

Título: Comediante-exdocente realiza desglose taxonómico de los tipos de profesores que enseñan en las aulas

Ángelo Soul se cambió al stand up comedy porque como académico lo echaban por reclamón

# Comediante-exdocente realiza desglose taxonómico de los tipos de profesores que enseñan en las aulas

FABIÁN LLANCA

Un año cumple el comediante Ángel Soul (Ángelo Castro) presentando su show "El profe sin jefe" (@angelosoul en Instagram). Con esta experiencia -además de sus conocimientos como educador diferencial y psicopedagogo en receso-, elabora una clasificación de tipos de profesores a propósito del revuelo causado por el video del docente que perdió el control frente a un educando en un colegio de Limache. El universo docente es el principal insumo que tiene Ángel Soul en su espectáculo. "Partí haciendo frases de identificación de profes. El de educación física, 'trote, salte, gire, suelte el celular, por qué vino sin zapatillas'. O los clásicos 'cuente el chiste para que todos nos riamos' o 'el grupito de atrás se me separa'", detalla.

## Cambio de profe

Recuerda que "antes el profe fumaba en la sala, te podía pegar, hasta algunos apoderados pedían que 'si no entiende, péguete'. En cambio ahora no. Ahora si un niño se desregula, el profesor lo tiene que tomar de forma lateral, bajar a su nivel, susurrarle para que active su corteza prefrontal y así tener un mejor seguimiento de instrucciones, desde la neurociencia; aunque el profesor es más de 'párate, párate'".

Especialistas aseguran que ser un buen formador no significa caer en la caricatura del 'profe simpático' o del 'profe duro'.

## Chistología

En la eterna búsqueda de chistes, el artista ha desarrollado series como qué pasaría si los profes fueran choros: "Podrían decir, 'de dónde saliste, pedazo de mitocondria'. O los piropos de profes: 'quien fuera profe de matemáticas para resolverle todos sus problemas' o 'quien fuera vacaciones de invierno para que piense todo el día en mí'".

## Vivencias

En el show "El profe sin jefe", apunta el comediante, "cuento vivencias de por qué me echaron de ciertos colegios, generalmente por reclamón. Después de los despidos me quedé con la pura comedia. Pasé por seis colegios en ocho años y me aburrí del sistema. Me tocó en diferentes puestos y cargos. Estuve como coordinador, donde no podía hacer nada. Estuve en colegios municipales donde es



El universo docente es el principal insumo que tiene Ángel Soul en su espectáculo. "Partí haciendo frases de identificación de profes. El de educación física, 'trote, salte, gire, suelte el celular, por qué vino sin zapatillas'. O los clásicos 'cuente el chiste para que todos nos riamos' o 'el grupito de atrás se me separa'", detalla.

mucho peor y estuve en lugares donde sí permitían hacer cosas".

## Top one

"Los más simpáticos y agradables son los profesores de Educación Física. Son creativos, van a todas, organizan actos, les toca bailar, participan en las alianzas, hacen juegos", describe sin parar. Se da una pausa para advertir: "La nueva camada de profes de Educación Física no maneja el concepto que nosotros teníamos que era quien te mandaba a trotar. Ahora

explican ejercicios y dan tips de salud, es bien diferente, es muy de educación física y saludable".

## Cuadrados

Continuando con su afán taxonómico, el standapero asegura que "al de Matemáticas no lo sacas de su planificación, tiene todo ordenado y cuadrado. El de Ciencias también tiene una personalidad cuadrada, pero es más relajado. La educadora de párvulos exige juegos, es más alegre. El de Educación Física es bien parecido".

## Debaten

Singulares, sigue, son los docentes del PIE (Programa de Integración Escolar), que trabajan con niños con dificultades de aprendizaje: "Son más lúdicos, siempre andan recortando cosas". Más convencional es el de Lenguaje, que "se preocupa mucho de cómo se habla, exige caligrafía y ortografía perfectas. Los de Historia son creativos y el 80 % son de izquierda. Son bien de conversar cosas, presentar pruebas, debatir".

## Breaking Bad

Ángelo Soul asevera que "los de Química y Física son más alejados; dentro del contexto escolar son como profes universitarios. No participan en las alianzas, cumplen roles, pero no se involucran más allá". Desde el punto de vista metodológico, afirma el comediante, "hay profes más estrictos que siguen un modelo conductista, donde ellos hablan. Eso se evidencia en el video de Limache. No es un estilo constructivista donde se llega a una idea entre pares, sino que es un discurso donde 'yo sé y ustedes me tienen que escuchar'. Se da mucho en los colegios".

## Se reconocen

Reconoce que algunos profesores que tuvo en el colegio Manuel Baquedano, de la comuna de Santiago, lo han ido a ver al espectáculo: "Genial la experiencia. Ahora en agosto cumplimos un año del show y haré el standup en mi colegio. Será un regalo de esparcimiento para los profesores y ayudarlos con su salud mental. Creo que todavía hay algunos que me hicieron clases".

## Habilidades

Respecto de la formación pedagógica y las personalidades de los docentes, Magdalena Fernández, decana de la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y Humanidades de la Universidad Gabriela Mistral, refiere que "más que la personalidad de los profesores, se trata de la formación de habilidades profesionales, y que van de acuerdo con los estándares de la profesión docente que tenemos declarados como país".

## Sin caricaturas

En este mismo aspecto, María Jesús Honorato, decana de Educación Universidad de Las Américas, agrega que "ser un buen formador no significa caer en la caricatura del 'profe simpático' o del 'profe duro', sino ser capaz de adaptarse a las necesidades del grupo, responder con empatía ante situaciones emocionales, ser exigente cuando el proceso de aprendizaje lo requiere y ser acogedor sin perder autoridad ni visión pedagógica".

