

Pág.: 7 Cm2: 654,7 VPE: \$598.382 Fecha: 15-08-2025 5.200 Tiraje: Medio: El Líder Lectoría: 15.600 El Líder Favorabilidad: Supl.: No Definida

Noticia general

Título: Galactika, la radio que partió en el patio de una casa cumple 21 años

Galactika, la radio que partió en el patio de una casa cumple 21 años

La emisora que apostó por la música y la identidad local celebra más de dos décadas de historia, rebeldía creativa y compromiso comunitario.

Patricia Iturbe Bravo cronica@lidersanantonio.d

mediados de 2004, en el sector de Villa Italia en San Antonio, Alfredo Cueto decidió encender una chispa que ayudaría a cambiar y resaltar el panorama cultural de la comuna. Reunió a un grupo de amigos amantes de la música y la cultura local y los invitó a formar parte de una aventura sin garantías, pero con un firme propósito: crear un medio de comunicación que fuera, ante todo, un reflejo de la identidad sanantonina.

"Queríamos un espacio radial con aroma e identidad a San Antonio, que se escuchara como nuestra ciudad, que le diera voz a los músicos, poetas y escritores que muchas veces no tienen cabida en otros medios", recuerda Cueto.

Las primeras transmisiones de Radio Galactika fueron una mezcla de ingenio y pasión. Se hacían desde el cuarto de herramientas del patio de la casa de Alfredo, con equipos básicos y un horario fijo en la FM. "No éramos profesionales en radiodifusión, pero nos sobraban



Nuestro desafío es mantenernos dinámicos, vinculados a jóvenes talentos locales y a la comunidad, pero siempre manteniendo la esencia que nos vio nacer en ese cuarto de herramientas",

Alfredo Cueto.



ganas. Lo que nos movía era la convicción. Aprendimos todo sobre la marcha", cuenta.

IDENTIDAD

Desde el inicio, la parrilla fue diversa, combinaba rap, rock, folk, pop, jazz y metal, y compartían espacio con segmentos dedicados a la literatura local. "Si había un poeta con un texto nuevo o un escritor lanzando su libro, la radio siempre tenía un espacio para ellos. No solo se trataba de música, sino de construir una comunicación cultural y social con sello comunitario", explica el fundador.

Esa línea editorial, basada en la libertad de expresión y en el contenido local, se mantiene hasta hoy. "Galactika siempre ha tenido ese grado de rebeldía y autonomía que nos hace diferentes", dice Cueto con orgullo.

Con el tiempo, la emisora se ha ganado un lugar en la memoria cultural de San Antonio, convirtiéndose en testigo y cómplice del crecimiento de artistas locales, incluyendo la primera grabación en vivo del reconocido músico Chinov.

EL SALTO A LA ERA DIGITAL

El mayor cambio llegó en los últimos años con el sal-to estratégico de la emisora hacia lo digital. Hoy, Radio Galactika forma parte de Galactika Media, un canal digital que transmite a través de la señal IPTV. aplicación móvil para Android e iOS y múltiples pla-



LA PRIMERA GRABACIÓN EN VIVO DEL RECONOCIDO MÚSICO CHINOY FUE EN RADIO GALACTIKA



FERNANDO UBIERGO FUE INVITADO A CELEBRAR LOS 21 AÑOS.

"La digitalización ha sido clave. Entendimos que el futuro estaba ahí v que. si queríamos seguir vigentes, había que dar ese salto. Creamos nuestra propia app y un canal que transmite 24 horas, y pronto estaremos en cableoperadores nacionales. Esto nos permitió llegar no solo a San Antonio sino a chilenos en todo el mundo", detalla Cueto.

El equipo actual es reducido-ocho personas-pero, según Cueto, altamen-te operativo. "No necesitamos ser muchos para hacer un trabajo potente. La

clave es tener compromiso y entender que lo que hacemos tiene impacto en la comunidad", enfatiza.

En dos décadas de vida, Radio Galactika ha acumulado momentos que son casi leyendas locales como son grabar la primera presentación de Chinoy, compartir escenario con artistas emergentes que hoy son reconocidos o la presencia de Cueto en Unasur durante dos años como dirigente de medios comunitarios.

'Ese trabajo internacional me permitió aprender mucho sobre políticas de comunicación y la importancia de los medios comunitarios como herramienta de transformación

MES DE CELEBRACIONES

Para conmemorar su aniversario, la radio ha preparado un ciclo de conciertos y grabaciones con artistas de renombre y talentos locales. La programación incluye presentaciones de Fernando Ubiergo y Andrés Godoy, hijo ilustre de San Antonio. El cierre esta-rá a cargo de las "Sesiones de proyección musical' con Emerson, Bastián Cataldo, Spyro, Francisco Lu-

co y Naldo Herrera. "Este aniversario es especial porque se celebra nuestra historia y queremos que esta celebración sea un regalo para la co-munidad", explica y agrega que la programación aniversario podrá seguirse en vivo a través del sitio www.radiogalactika.cl, la aplicación móvil, canal digital IPTV Twitch los domingos a las 20:30 horas.

UN FUTURO TRANSMEDIA

Los próximos pasos de Galactika están claros y son



ALFREDO CUETO.

fortalecer su faceta transmedia y seguir apostando por contenidos que repreenten a San Antonio. "Nuestro desafío es mantenernos dinámicos, vinculados a jóvenes talentos locales y a la comunidad, pero siempre manteniendo la esencia que nos vio nacer en ese cuarto de herramientas", reflexiona el fundador

Y agrega que "todos los programas representan la identidad de Galactika. "Actualmente estamos potenciando el fortalecimiento cívico de la comunicación con invitados actores de la sociedad local".

Con más de dos décadas de trayectoria, Radio Galactika se ha consolidado como un referente de la comunicación en San Antonio, logrando evolucionar desde una señal de barrio hasta convertirse en una plataforma transmedia con alcance nacional e internacional. Hoy combina música, literatura, entrevistas y producciones audiovisuales en distintos formatos, siempre con un sello comunitario.

Desde el pequeño cuarto de herramientas en Villa Italia hasta la pantalla de dispositivos móviles, el proyecto de Alfredo Cueto demuestra que la persistencia y la adaptación tecnológica pueden mantener viva una radio que nació para amplificar las voces de su comunidad.