

E

Editorial

Día de los Patrimonios

Esta fecha se ha consolidado como una instancia fundamental para reencontrarnos con nuestra historia.

Entre hoy y mañana Chile conmemora una de sus celebraciones culturales más significativas: el Día de los Patrimonios, una instancia que invita a la ciudadanía a reconectarse con la historia, identidad y diversidad que forman parte de nuestro legado común.

El Día de los Patrimonios Culturales fue instaurado oficialmente en 1999 por el Ministerio de Educación (Mineduc), a través del Consejo de Monumentos Nacionales (CMN), con el objetivo de promover el conocimiento, valoración y disfrute del patrimonio cultural, histórico y arquitectónico del país. Lo que comenzó como una jornada enfocada en abrir las puertas de edificios emblemáticos al público, se ha transformado en un evento multitudinario, descentralizado y participativo, que actualmente abarca expresiones materiales e inmateriales de la cultura chilena y encanta año tras año a los asistentes.

Durante el último fin de semana de mayo, miles de actividades se realizan a lo largo del país.

En cada edición, durante el último fin de semana de mayo, miles de actividades se realizan a lo largo del país: visitas guiadas, rutas patrimoniales, exposiciones, conversatorios, muestras artísticas y eventos comunitarios, muchos de ellos organizados por agrupaciones locales, municipios, museos, bibliotecas y organizacio-

nes sociales.

En el caso de La Araucanía, la mayoría de las comunas tiene preparadas diversas actividades, y muchas instituciones y espacios culturales abrirán sus puertas para que los ciudadanos puedan visitarlos durante el fin de semana.

Desde su creación en 1999, el Día de los Patrimonios se ha consolidado como una instancia fundamental para reencontrarnos con nuestra historia y reconocer la diversidad que forma parte de la identidad nacional.