

Fecha: 14-03-2026  
Medio: Diario El Cóndor  
Supl.: DIARIO EL CONDOR  
Tipo: Noticia general  
Título: Lanzamiento del libro El agua del río fluye invariable del poeta cubano Gabriel Mesa Romero

Pág.: 6  
Cm2: 531,8  
VPE: \$ 66.474

Tiraje: 500  
Lectoría: 1.500  
Favorabilidad: ☐ No Definida

**6**

**El Cóndor**

Sábado 14 de marzo de 2026.


**ACTUALIDAD**

## Lanzamiento del libro El agua del río fluye invariable del poeta cubano Gabriel Mesa Romero

**La presentación del nuevo título de Alamira Editorial reunió a escritores, lectores y gestores culturales en una velada marcada por la poesía y la conversación literaria. El encuentro evidenció el creciente interés por las iniciativas culturales en el valle de Colchagua. El libro propone una travesía poética que explora las distintas etapas del amor y su inevitable transformación. La actividad reafirmó el valor de estos espacios para fortalecer la vida cultural del territorio.**

Por Andrés Martínez F.

Con una significativa asistencia de público y un ambiente marcado por la conversación literaria, el jueves 12 de marzo se realizó en el restaurant Los Poetas de Hotel TerraViña, en la comuna de Santa Cruz, el lanzamiento del libro El agua del río fluye invariable, del poeta cubano y reconocido docente Gabriel Mesa Romero, obra publicada bajo el sello Alamira Editorial, dirigido por el poeta santacruzano Patricio Morales Lizana.

La actividad reunió a escritores, lectores, gestores culturales y vecinos provenientes de distintas comunas del valle de Colchagua, quienes participaron de una velada dedicada a la poesía y al diálogo en torno a la creación literaria contemporánea. Durante el encuentro se compartieron lecturas del libro, comentarios críticos y reflexiones sobre el lugar de la escritura poética en el presente.

El evento contó además con la participación del cantautor Gustavo Rojas Pavez, quien acompañó la jornada

con interpretaciones musicales que dialogaron con el espíritu de la obra, aportando un momento artístico que enriqueció la atmósfera del encuentro y reforzó el carácter cultural de la actividad.

La numerosa concurrencia reafirmó el interés que las actividades literarias despiertan en la comunidad del territorio. En un espacio propicio para la conversación y el intercambio de ideas, la presentación se convirtió en una instancia de encuentro en torno a la palabra poética, destacando el valor de estas iniciativas para fortalecer la vida cultural de la zona.

El agua del río fluye invariable propone un recorrido poético que se articula a partir de la experiencia del amor y de sus distintas etapas. A lo largo de sus páginas, la escritura de Gabriel Mesa Romero transita por la conquista, la intensidad de la pasión y el erotismo, para luego adentrarse en los territorios de la ausencia y la memoria. La voz que recorre el libro se desplaza como quien navega un cauce emocional,

donde cada poema revela un momento distinto de esa travesía afectiva.

En esta obra, el río se instala como una imagen persistente que estructura el imaginario del poemario. El fluir del agua sugiere el paso inevitable del tiempo y la permanencia de ciertas emociones incluso cuando aquello que las originó ya no está. Desde esa metáfora, el libro construye una reflexión sobre el amor que se extingue lentamente, dejando tras de sí un rastro de imágenes delicadas y meditativas que invitan a una lectura pausada.

La publicación de este título se integra al catálogo de Alamira Editorial, proyecto independiente que desde 2024 viene desarrollando un sostenido trabajo de edición y difusión literaria, especialmente en los ámbitos de la poesía y la narrativa. Bajo la dirección del poeta santacruzano Patricio Morales Lizana, el sello ha impulsado la publicación de diversos autores chilenos y mexicanos, apostando por una línea editorial que promueve la diversidad de voces y la circulación de nuevas



puestas literarias.

En poco tiempo, Alamira Editorial se ha consolidado como una plataforma relevante para la difusión cultural desde el valle de Colchagua y la Región de O'Higgins, contribuyendo

a dinamizar la escena literaria regional y generando espacios de encuentro entre creadores, lectores y comunidades. Su trabajo se inscribe en una apuesta por fortalecer la producción literaria desde los territorios, ampliando las posibilidades de circulación de la literatura contemporánea.

