

Fecha: 25-01-2026
 Medio: El Magallanes
 Supl.: El Magallanes - En El Sofá
 Tipo: Noticia general
 Título: **Familia Ruiseñores: 50 años de canto, vuelo y fraternidad**

Pág.: 6
 Cm2: 700,2
 VPE: \$ 1.400.467

Tiraje: 3.000
 Lectoría: 9.000
 Favorabilidad: No Definida



El reciente reencuentro realizado en la capital de los fundadores y exintegrantes de Los Ruiseñores: Fila de atrás: Julia Cachaña y Cristián Escobar, Paula Vargas, Olinda Vera, Erwin Escobar, Olga Moreno, Felipe Vargas. Fila del medio: Maritza Pittet, Maribel Marilicán, Patricio Vargas, Juan Vargas, Luis Alvarado, Yanet Soto, Francisco Sandoval y Cecilia Soto. Primera fila: Graciela Riquelme, Guillermina Alvarez, Verónica Alvarado, Teresa Mancilla, Albi Arévalo, María Eugenia Bour, Juana Quinteros, Marlene Cárdenas y Luis Escobar.

Familia Ruiseñores: 50 años de canto, vuelo y fraternidad

Por Juan Vargas Aguilar

A veces la vida nos regala caminos que iniciamos sin dimensionar hasta dónde nos llevarán.

Tenía apenas 16 años cuando, en 1975 y bajo el cielo de

mi amada Punta Arenas, nació una agrupación folclórica de niños y adolescentes. Tras nuestra primera presentación en enero de 1976, jamás imaginé que ese sueño juvenil se transformaría en una historia viva que hoy, con el corazón lleno, se apresta a cumplir 50 años.

Los Ruiseñores de Chi-

le crecieron y volaron hacia distintos rincones del país. Aquellos niños y jóvenes son hoy madres, padres, grandes personas y profesionales; pero, por sobre todo, son los integrantes de una familia que la vida me regaló.

Hitos que marcaron nuestro vuelo

Nuestra historia está bordada de momentos inolvidables que llevaron el folcloré magallánico más allá de nuestras fronteras:

1979: Invitados por la Embajada de Chile a Paraguay, para celebrar nuestras Fiestas Patrias en el Hotel Casino Ita

Enramada de Asunción.

En Buenos Aires: Tuvimos el honor de presentarnos en el emblemático Teatro Municipal de la Calle Corrientes.

1980: Viajamos a Santiago para inmortalizar nuestras voces en el primer LP bajo el sello EMI Odeón.

Santiago: Actuaciones memorables en el mítico "Alero de los Ramón".

1981: Un año de gloria, donde como director y fundador, tuve el honor de alcanzar junto a una de nuestras integrantes el título de Campeones Nacionales de Cueca en Arica.

Luego vendrían nuestra presencia internacional y na-

cional: giras por Río Grande y Ushuaia; seis participaciones en el Festival en la Patagonia obteniendo el preciado Nandú; y presentaciones como estelares en el Festival Brotos de Chile de Angol y el Nacional de Cueca en Arica.

Legado Musical: Las grabaciones de "Desde la Patagonia, cuecas con amor" (grupo adulto joven) y el disco de villancicos, cuecas y valses de "El Despertar de los Ruiseñores".

A los Ruiseñores Históricos, de todas las épocas y generaciones, nos une un cariño inmenso. No es sólo el amor por el folcloré; es un

LA PRENSA AUS
 impulsor del progreso regional

Punta Arenas, Lunes 9 de Febrero



La primera formación de Los Ruiseñores, en una foto de La Prensa Austral de febrero de 1981.



Los Ruiseñores históricos junto a su director Juan Vargas Aguilar.

Fecha: 25-01-2026
 Medio: El Magallanes
 Supl. : El Magallanes - En El Sofá
 Tipo: Noticia general
 Título: **Familia Ruiñores: 50 años de canto, vuelo y fraternidad**

Pág. : 7
 Cm2: 332,3
 VPE: \$ 664.569

Tiraje: 3.000
 Lectoría: 9.000
 Favorabilidad: No Definida



Los Ruiñores en una presentación de las Jornadas por la Rehabilitación de Magallanes, en noviembre de 2010.

lazo humano y fraterno construido con esfuerzo, alegría y sueños compartidos.

Quiero agradecer profundamente a quienes han sido el pilar administrativo y logístico de este sueño: nuestros apoderados. Personas nobles y generosas que entregaron su tiempo y confianza, y que hoy siguen siendo baluartes de esta gran familia.

Mi gratitud eterna a: Albi

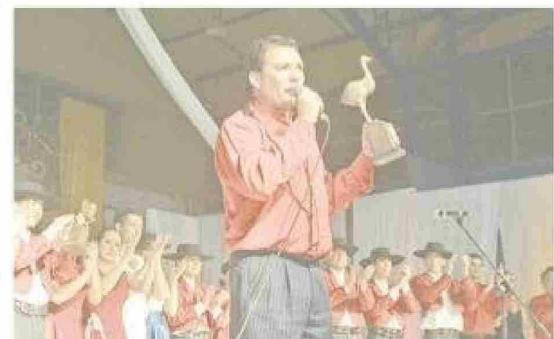
Arévalo, Guillermina Alvarez (nuestra querida Piru), Teresa Mancilla, Alba Barria, Soñia Triviño y Ricardo Agustín C.

Un reconocimiento especial a mis padres, quienes creyeron en mí desde el primer día, impulsándome a estudiar en Santiago y sosteniendo mi mano en cada paso. Sin su respaldo, este sueño no habría echado raíces.

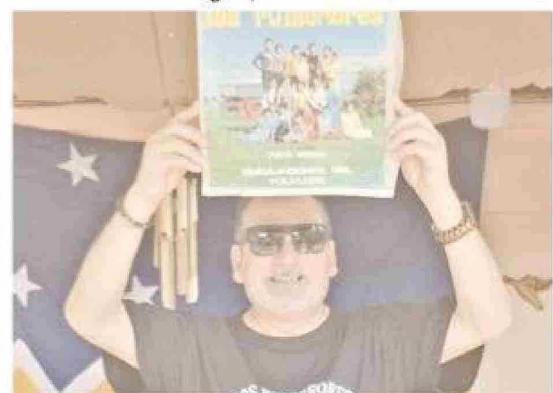
A los Ruiñores de ayer, de hoy y de siempre, y al Despertar de los Ruiñores: que este nuevo aniversario nos regale salud, unión y la certeza de que lo sembrado con amor permanece para siempre.

Gracias por ser parte de mi historia y de esta hermosa familia.

Con todo mi cariño y gratitud, Juan Vargas Aguilar.



Juan Vargas recibiendo uno de los tantos Nandúes conquistados en el Festival Folclórico en la Patagonia, en su Punta Arenas natal.



Juan Vargas luciendo orgulloso su Long Play grabado en 1980 en Santiago.