

Fecha: 26-05-2026
Medio: Diario Concepción
Supl.: Diario Concepción
Tipo: Noticia general
Título: Universidad de Concepción dio a programación 2026 del Día de los Patrimonios

Pág.: 14
Cm2: 835,2

Tiraje: 8.100
Lectoría: 24.300
Favorabilidad: ☐ No Definida

Cultura & Espectáculos

Instaurado en 1999, el Día de los Patrimonios es una iniciativa impulsada por el Ministerio de las Culturas que busca promover el acceso, valoración y el disfrute del patrimonio cultural en sus diversas expresiones.

Destacar que para esta versión 2026 del Día de los Patrimonios, se espera que lleguen más de 10 mil personas a las diferentes actividades UdeC.

Martín González Gatica
contacto@diarioconcepcion.cl

Como cada año, el último fin de semana de mayo en nuestro país se celebra el Día de los Patrimonios, fiesta cultural en la que se abren las puertas de espacios o edificios patrimoniales que, comúnmente, no están disponibles para todo público en lo cotidiano. La versión, que este año tiene como lema "La historia que compartimos", ya registra un total de 3.152 actividades gratuitas repartidas entre Arica y Punta Arenas.

Específicamente, la Universidad de Concepción se hará presente en esta importante instancia, desplegando alrededor de 47 panoramas culturales durante las jornadas del 29, 30 y 31 de mayo en sus campus Concepción, Chillán y Los Ángeles.

Una de las actividades principales, y a la vez más esperadas por los penquistas, es la apertura del Campanil. Monumental edificación que se ha convertido en el símbolo indiscutido de la UdeC. El horario de ingreso hacia la torre será desde las 11:00 hasta las 16:00 horas de los días ya mencionados. Detalles de inscripción y más, a través de la cuenta de Instagram @vinculacion_udec.

Jorge Fuentealba, vicerrector de Relaciones Institucionales y Vinculación con el Medio de la UdeC, destacó el interés de la comunidad por participar de estas instancias, además recaló la importancia de las distintas facultades de la casa de estudios superiores penquista en el Día de los Patrimonios. "Sin duda, las facultades son parte de la riqueza que tiene el mostrar lo que hay en aquellos recónditos lugares de nuestra universidad, que son tantos y que guardan tanta historia, estamos muy contentos de que las facultades participen, y todas las unidades en general".

Con el fin de llevar a cabo y for-

SE LLEVARÁ A CABO ESTE 29, 30 Y 31 DE MAYO

Universidad de Concepción dio a conocer su programación 2026 del Día de los Patrimonios

El lanzamiento se realizó durante la jornada de ayer en la Casa del Arte, donde participaron diversas autoridades universitarias, quienes entregaron detalles las más de 40 actividades que tendrá la iniciativa, la cual se realizará en los tres campus UdeC.



FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

tal vez esta iniciativa, se realizó una convocatoria institucional orientada a promover la participación voluntaria de las distintas reparticiones universitarias. Así las más de 47 actividades propuestas forman parte del programa institucional que la universidad dispondrá para la comunidad penquista durante las jornadas dedicadas al patrimonio.

Íconica obra pictórica

Otra actividad interesante que se desarrollará en el campus de la ciudad universitaria será un recorrido por el Arco UdeC, emblemático edificio y puerta principal de ingreso hacia el predio universitario. En la instancia se podrá conocer la historia de la edificación, su arquitectura y aporte al desarrollo científico de la Región. El horario de apertura será a partir de las 10:00 horas y se llevará a cabo durante el sábado 30 y domingo 31 de mayo.

Valeria Murgas, directora de la Pinacoteca, lugar donde se realizó el lanzamiento del programa, expresó la alegría y entusiasmo por esta nueva versión, adelantando que, como Casa del Arte, ya se están preparando para recibir a las personas que acuden durante este próximo fin de semana. Además, destacó la importancia del mural "Presencia de América Latina", hito artístico y principal obra exhibida en el recinto. "El mural es un hito no tan sólo de nuestra universidad, son más de 250 metros cuadrados de una obra importantísima del muralista mexicano Jorge González Camarena, es una obra digna de visitar. Además, la Pinacoteca cuenta con una importante colección de la Generación del 13, grandes maestros coloniales y un montón de obras, entre las que destacan dibujos, pinturas, acuarelas, grabados y un nutrido archivo fotográfico. Los visitantes van a poder acceder a este acervo cultural tan importante para nosotros como universidad, pero también para nuestra región y país", dijo.

Para obtener mayor información sobre otras actividades que se desarrollen aquellos días, ya sea en Concepción, Los Ángeles y Chillán, se pueden visitar las redes sociales de la universidad, en particular Patrimonio UdeC, unidad dependiente de la Vicerrectoría de Vinculación con el Medio UdeC.

OPINIONES

X @MediosUdeC
contacto@diarioconcepcion.cl



FOTO: MEDIOS UDEC