

# Lanza la primera enciclopedia que rescata el saber huilliche

**EDUCACIÓN.** La obra recoge enseñanzas transmitidas por sabios de las comunidades (kimches), junto con experiencias familiares y educativas sistematizadas por estudiantes, docentes y educadores tradicionales.

Crónica El Austral

[cronica@australosorno.cl](mailto:cronica@australosorno.cl)

Más de tres décadas de trabajo colectivo dieron origen a “Inche Folil Williche Kūmun. Enciclopedia del Saber Ancestral”, la primera obra de su tipo dedicada al conocimiento huilliche en Chile. El volumen, escrito por el educador Hardy Ojeda Villarroel, ilustrado por la artista visual Kiyen Clavería Aguas y publicado por editorial Luguera, reúne saberes, relatos y prácticas culturales del territorio denominado “Futahuillimapu”, o grandes tierras del sur.

La obra recoge enseñanzas transmitidas por sabios de las comunidades (kimches), junto con experiencias familiares y educativas sistematizadas a lo largo del tiempo por estudiantes, docentes y educadores tradicionales. Este proceso comenzó a fines de la década de 1980 en San Juan de la Costa, como una iniciativa pedagógica orientada a rescatar la memoria cultural mediante el diálogo con las personas mayores.

A través de programas radiales comunitarios y experiencias en escuelas rurales, niños y jóvenes asumieron un rol activo en la recuperación de su historia, entrevistando a sus propias familias. Con los años, esta práctica se extendió a te-



EL AUSTRAL (FOTO REFERENCIAL)

EL TEXTO ES UNA INICIATIVA PEDAGÓGICA ORIENTADA A RESCATAR LA MEMORIA CULTURAL DE LOS HUILLICHES.

**1980**  
**comenzó este proceso**  
 como una iniciativa pedagógica orientada a rescatar la memoria cultural mediante el diálogo con los mayores.

rritorios como Puyehue, San Pablo y Osorno, consolidándose desde 1996 en el lof (clan familiar) de Pichilafquenmapu.

**RESCATE Y EDUCACIÓN**

El libro surge en un contexto marcado por la escasez de material escrito validado sobre la

cultura huilliche y el riesgo de pérdida de conocimientos ancestrales, especialmente ante la desaparición progresiva de los sabios. Sus páginas abordan aspectos como lengua, medicina tradicional, cosmovisión, prácticas rituales y formas de vida, todos estrechamente ligados al territorio.

Desde una perspectiva educativa, esta enciclopedia busca preservar el “kūmun”, la sabiduría heredada de generación en generación, fortaleciendo la identidad cultural y promoviendo el diálogo intercultural. Asimismo, se proyecta como una herramienta tanto para las

comunidades como para el sistema educativo y la sociedad en su conjunto.

El proyecto fue financiado por el Fondo de Patrimonio Cultural, convocatoria 2024, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

La obra será presentada el jueves 23 de abril, a las 12 horas, en el auditorio de la Municipalidad de San Pablo, en el contexto del Día Internacional del Libro. La actividad se enmarca además en la ejecución del Fondo de Patrimonio Cultural y busca relevar el valor y proyección de los elementos culturales de la etnia huilliche. **CS**