

Baburizza y Duoc UC consolidan su alianza

El Museo de Bellas Artes de Valparaíso y la sede porteña de la casa de estudios firmaron un acuerdo que busca contribuir al patrimonio cultural de la zona.

Redacción
 La Estrella de Valparaíso

Con el objetivo de seguir desarrollando de manera conjunta iniciativas académicas, culturales y de vinculación con el medio, fue que el Museo de Bellas Artes de Valparaíso, Palacio Baburizza, y Duoc UC sede Valparaíso, suscribieron un convenio de colaboración que consolida una relación histórica de trabajo conjunto entre ambas instituciones.

El acuerdo establece un marco de trabajo orientado que contribuya a la conservación, difusión y puesta en valor del patrimonio histórico, posicionando al museo como destino artístico y cultural, junto con fortalecer la formación práctica de los estudiantes y la empleabilidad de los titulados.

Entre las acciones contempladas se encuentran actividades de difusión cultural, talleres, charlas, visitas guiadas, intervenciones de restauración de piezas patrimoniales y la generación de hitos comunicacionales que permitan visibilizar el trabajo colaborativo. Asimismo, se considera la incorporación



HACE YA VARIOS AÑOS QUE ESTAS DOS INSTITUCIONES VIENEN TRABAJANDO DE LA MANO.

de estudiantes en prácticas vinculadas a la experiencia de visitantes y la gestión cultural del museo.

PRIMERA EXPOSICIÓN

“Nosotros, en el museo, tenemos el beneficio de que alumnos del Duoc UC de la carrera de turismo van a hacer pasantías y prácticas, los estudiantes de restauración van a restaurar piezas de la muestra permanente y, en mayo, vamos a tener una exposición en conjunto con la que esperamos llegar a la mayor cantidad de gente con una muestra de

alto nivel artístico y cultural”, indicó el director del Museo Baburizza, Rafael Torres.

Por su parte, el director de Duoc UC sede Valparaíso, Claudio Salas, expresó que “este convenio permitirá potenciar las prácticas y pasantías de los estudiantes de turismo en uno de los centros culturales y destinos referencia en Valparaíso”, agregando que “otra iniciativa de la que tendrán noticias en mayo es una inédita exposición que estamos gestionando con la

Pontificia Universidad Católica y que está inspirada en la obra del poeta Pablo Neruda, la cual será exhibida en el museo y contará con mediaciones en el Centro de Extensión como parte de nuestra cartelera cultural a puertas abiertas”.

Dicha exposición se denomina “Cuando el verbo se hizo imagen” y corresponde a una recreación gráfica de “Los veinte poemas de amor” del Premio Nobel de Literatura, a través de pinturas y grabados de destacados artistas. ☆