formato físico mediante venta directa a través del Instagram del autor (@Victor_144), además de la plataforma Buscalibre y Editorial Tenebras. Gatica adelantó que se encuentra trabajando en la versión digital del libro, en formato ePub y Kindle, con el objetivo de ampliar su difusión.

CÓMO ADQUIRIR EL LIBRO

- **Formato disponible:** edición impresa
- **Venta directa:** a través del Instagram del autor (@Victor_144).
- **Plataforma online:** Buscalibre.
- **Editorial:** Tenebras.
- **Formato digital:** en preparación (ePub y Kindle).

FICHA DEL AUTOR

- **Nombre:** Víctor Gatica Mardones.
- **Edad:** 34 años.
- **Origen:** Polcura, comuna de Tucapel.
- **Residencia actual:** Los Ángeles.
- **Profesión:** profesor.
- **Actividad académica:** ha desarrollado su carrera docente y estudios de postgrado en Los Ángeles.
- **Obra:** "Versos para Ayelén", poemario.
- **Proyecto literario:** trilogía poética compuesta por "Versos para Ayelén", "Después de Ayelén" y "Cupaña Ayelén".
- **Vinculación educativa:** coordinó la publicación del libro "Espectros" junto a la editorial de la Universidad de Concepción.