

# Centro de Extensión Oriente abre sus puertas a público

"Galería de los ilustres - Tres siglos de presencia francesa en Chile" es el nombre de la muestra que se inauguró ayer y que se podrá visitar hasta el 28 de octubre.

MAUREEN LENNON ZANINOVIC

**H**ace unos meses, en estas páginas, se reveló la fisonomía del nuevo Centro de Extensión Oriente: una moderna construcción diseñada por los académicos y arquitectos Fernando Pérez Oyarzún, quien también es director del Museo Nacional de Bellas Artes, y José Quintanilla. Con cerca de tres mil metros cuadrados, la obra se ubica en el Campus Oriente de la Universidad Católica y alberga un teatro multipropósito con 240 butacas, una sala multiuso, una cafetería, librería, diversos ambientes para clases o seminarios y un amplio patio cubierto. Justamente, en este último espacio, ayer se lanzó el libro y la exposición homónima "Galería de los ilustres - Tres siglos de presencia francesa en Chile" y que se podrá recorrer hasta el 28 de octubre.

"Con esta muestra abrimos nuestras puertas a público", adelanta la cantante y docente Magdalena Amenábar, vicerrectora de comunicaciones UC, quien agrega que desde mayo se encuentran trabajando con la Embajada de Francia en distintos proyectos y esta exhibición conjunta es parte de las actividades de conmemoración del bicentenario de la muerte de Napoleón Bonaparte.

La muestra está conformada por 50 paneles que resumen el libro de los autores, y también curadores de la exhibición, Marc Turrel, delegado de la Fundación Napoleón; y Patrick Puigmal, vicerrector de Investi-



En la inauguración de "Galería de los ilustres" estuvieron, entre otros, el historiador Patrick Puigmal (hablando) y el rector UC Ignacio Sánchez.

gación y Posgrado de la Universidad de Los Lagos.

Tanto la publicación como la muestra recogen el legado de diversos profesionales: maestros, físicos, botánicos, naturalistas, geólogos, cartógrafos, arqueólogos, médicos, artistas y fotógrafos e ingenieros, además de importantes aventureros y soldados. En el campo de la pintura, están presentes Raimundo Augusto Monvoisin y Narciso Desmadryl. Junto con ello, hay varias mujeres incluidas, como la educadora Françoise Delaunex y Adriana Bance, quien en

1940 fue la primera mujer en ascender el Aconcagua.

## LO QUE VIENE

Pedro Bouchon, vicerrector de investigación de la UC, complementa "que estamos muy contentos porque uno de los objetivos de este centro de extensión es su vínculo con la comunidad. El público podrá disfrutar de las más variadas manifestaciones reunidas en un edificio que tiene una arquitectura sorprendente y que ha sido reconocido a nivel internacional", dice,

y agrega que espera que "la exposición y su libro acerquen a las nuevas generaciones el aporte de un grupo de notables antepasados provenientes de Francia a la construcción de nuestro país", concluye.

Magdalena Amenábar explica que, tras el cierre de "La galería de los ilustres", el primero de diciembre abrirán "una pequeña exhibición de la Muestra Artesanía UC. Por la pandemia, este encuentro se va realizar de manera digital, pero hemos preparado una pequeña instancia presencial en este centro de ex-

tensión que esperamos, durante el próximo año, tenga un vuelo mucho más alto", afirma. También adelanta que en el teatro se realizarán conciertos presenciales del Instituto de Música de UC y que para el mes de noviembre está contemplada la realización del Festival de Música Contemporánea.

El nuevo Centro de Extensión Oriente estará abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 18:00 horas. Los interesados deberán llenar un ingreso en línea: [formulario-covid19.uc.cl/externos/](https://formulario-covid19.uc.cl/externos/) y mostrar el pase de movilidad.