

Un modelo para el GAM

Señor Director:

Este domingo se alinearon los astros en "El Mercurio". Tres cartas llamando a terminar la 2ª etapa del GAM y un artículo sobre el parque Puchegüin en Cochamó, en la revista Domingo, nos dice que un par de jóvenes recaudó US\$ 78 millones para salvar un parque natural. Sí, hay que terminar el GAM, pero puede ser por suscripción privada. El parque Puchegüin existe porque un grupo de jóvenes visionarios chilenos juntaron US\$ 78 millones en donaciones privadas. El Walt Disney Hall de Los Angeles costó US\$ 274 millones, aportados por particulares el año 1985.

Cómo no será posible que los US\$ 150 millones que cuesta la segunda etapa del GAM no los junten los privados. Pasar el sombrero a los bancos y a las sociedades que cotizan en bolsa y destinar uno de los Loto y uno de los Kino a solo eso y luego ir a los particulares, que los hay muy generosos. Para no solo predicar, ofrezco aportar el triple del porcentaje de mi patrimonio del porcentaje de su patrimonio que done el mayor aportante. No se trata de una noche de Teletón, es más de un año. Ya pues director del GAM, a moverse, que se puede, si existe la voluntad.

JUAN ESTEBAN PUGA VIAL
Profesor Universidad de Chile