

ESPECIAL

Proyecto fortalece archivo patrimonial del Museo de Neltume y amplía acceso a documentos históricos

Sitio resguarda más de 400 documentos clave para la memoria histórica y la defensa de los derechos humanos en Chile.

Durante los primeros meses de 2026, el Archivo del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN) desarrolló un proyecto orientado al fortalecimiento de sus colecciones y capacidades técnicas, gracias al financiamiento del Programa Social de Sitios de Memoria. La iniciativa contempló una serie de acciones formativas y de difusión que buscan consolidar este espacio como un referente en la preservación de la memoria local y de los derechos humanos.

En el marco del proyecto "Asesorías técnicas patrimoniales para la formación y fortalecimiento de archivos", se llevaron a cabo talleres de introducción a la

archivística y de conservación preventiva de documentos en papel. Estas instancias se realizaron en dependencias del museo y estuvieron enfocadas en entregar herramientas prácticas para el resguardo adecuado de material histórico. A ello se sumó la adquisición de insumos especializados de conservación, fundamentales para proteger las colecciones documentales del deterioro.

Uno de los hitos relevantes de esta iniciativa fue la publicación, en formato digital y de libre acceso, del catálogo del Fondo Memoria y Derechos Humanos del Archivo del CCMMN. Este documento reúne más de 400 unidades documentales, entre ellas prensa de



época en formato original, expedientes judiciales digitalizados, fotografías y otros registros, los que ya se encuentran disponibles para consulta tanto en formato físico como digital.

El Archivo del CCMMN tiene un carácter comunitario y resguarda material

vinculado a la historia de Neltume, abordando temáticas como la vida cotidiana en la zona, el desarrollo del trabajo forestal y el proceso de organización sindical que derivó en la creación del Complejo Forestal y Maderero Panguipulli (COFO-MAP). Asimismo, documen-

ta la trayectoria de esta empresa estatal entre 1971 y 1988, junto con los episodios de violaciones a los derechos humanos ocurridos durante la dictadura civil-militar y las formas de resistencia desarrolladas en 1973 y 1981.

Desde la organización

destacan que el fortalecimiento de este tipo de archivos no solo permite preservar documentos, sino también avanzar en la reconstrucción de la historia reciente del país desde los territorios. En esa línea, subrayan que los archivos de memoria y derechos humanos cumplen un rol clave frente a discursos que buscan relativizar o negar las violaciones sistemáticas ocurridas en dictadura.

El acceso a este catálogo — disponible previa coordinación a través del correo electrónico del archivo [archivo@museoneltume.cl](mailto:museoneltume.cl) — busca facilitar la investigación, promover la descentralización del conocimiento y aportar a los procesos de verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más informada y consciente de su historia.