

Fecha: 31-05-2025
Medio: Maule Hoy
Supl.: Maule Hoy
Tipo: Noticia general
Título: Programa Liberando Talento llega por primera vez a mujeres privadas de libertad del Maule

Pág.: 9
Cm2: 417,1
VPE: \$ 0

Tiraje:
Lectoría:
Favorabilidad:

Sin Datos
Sin Datos
☐ No Definida

Programa Liberando Talento llega por primera vez a mujeres privadas de libertad del Maule

El tema «Con la Fuerza de la Crianza» fue el himno creado por las mujeres privadas de libertad del Centro Penitenciario Femenino de Talca, que participaron de los talleres.

Por décimo año consecutivo se implementa Liberando Talento en penales del Maule, iniciativa es implementada por el Programa Nacional Escuelas de Rock y Música Popular, perteneciente al Consejo de Fomento de la Música Nacional, de la Subsecretaría de las Culturas y Las Artes, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Este año Liberando Talento cuenta con el apoyo de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, programa que por primera vez llegó a un penal femenino, en este caso, el Centro Penitenciario Femenino (CPF) de Talca, antes, había estado con talleres en los penales de Linares y Talca, donde funcionó con gran éxito.

En esta oportunidad fueron 10 mujeres privadas de libertad las seleccionadas para participar de estos talleres, desarrollados entre los meses de marzo a mayo de este año, donde

las participantes crearon textos líricos, los que fueron musicalizados, para luego grabar canciones de autoría propia y realizar videoclips de las canciones creadas.

La ceremonia de cierre de estos talleres, fue encabezada por el Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Franco Hormazabal Osorio junto al Seremi de Justicia y Derechos Humanos, Guillermo Miño, acompañado de la Alcaldesa del CPF Talca, Coronel Jessica Jiménez Moreno, el Jefe técnico regional de Gendarmería, Omar Rodríguez, el Coordinador Regional de Cultura, Deporte y Educación de Gendarmería, Pedro Martínez, y la Encargada de Cultura del CPF Talca, funcionaria Rosa Zúñiga.

El acto de cierre contó con una presentación en vivo por parte de las internas, y la muestra de la grabación de un videoclip, en donde destacó la composición musical de autoría de las mismas internas «Con la Fuerza de la Crianza», proceso en el que fueron acompañadas por los Educadores/as Biopsicosociales: Ramón Cornejo, Félix Villalobos, y Mariela Vásquez.

Impresiones del Primer



Liberando Talento para mujeres privadas de libertad

Camila Ruiz, fue una las participantes del taller, como privada de libertad del CPF Talca «Este taller nos ha motivado mucho en el ámbito de la música, lo creativo y obviamente nunca esperamos que nos pasara esto estando en este lugar y si de todas maneras nos inspiró mucho la música y poder expresarnos en lo recreativo y artístico que tenemos dentro, seguir expresándonos y sentirnos libre igual con esta experiencia, pese a estar reclusas».

Por su parte Franco Hormazabal Osorio, Seremi de las Culturas, Las Artes y el Patrimonio Región del Maule, indicó «Bueno el resultado del programa lo estamos viendo a la luz, con liberando talento, buscamos generar condiciones para la reinserción. Es un deber y una obligación del Estado, generar estas condiciones y ha sido uno de los compromisos del presidente Gabriel Boric, por democratizar el acceso a la cultura y el arte. El arte y la cultura acá en la región del Maule, está presente en todos los rincones de cordillera a mar, y porque no dentro de estos centros penitenciarios, que tanta falta les hace. El programa cumple 10 años en la re-



gión, y esta es la primera vez que se realiza en un centro penitenciario femenino en el Maule, y es un incentivo para el anhelado paso a la reinserción social».

En tanto la Coronel Jessica Jiménez Moreno, Alcaldesa CPF Talca indicó «Es primera vez que se realiza esta actividad en este centro penitenciario femenino, tenemos conocimiento de que el programa se ha realizado a lo largo del país desde el 2015 a la fecha, siempre con varones, así que, para nosotras es un privilegio y una muy grata sorpresa el recibimiento del programa por parte de las internas. Este tipo de actividades culturales, no

vienen a hacer otra cosa que motivar e incentivar y llenar estos espacios desocupados que tienen las internas. Acá tenemos muy pocos espacios para compartir con personas externas, muchas internas no son visitadas...y acá fueron 10 internas que tuvieron la oportunidad de participar».

Cabe destacar que Liberando Talento surge a fines del año 2010 y a partir de octubre del año 2024 se implementa mediante una alianza pública entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, a través de un Convenio de Colaboración y Transferencia de Recursos.



CLUB SOCIAL SAN JAVIER