

## ELVIS, EVA AYLLÓN Y LAS VARIACIONES DE PIANO DE BEETHOVEN ILUMINAN LA CARTELERA EN VIÑA

*Dotado de una flamante área museográfica, el Teatro Municipal ubicado frente a la Plaza José Francisco Vergara despliega su cartelera cultural de la segunda quincena de mayo.*

**M**úsica, teatro, danza y recorridos patrimoniales marcarán la cartelera del Teatro Municipal de Viña del Mar durante las próximas semanas. Esta agenda de actividades consolida al recinto como uno de los principales espacios dedicado a las artes y la cultura a nivel regional.

Uno de los hitos del mes fue la apertura de la nueva área museográfica, que permitirá a los visitantes conocer el trasfondo histórico del Teatro Municipal, recorrer su foyer y conocer las piezas encontradas durante el proceso de restauración del inmueble.

Las visitas están disponibles todos los martes y jueves, entre las 10 y las 14 horas, ofreciendo una experiencia que conecta el patrimonio arquitectónico con la memoria cultural de la ciudad.

### ELVIS Y MÁS

Este domingo 17 de mayo, a las 19 horas, se realizará el Elvis Festival Chile 2026, con la participación de Ben Thompson, Diogo Di Light y Cote Deonath (entradas están disponibles en [www.passline.com](http://www.passline.com)).

La música nacional también será protagonista el 20 de mayo, a las 20 horas, con el concierto Manuel García + Banda: Fin de gira Pánico, cuyas entradas se pueden adquirir en [www.portaldisc.com](http://www.portaldisc.com).

En el marco del Día Nacional del Teatro en Chile, el 22 de mayo, a las 19 horas, se presentará "Amores de Cantina", tragicomedia musical escrita por Juan Radrigán y dirigida por Mariana Muñoz. La obra, recomendada para mayores de 14 años, es financiada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y tiene un carácter gratuito con inscripción previa.

La programación continuará el 23 de mayo, a las 20 horas, con el concierto de Cancamusa, quien llegará al Teatro con su Dopamina Tour Chile 2026 y tiene sus entradas disponibles en [www.puntoticket.com](http://www.puntoticket.com).

El 24 de mayo, a las 20 horas, se presentará la reconocida artista peruana Eva Ayllón, en el marco de su Tour Chile 2026



EL ESPECTÁCULO ELVIS FESTIVAL CHILE 2026 TIENE LA PARTICIPACIÓN DE BEN THOMPSON.



CANTAUTOR MANUEL GARCÍA.



CANCAMUSA ESTARÁ EL 23.



AMORES DE CANTINA ES OBRA ESCRITA POR JUAN RADRIGÁN.

(entradas disponibles en [www.ticketplus.cl](http://www.ticketplus.cl)).

El 28 de mayo, el pianista José Soza Zúñiga será parte de una doble jornada dedicada a las Variaciones Diabelli de Ludwig van Beethoven. A las 12:00 horas realizará una charla didáctica e interactiva, mientras que a las 19:00 horas ofrecerá un recital de piano (actividades gratuitas con inscripción previa en [linktr.ee/teatromunivina](http://linktr.ee/teatromunivina)).

### DÍA DE LOS PATRIMONIOS

El cierre de mayo estará marcado por la celebración del Día de los Patrimonios, con actividades especiales los días 30 y 31 de mayo. El sábado 30, entre las 10 y las 14 horas, el público podrá participar de visitas libres al Teatro, en tanto que a las 11 y 13 horas, se realizará "Memorias que actúan: un recorrido por el Teatro Municipal de Viña del Mar", iniciativa que cuenta con

la colaboración de Duoc UC A Puertas Abiertas y requiere inscripción previa. A las 19 horas, se presentará la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil, bajo la dirección de Rodolfo Fischer, en una actividad de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile, FOJI. El concierto, recomendado para mayores de 9 años, incluirá obras de Tomas Brantmayer, Camille Saint-Saëns y César Franck (actividad será gratuita con inscripción previa en [linktr.ee/teatromunivina](http://linktr.ee/teatromunivina)).

Finalmente, el domingo 31 de mayo, entre las 10:00 y las 17:00 horas, continuarán las visitas libres al Teatro Municipal, permitiendo al público recorrer y conocer uno de los espacios patrimoniales más importantes de la ciudad.

Con esta programación, el Teatro Municipal de Viña del Mar reafirma su compromiso con el acceso a la cultura, el rescate patrimonial y la generación de espacios de encuentro para la comunidad, invitando a vecinos y visitantes a ser parte de un mes cargado de experiencias artísticas y memorias compartidas. ➔