

## COMENTARIOS

# Nunca Más 1973

Con el objetivo de conmemorar los 50 años del golpe cívico-militar, las Universidades del Estado de Chile generaron diversas actividades destinadas a la reflexión.

La Universidad de Tarapacá (UTA) creó una comisión que apuntó a cumplir con este objetivo que, además, la vincula con la comunidad en que está inserta, tanto en Arica como en Iquique.

Con ello, se hizo parte de la historia de un acontecimiento que marcó fuertemente a nuestro país.

Los actos comenzaron en agosto con la presencia de la Fundación Víctor Jara en Arica, quienes presentaron la exposición "30 años de trabajo cultural, memoria y derechos humanos", donde participó Amanda Jara Turner, hija de Víctor Jara.

También estuvo presente el Museo Nacional de Bellas Artes con el documental "Videoarte de resistencia en los 80", ofrecieron un taller sobre Memoria y Derechos Humanos.

A fines de agosto nos visitó el Dr. en Historia Cesar Albornoz, académico de la Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC), dictó la conferencia "1973: Tiempo nuevo, música e Historia".

El mismo día, en la Casa Yanulaque, centro de Arica, se realizó el conversatorio "A 50 años del Apagón Cultural. ¿Qué se escuchaba antes, durante y después de 1973?; participaron Amanda Jara Turner, el Dr. César Albornoz y el Dr. Daniel Party, de la Uni-



“

**Con ello se hizo parte de la historia de un acontecimiento que marcó fuertemente a nuestro país..”**

**Dr. Alfonso Díaz Aguad,  
Director Doctorado en Historia,  
Universidad de Tarapacá**

versidad de Pensilvania; además, académicas y académicos del Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas de la UTA. Ambas actividades contaron con una gran participación de la comunidad ariqueña.

Estas acciones muestran parte de las múltiples tareas emprendidas por una universidad del Estado de Chile, que realizará hasta octubre.

Lo importante es conocer nuestra historia y, también, que nunca más se repitan en Chile los acontecimientos de septiembre de 1973.