

Fecha: 05-05-2025

Medio: El Austral de la Araucanía

Supl.: El Austral de la Araucanía

Tipo: Noticia general

Título: Escritor y gestor cultural Ramiro Villarroel lanza su nueva novela titulada "El Cocodrilo"

Pág.: 19

Cm2: 373,5

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

8.000

16.000

☐ No Definida

# Escritor y gestor cultural Ramiro Villarroel lanza su nueva novela titulada "El Cocodrilo"

**TEMUCO.** La novela es la historia de Temuco entre los años 1980 y 2000, retratada mediante la voz de un personaje en primera persona.

El Austral

cronica@australtemuco.cl

El reconocido productor, gestor cultural, escritor, poeta y crítico literario Ramiro Villarroel (Temuco, 1974), realiza el lanzamiento académico de su primera novela llamada "El Cocodrilo" en la Universidad de La Frontera.

Esta novela es la historia de Temuco entre los años 1980 y 2000, retratada mediante la voz de un personaje en primera persona, protagonista de esta historia, cuya vida va desde su más tierna infancia, aproximadamente desde los cinco años de edad, hasta su primera adultez.

El lector encontrará en estas páginas cómo su protagonista experimenta su vida familiar en los vaivenes de la pobreza y cómo se desarrolla su carácter y personalidad en la educación pública, con la dic-

**8 de mayo**

a las 15.30 horas, será el lanzamiento del nuevo libro del escritor en la Biblioteca Central de la Universidad de La Frontera.

tadura y la transición a la democracia como telones de fondo.

De la misma forma, los lectores serán testigos de sus escapeos amorosos, sus gustos literarios y musicales, de sus amistades y el crecimiento de la ciudad; contexto donde surgirá una escena o colectivo de artistas y las locas empresas que éstos llevan adelante, lo que podría llegar a identificar a toda una generación, donde el personaje termina transformado en un artista incomprendido, detestable por momentos, aunque

entrañable.

Ser sufriente, hiperbólico, entregado a sus pasiones, pero también de alta fortaleza, gracias a la cual supera los conflictos y reveses de su vida que podríamos llamar compleja, cuestión que lo transforma en un verdadero cocodrilo, perteneciente a una vasta genealogía de cocodrilos que han surcado la humanidad.

**REALISMO**

Narrada con gran realismo y simpleza, que esta es una novela de formación, en el más amplio concepto de la palabra, la que no está exenta de dramas y un refinado sentido del humor.

Ramiro Villarroel ha publicado hasta el momento el libro de ensayos sobre artes visuales "Laboratorio de Arte y Cultura" (Ediciones centro experimental, diciembre de 2016), el libro de poesía "La



VILLARROEL YA CUENTA CON UNA SERIE DE PUBLICACIONES.

Tierra" (Editorial Dokumenta, octubre de 2019), que obtuvo excelentes críticas en medios de España, Argentina y Chile y ha colaborado con distintas revistas y medios de comunicación con sus críticas y crónicas como "El Quiosko de la Esquina", [www.cineyliteratura.cl](http://www.cineyliteratura.cl), [www.elmostrador.cl](http://www.elmostrador.cl), Revista Jauría, Revista patrimonio Cultural, Revista Pewma y Revista NN, entre otras.

El lanzamiento académico de esta novela se realizará el próximo jueves 8 de mayo, a las 15:30 horas, en las dependencias de la biblioteca central de la Universidad de La Frontera, donde podrán conocerse los entretelones de lo que significa ser artista y hacer arte en Temuco y la Región de La Araucanía. El lanzamiento que estará bajo la conducción del Dr. José Manuel Rodríguez, de la misma casa de estudios.

Miguel Matos realizará gira por Chile

PRODUCCIÓN