

Falleció la destacada actriz nacional Gabriela Medina

ARTE. *Premiada por su participación en múltiples obras de cine, teatro y televisión, era la abuela de la actual ministra de las Culturas, Carolina Arredondo.*

MINISTERIO DE LAS CULTURAS

Redacción

La destacada actriz nacional Gabriela Medina, conocida por su larga trayectoria en el teatro y la televisión, murió ayer a los 89 años.

A través de un comunicado, la Corporación Chile Actores confirmó el deceso de la intérprete, quien era madre del actor Claudio Arredondo, y abuela de la ministra de Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile, Carolina Arredondo Marzán.

“Lamentamos informar el sensible fallecimiento de Gabriela Medina, figura fundamental del arte chileno. Con más de sesenta años de trayectoria y un férreo compromiso con la dignidad del oficio actoral, Gabriela dejó una huella imborrable”, escribió el organismo que agrupa al gremio actoral.

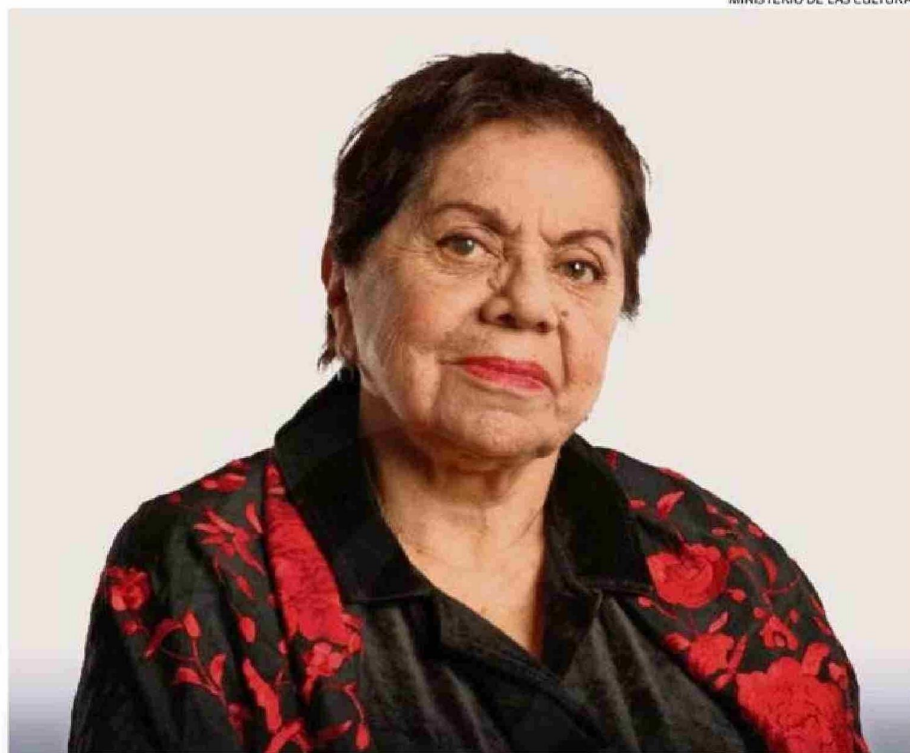
Asimismo, destacó que como “defensora incansable de los derechos de los artistas, Gabriela trabajó por la dignidad actoral. La Sala I del Teatro Sirdarte lleva su nombre en reconocimiento a su labor sindical y social”.

El Ministerio de las Culturas, a través de su cuenta de la red social X, expresó que “hoy despedimos a Gabriela Medina, actriz cuyo talento y compromiso marcó a generaciones. Su entrega y sensibilidad la convirtieron en una figura fundamental de las artes escénicas”.

Y manifestó que enviaba “nuestras condolencias a la comunidad artística y, especialmente, a su familia y nuestra ministra”.

GRAN TRAYECTORIA

Con una larga trayectoria artís-



GREMIO DESTACÓ SU COMPROMISO CON LOS DERECHOS DE ACTORES Y ACTRICES.

tica, Medina ganó reconocimiento por aparecer decenas de teleseries como “Bienvenido, hermano Andes” (1982), “Los títeres” (1984), “La trampa” (1985), “Ángel malo” (1986) y “Brujas” (2005).

Asimismo, apareció en las películas chilenas “Imagen latente” (1987), “Gringuito” (1998), “Coronación” (2000), “La fiebre del loco” (2001), “Subterra” (2003), “Machuca” (2004) y “No” (2012), entre muchas otras.

Además, la artista -que se unió en los años 70 a la compañía de teatro Teknos- tuvo una exitosa carrera sobre las tablas y ganó el premio a mejor actriz por su papel en la obra “La familia de Marta Mardones” en

1976. También actuó en las obras “La viuda de Apablaza” (1977), “Martín Rivas” (1979), “La remolienda” (1981) y “La casa de los espíritus” (2010).

“En 2024, recibió el Premio Caleuche a la trayectoria actoral. Su carrera también fue reconocida por el APES (2011), el Premio Cine Chileno (2013), la Embajada de Chile en Suecia y el Teatro Experimental de la Universidad de Chile”, recordó Chile Actores.

“Su contribución enriqueció el patrimonio escénico y audiovisual de Chile, inspirando a nuevas generaciones y defendiendo la profesión. El legado de Gabriela Medina es parte imborrable de la historia del teatro chileno”, agregó.

FAMILIA DE ACTORES

Durante su juventud, Medina mantuvo una relación de cerca de cuatro años con el cantautor Víctor Jara, quien también fue un destacado dramaturgo.

Tiempo más tarde se casó con el locutor Manuel Berrios, con quien tuvo tres hijos. Y posteriormente formó familia con el también actor César Arredondo.

Producto de este matrimonio tuvo otros tres hijos, entre ellos el actor Claudio Arredondo, quien se casó con la también actriz y hoy diputada Carolina Marzán, integrante de la bancada del PPD: ambos son padres de la actriz Carolina Arredondo, quien desde 2023 se desempeña como ministra de las Culturas. 