

Artistas lamentan remate de un sector del ex Hotel Royal

VALPARAÍSO. Corporación que lo arrendaba para eventos culturales, talleres y oficinas debe abandonarlo antes del 30 de julio. Subasta parte en \$1.600 millones.

Cristián Rojas M.
 cristian.rojas@mercuriovalpo.cl

“Se cierra el telón”, parte señalando la declaración pública de quienes arrendaban un sector del ex Hotel Royal, específicamente en Esmeralda 1031, en Valparaíso, puesto que los dueños de esa parte del histórico inmueble decidieron ponerlo en remate, dejando a Valparaíso con un espacio menos para el desarrollo del arte y la cultura.

En su declaración, lamentan que “después de siete años de trabajo ininterrumpido en el ex Hotel Royal, nos toca comunicar una noticia que nos duele profundamente: La sección del edificio que administramos será rematada y debemos abandonar el inmueble el 30 de julio de 2025. Durante estos años, este espacio patrimonial de 1897 albergó a más de 300 artistas residentes, recibió a más de 2.000 artistas en escena, fue testigo de más de 200 espectáculos y acogió a más de 30.000 personas en conciertos, obras de teatro y exposiciones de arte realizadas en el salón, sin duda un aporte considerable para las economías creativas de la ciudad”.

Y agregan que “aproximada-

mente 150 artistas quedarán sin un espacio de trabajo, lo que suma una nueva y preocupante problemática urbana: el abandono del patrimonio y de quienes se dedican a las artes. Como organización, no contamos con los recursos para adquirir el Royal, y la presión de un arriendo cada vez más elevado se volvió insostenible. El remate parte en 1.600 millones de pesos”.

COMUNIDAD ARTÍSTICA

Al respecto, Fernando González, director de la Corporación para el Desarrollo y Fomento de la Cultura, las Artes y el Patrimonio, entidad que arrendaba ese sector del edificio, comentó que mientras funcionaron “se le dio espacio de trabajo a una comunidad importante de artistas y gestores culturales de la ciudad de Valparaíso, donde ellos tenían ahí sus talleres de trabajo, sus oficinas de gestión, y a su vez teníamos el salón principal del antiguo hotel, que nos servía para poder hacer presentaciones artísticas, obras de teatro, conciertos, exposiciones de arte, entonces el edificio nos permitía un desarrollo importante dentro de las economías creativas dado el volumen de trabajo que manejamos”.

“Estaba siendo ocupado por una organización comunitaria, cultural, artística, y es eso lo que lamentamos”.

Camila Nieto
 Alcaldesa de Valparaíso

“Habría que revisar con Bienes Nacionales para saber si tienen otro espacio y colaborar con ellos en todo lo que se pueda”.

Javier Esnaola
 Seremi de las Culturas y las Artes

En ese sentido, destacó que había “150 artistas con sus talleres de trabajo ahí, más la cantidad de espectáculos que hemos realizado, entonces obviamente es una pérdida para la ciudad, lo lamentamos, pero el edificio es de privados, y ellos quieren vender el edificio hace muchos años”.

Por otra parte, puntualizó que “hay un deterioro también del edificio y no hay responsabi-

dades respecto al paso del tiempo en los edificios, entonces no hay inversión en el patrimonio, y el abandono, el desuso, es fatal para estos edificios. Nosotros nos hicimos responsables durante muchos años de que ese deterioro no fuera tan grave, porque habitamos el espacio, arreglamos la techumbre, porque se filtraba el agua. Pero bueno, lo van a rematar y esa es la realidad finalmente, o sea, los privados buscan rentar, tener liquidez, y ante eso nosotros ya no podemos hacer nada”.

ALCALDESA LO LAMENTA

Consultada sobre el tema, la alcaldesa de Valparaíso, Camila Nieto, señaló que “esa parte en particular que se va a rematar del ex Hotel Royal estaba siendo ocupada por una organización comunitaria, cultural, artística, y eso, principalmente, lo que lamentamos, porque lo que no queremos que siga sucediendo es que inmuebles queden sin ocupación, sin destino, sin personas que los utilicen, porque sabemos que al final del día son ellos quienes cuidan el espacio, y eso es lo que más destaco de esta organización, que ha buscado mantener el espacio, cuidarlo. Por tanto, para nosotros eso es lo más complicado de ese



EL RECINTO FUE ESCENARIO DE NUMEROSOS CONCIERTOS Y EXPOSICIONES.

proceso de remate”.

En ese sentido, agregó que “estamos también muy al pendiente de este proceso de remate, para que quien se adjudique esta propiedad, sea una persona que también tome acción prontamente en el inmueble, y si se va a demorar, que permita también, si es que la organización así está de acuerdo, mantener a esta organización artístico-cultural que nos permita no solamente ocupar el espacio, sino que ocuparlo también al servicio de los músicos y músicas de Valparaíso, toda vez que existían salas de ensayo y distintos eventos que se realizaban en torno a la música y los gestores culturales de Valparaíso”.

En tanto, el seremi de las Culturas y las Artes, Javier Esnaola, sostuvo que “es un espacio en el Sítio de Patrimonio, por tanto, es

un lugar de interés, sabemos que había agrupaciones que estaban trabajando ahí, y veremos la forma de cómo poder seguir trabajando con esas agrupaciones. Esperemos que el Hotel Royal pueda tener un buen destino para que sea utilizado de la mejor forma para Valparaíso”.

Consultado sobre si habría algún lugar como para que pudieran seguir desarrollando su labor como espacio para el arte y la cultura, Esnaola sostuvo que “habría que revisar con Bienes Nacionales para saber si tienen otro espacio y también poder colaborar con ellos en todo lo que se pueda, tanto en temas de postulación a fondos que se van a abrir en estos meses de junio y julio, como las distintas instancias y aportes que tiene el ministerio para ese tipo de agrupaciones”.