

Ciclo de conferencias realizó en el norte escritor magallánico Mario Isidro Moreno

» Gira culminó con charla para la Sociedad Chilena de Historia y Geografía.

Con una charla sobre historia, mitos y tradiciones de la Región de Magallanes, realizada para la Sociedad Chilena de Historia y Geografía, culminó el ciclo de conferencias programadas entre el 7 y el 19 de marzo por el escritor y Ciudadano Ilustre de Magallanes Mario Isidro Moreno para ofrecer en el norte del país.

En esta última oportunidad se dieron cita en la sede de la entidad, ubicada en calle Londres de la capital, personalidades tales como Ramón Andreu, presidente de la sección folclore de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía; Juan Guillermo Prado, presidente honorario de la sección folclore, Premio Nacional de "Cultura Tradicional Margot Loyola" y autor de varios libros sobre costumbres nacionales; Patricia Moreno, directora del conjunto "Villa San Bernardo"; Francisco Mesko, luthier, dueño de la fábrica de guitarras "Mesko"; Florangel Coberg, directora de la agrupación folclórica "Raquel Barros";



Camilo Leiva, antropólogo; y Carlos Reyes Zárate, ex director del ballet folclórico de la Universidad de Santiago.

Las actividades culturales de Mario Isidro Moreno contemplaban, además, un trabajo con el conjunto folclórico "Villa San Bernardo", institución de prestigio con más de 60 años de existencia y giras a una docena de países en América, Europa y África, incluyendo presentacio-

nes en España, Italia, Venezuela, Sudáfrica y el Vaticano.

Su itinerario lo llevó igualmente a su región de nacimiento, para efectuar reuniones interactivas de conocimiento sobre la historia y costumbres de la zona austral, con alumnos de la Escuela Granja de Chomedahue, Liceo y Escuela Octavio Mujica Valenzuela, ambas de Lolol y Escuela Municipal de Pumanque, acompañado del profesor y Ciu-

dadano Ilustre de Santa Cruz, Jaime Vásquez Arriagada.

De regreso en Punta Arenas, Moreno expresó su satisfacción de la labor cultural realizada, en la cual pudo, una vez más, proyectar con material audiovisual, conocimientos sobre esta región extrema del país, con tradiciones, mitos y costumbres que causaron el asombro y admiración de quienes asistieron a estas charlas.