

EN RESPUESTA A OFICIOS DE DIVERSOS DIPUTADOS TRAS POLÉMICA:

Serviu de la RM califica de “entrega simbólica” pago en obras de arte de la Fundación Allende

Ante cinco oficios recibidos por parte de diputados opositores, el pasado viernes el Serviu de la Región Metropolitana respondió a la Cámara frente a las consultas por el pago en obras de arte, que nunca fueron recibidas por el organismo, de parte de la Fundación Salvador Allende, por la venta del Palacio Huneeus.

Allí califican lo sucedido como una “entrega simbólica”, pero “válida legalmente”, ya que dicen que no tenían las dependencias para custodiar las piezas.

Según relatan en el documento enviado al Congreso, la idea de saldar la deuda a través de una “dación de pago” fue propuesta por la fundación en 2015, lo cual definen como una

“forma de extinguir las obligaciones por medio de un acuerdo de voluntades”.

“Las 92 obras con las que se efectuó el pago fueron entregadas legalmente al Serviu Metropolitano y, en el mismo acto, puestas en depósito a manos de la misma Fundación, lo que se realizó con el fin de resguardarlas ante cualquier eventual deterioro que pudieran haber sufrido, debido a que el Serviu no tiene las dependencias para dicha mantención”, afirman. Esto, explican, ocurrió luego de una serie de fallidas gestiones para que las piezas fueran recibidas por instituciones como el Museo de Bellas Artes o la Sala Anahuac del Parque Metropolitano.

Y añaden: “Las obras se han mantenido siempre en dependencias de la Fundación. Lo anterior da cuenta de una entrega simbólica, válida legalmente, considerando la naturaleza de los bienes”.

Para el diputado Andrés Longton (RN), quien fue uno de los ofiçiantes, “es prácticamente una confesión la que hace el Serviu. Simbolismo que costó a los chilenos más de \$500 millones para favorecer a la Fundación Allende”.

Por eso, apunta a que “se saltaron reglas para favorecer a esta familia que parecía lo que quería con los gobiernos de turno cuando eran de su color político, como se buscó hacer a propósito de la fallida compra de la casa de Allende”.