

Fecha: 19-07-2025
 Medio: La Discusión
 Supl.: La Discusión
 Tipo: Noticia general
 Título: Trompetista realizará recital y Master Class gratuita en la Escuela Artística

Pág.: 13
 Cm2: 587,9
 VPE: \$ 585.517

Tiraje: 3.500
 Lectoría: Sin Datos
 Favorabilidad: ☐ No Definida

LEAFAR RIOBUENO

Trompetista realizará recital y Master Class gratuita en la Escuela Artística

La clase abierta tiene como objetivo realizar práctica individual y grupal enfocada a mejorar y perfeccionar elementos técnicos de instrumentos de bronce. Todo termina con un concierto también abierto a la comunidad.



Leafar Riobueno dictará una master class y dará un concierto en la Escuela este miércoles.

La Discusión
 diario@ladiscusion.cl
 FOTOS: Escuela Artística

El próximo miércoles 23 de julio a partir de las 15.00 horas se realizará en el auditorio de la Escuela de Cultura y Difusión Artística Claudio Arrau León, una Master Class abierta de instrumentos de Bronce dirigida por Leafar Riobueno, destacado trompetista venezolano que reside desde 2019 en nuestro país, culminando la jornada a las 19.30 horas con un recital junto al pianista Felipe Latorre, abierto a la comunidad en el mismo recinto.

Riobueno, manifestó estar muy agradecido por la invitación de la Escuela de Cultura y Difusión Artística Claudio Arrau León, afirmando que "este es el segundo año que visito la escuela artística. En mayo del 2024 me llevé muchas sorpresas, los trompetistas acá son muy talentosos, se nota en sus ojos que están enamorados de lo que están haciendo y espero que en esta segunda instancia podamos seguir haciendo música y aprendiendo más de los bronce".

Leafar que actualmente es do-

cente de la Escuela de Música de la Universidad de Talca, además de la clase magistral ofrecerá a partir de las 19.30 horas un recital junto al pianista Felipe Latorre, actividades que son parte de la Gira al Sur de Chile que realiza dicha casa de estudios superiores con la finalidad de visibilizar en diversas comunidades la música y en particular los instrumentos de bronce.

Para Leafar es fundamental al momento de tocar un instrumento conectar con las emociones, afirmando que "siento que en general en Chile tienen dificultad de expresarse más al tocar un instrumento. El tema de la motivación y la emocionalidad que transmite un instrumento como la trompeta que es noble, dulce y versátil".

Riobueno tiene 40 años y es licenciado en Música con mención ejecución instrumental solista sinfónico (Trompeta) de la Universidad Nacional Experimental de las Artes, Venezuela y máster en investigación musical de la Universidad Internacional de Valencia, España; y realiza las clases de Trompeta, Música de Cámara, Didáctica Instrumental Ciclo Básico y Medio, Monitoría Instrumental Ciclo Básico y Medio en la Universidad de Talca donde también es director del Conservatorio de Música.

Ambas actividades son gratuitas y se llevarán a cabo en el auditorio de la Escuela de Cultura y Difusión Artística Claudio Arrau León, ubicada en Arauco 356. Las inscripciones para la Masterclass de instrumentos de bronce requiere inscripción completando el formulario que está publicado en el instagram @artisticaarrau, mientras que para asistir al recital que inicia a las 19.30 horas sólo se debe asistir.

Gratuita

Ambas actividades son gratuitas y se llevarán a cabo en el auditorio de la Escuela de Cultura y Difusión Artística Claudio Arrau León, ubicada en Arauco 356, Chillán. La Masterclass de instrumentos de bronce inicia a las 15.00 horas y para participar los interesados deben inscribirse completando el formulario que está en el instagram @artisticaarrau, mientras que para asistir al recital que inicia a las 19.30 horas sólo deben llegar, pues la entrada es gratuita sin previa inscripción.