

Fecha: 12-01-2026
Medio: El Longino
Supl.: El Longino - Alto Hospicio
Tipo: Noticia general
Título: La plaza Prat se llenó de magia con el espectáculo 'apesanteur' de la compañía francesa royal de luxe

Pág.: 2
Cm2: 760,5
VPE: \$ 457.045

Tiraje: 3.600
Lectoría: 10.800
Favorabilidad: ☐ No Definida

Festival Internacional Tarapacá a Mil:

La plaza Prat se llenó de magia con el espectáculo 'apesanteur' de la compañía francesa royal de luxe

Apesanteur en Iquique Creditos Arturo Morales Romo

Con una emotiva y poética puesta en escena, el montaje dirigido por Jean-Luc Courcoult cautivó a públicos de todas las edades en una función gratuita que transformó el centro de Iquique en un gran punto de encuentro ciudadano. Este viernes, a las 19 horas, se realizará la última presentación del espectáculo. Aún quedan entradas disponibles para descargar de forma gratuita.



Un gran recibimiento tuvo el estreno del espectáculo Apesanteur, de la compañía francesa Royal de Luxe en la Plaza Prat en el marco del Festival Internacional Tarapacá a Mil, presentado por Teck Quebrada Blanca y Fundación Teatro a Mil. Familias completas y público de todas las edades llegaron desde temprano para disfrutar de una función marcada por la emoción, la sorpresa y el humor visual.

La mágica puesta en escena de Royal de Luxe transformó la ciudad en un verdadero punto de encuentro comunitario. Este espectáculo, que es gratuito, está ambientado en los años '60, conectando el pasado con temáticas muy actuales. Transporta al público a

El Festival Internacional Tarapacá a Mil, presentado por Fundación Teatro a Mil y Teck Quebrada Blanca, realizará su cierre en Pica con la presentación de Su Talka: Choque de fuego

un viaje entre el sueño y la realidad con una estética de thriller nórdico, humor e ingenio.

Hoy a las 19 horas se realizará la última función de "Apesanteur" en la Plaza Prat de Iquique. Si bien se trata de una función gratuita, para asistir se requiere la descarga gratis de entradas a través de www.teatroamil.cl. Desde la organización del festival, Carmen Romero, Directora General de la Fundación Teatro a Mil, subrayó la importancia de acercar espectáculos internacionales a las regiones y el fuerte vínculo que se genera con las comunidades locales: "Ha sido una semana intensa, marcada por grandes espectáculos, encuentros con las comunidades y una alta participación ciudadana. Creemos profundamente que las artes, como compañeras de vida, sí importan. La respuesta del público nos confirma que existe un deseo genuino de encontrarse y construir comunidad a través de la cultura. Estamos muy contentos de volver con Tarapacá a Mil y de presentar, por primera vez en esta región, a la compañía Royal de Luxe con su obra Apesanteur, una comedia hilarante que esperamos sea disfrutada por toda la comunidad", señaló. A su vez, Yandery Loayza, Jefa de Asuntos Corporativos de Teck Quebrada Blanca, comentó que: "Estamos muy felices por esta semana cargada de cultura en la región. Para Teck, Tarapacá a Mil representa mucho más que actividades de esparcimiento; es una oportunidad invaluable de conexión y encuentro comunitario donde el talento nacional e internacional se une con nuestros artistas locales y la ciudadanía. Este intercambio cultural nos enriquece profundamente como sociedad y refuerza nuestra convicción de que, hoy más que nunca, la cultura sí importa."

La obra es dirigida por Jean-Luc Courcoult, quien fue el director de La Pequeña Gigante, célebre obra callejera

que visitó Chile en 2007 y 2010. Este año regresa a Chile con "Apesanteur" con funciones en el norte y Santiago. Sobre presentar la obra en el espacio público, Jean-Luc Courcoult comenta: "Lo que ocurre en un espectáculo de plaza o de teatro callejero es algo completamente distinto y se construye con lupa. Su ritmo es diferente. Es más parecido a una sinfonía, donde la precisión a veces no se ve, pero es de un cuidado milimétrico. Y la relación, la cercanía que se genera con los espectadores es naturalmente más íntima, porque la atención depende mucho de la potencia de los actores. Esta vulnerabilidad es la que forma parte de la poesía".

GRAN CIERRE

El Festival Internacional Tarapacá a Mil cierra con su programación gratuita el lunes 12 en Pica. El cierre de la programación estará a cargo de Su Talka, Choque de fuego, que llega desde el país Vasco con la promesa de convertir la comunidad de Pica en una verdadera fiesta, mezclando el ritmo y la pirotecnia. El espectáculo se presentará el lunes 12 de enero a las 21 horas, en Esmeralda esquina Arturo Prat. En el marco de la presentación de Su Talka, se realizará el encuentro "Cosmovisiones y raíces rítmicas", el 12 de enero, a las 16 horas, en Pica (sede del Club del Adulto Mayor. Los Azahares, a un costado de la Plaza 18 de Septiembre). La compañía compartirá su visión del trabajo escénico en el espacio público y el origen ancestral de su propuesta, cerrando con una demostración de percusión abierta al público. El Festival Internacional Tarapacá a Mil es presentado por Fundación Teatro a Mil y Teck Quebrada Blanca, con el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; el patrocinio de UNESCO y la colaboración de las municipalidades de Iquique, Pica y Pozo Almonte.

VESTA ABOGADOS



EQUIPO DE ABOGADOS EN:
DERECHO PENAL, CIVIL, LABORAL Y FAMILIA.

CONTAMOS CON:
MEDIACION DE FAMILIA PRIVADAS.
REPRESENTACIONES EN
JUZGADOS DE POLICIA LOCAL.

DIRECCION :
SALITRERA IRIS AL LADO DE
LOS TRIBUNALES DE ALTO HOSPICIO

VISITENOS O CONTACTENOS A LOS SIGUIENTES
N° +569 501 79 999 +569 514 73 193
vesta.abogados@gmail.com

ATENCION

EASY RIDER

"Todo para el Aseo Industrial y del Hogar"

Industrias, Empresas de Aseo, Compañías Mineras, Hoteles, todo los implementos de Aseo para un mejor servicio. Artículos por mayor,

"EASY RIDER" DISTRIBUIDORA COMERCIAL

SOLICITE SU PEDIDO



Orella 1096 // Fono: 2412045 - 95430153

E-mail: EASYRIDER@TERRA.CL

