

Premio Princesa de Asturias para el Studio Ghibli

El estudio de cine de animación japonés Ghibli recibió ayer el Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2026, al que optaban 48 candidaturas procedentes de veinte países, por la “sensibilidad” y los “valores humanistas” de sus creaciones.

Studio Ghibli, fundado en 1985 por el director Hayao Miyazaki, Isao Takahata -creador de ‘Heidi’

(1974) y ‘Marco’ (1976)- y Toshio Suzuki, suma más de una veintena de largometrajes, muchos de los cuales se volvieron éxitos internacionales como la oscarizada ‘El viaje de Chihiro’.

El jurado del Premio Princesa de Comunicación y Humanidades valoró que, “mediante un proceso artesanal de gran imaginación”, el estudio “ha creado historias uni-



DESTACARON “LA EMPATÍA, TOLERANCIA Y AMISTAD” EN SUS CINTAS.

versales llenas de sensibilidad y de valores humanistas” como “la empatía, la tolerancia y la amistad, así como el respeto por las personas y la naturaleza”.

“Sus películas trascien-

den generaciones y fronteras, y son un referente para los desafíos de la sociedad globalizada y la protección del medio ambiente”, resaltaron en el evento. ✨