

Obra despliega los proyectos del profesional en 100 páginas

Libro ahonda en el trabajo del arquitecto Rubén Muñoz

La publicación -a modo de antología arquitectónica- repasa tres de sus obras e igual número de proyectos.

Repasando su trayectoria "Ejercicios de memoria: obras + proyectos", funciona casi como una antología arquitectónica a la obra de Rubén Muñoz.

Y es que, a lo largo de sus 100 páginas, el libro presenta una selección de obras construidas y proyectos recientes.

De acuerdo al arquitecto, detrás de esta obra, subyace la experiencia de 20 años de ejercicio profesional, la "que -en mi caso- se cruza con la reflexión propia del ámbito académico".

Se sitúa, argumenta, entre esos dos vertientes, "buscando acercar la reflexión del ámbito académico con el ejercicio profesional", en sus palabras.

MÁS QUE SÓLO LEER

Es así que en la presente publicación están presentes obras como una biblioteca en la Universidad del Bío-Bío, casa de estudios donde Muñoz es docente, la casa El Llano en Santa Juana y la capilla María. En cuanto a proyectos, acá se incluyen servicios estudiantiles en la Universidad Católica de la Santísima Concepción, el aula del silencio en Concepción y la casa Mayulermo en San

Ignacio, región de Ñuble.

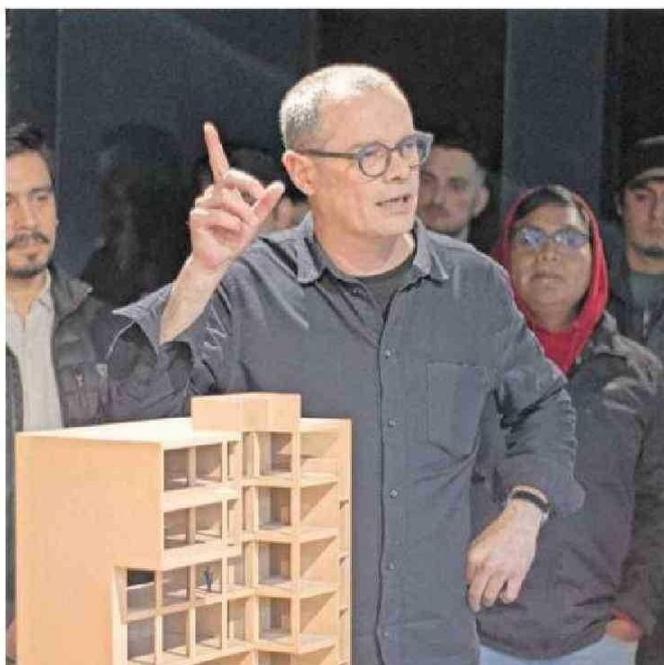
"A diferencia de otras monografías de arquitectura, presenta las reflexiones que están detrás de los proyectos", detalló el profesional.

"Ejercicios de memoria: obras + proyectos" fue recientemente lanzado con una exposición en la Sala de Obra del Colegio de Arquitectos de Concepción. La muestra estuvo enfocada en el propio texto, incluyendo maquetas.

Arquitecto UBB y profesor asociado del Departamento de Diseño y Teoría de la Arquitectura de la misma casa de estudios, fundó en 2004 su estudio en Concepción. Allí aproxima la reflexión teórica -propia del ámbito académico- con el ejercicio profesional proyectual.

Además del detalle de cada uno de los proyectos, también incluye sus planos y varias láminas desplegables, lo que hace de éste no sólo una experiencia para interesados en la arquitectura, sino también para quienes gustan de algo más que sólo leer.

"Concibo la aproximación a la arquitectura, desde una mirada multidisciplinar, desde una aproximación cultural, donde la 'memoria' cobra un rol importante. Proyectar, sería un ejercicio de memoria, con una mirada de futuro", señaló el profesional.



Muñoz es docente de Departamento de Diseño y Teoría de la Arquitectura de la Universidad del Bío-Bío.

El libro fue acompañado con una exposición que se mantuvo al público en la Sala de Obra del Colegio de Arquitectos.