

Mistral, una pedagoga vigente

● A propósito de la conmemoración de los 80 años desde que Gabriela Mistral recibiera el Premio Nobel de Literatura y del anuncio de un monumento en su honor, queremos valorar una dimensión esencial de su legado: su pensamiento pedagógico, tan vigente como poco conocido.

Gabriela Mistral no solo fue una poeta universal; fue una profesora de vocación profunda y visión transformadora. Con apenas 15 años comenzó como docente rural, enseñando a los niños durante el día y alfabetizando a sus padres al final de sus jornadas.

Con estas experiencias fue desarrollado su pensamiento pedagógico, el que se sustenta en una educación integral, humanista y vinculada a la dignidad de cada niño y niña. Concebía la enseñanza como un acto creativo, espiritual, donde el profesor debía ser un artista: “El maestro verdadero tendrá siempre algo de artista... La juventud, esa agua viva, nunca va a amar al que tiene la palabra muerta”.

Incorporó la lectura, el juego, la poesía y la naturaleza como elementos formativos, y defendía el

rol transformador de la escuela en contextos de pobreza y desigualdad.

Hoy, su pensamiento pedagógico ofrece una fuente de inspiración para quienes educan en contextos complejos, que debiera ser materia de estudio en la formación de las nuevas generaciones de docentes.

*Marianela Navarro Ciudad,
Annjeanette Martin, Alessandra
Diaz Sacco/ UANDES*