

## Museo y RedQ fortalecen trabajo conjunto para llevar el patrimonio a las escuelas

### La iniciativa busca integrar contenidos locales al currículum mediante visitas, talleres y actividades en los propios establecimientos

El Museo Histórico Arqueológico de Quillota y la Red de Educación Pública de Quillota (RedQ) avanzan en el fortalecimiento de su traba-

jo conjunto, con miras a consolidar una colaboración que permita integrar el patrimonio local como herramienta pedagógica en las comunidades escolares durante 2026.

La iniciativa se concretó en una reunión de coordinación en la que participaron el encargado del Área de Educación del museo, Mario Órdenes, junto a la directora del recinto, Pamela Maturana, quienes se reunieron con el director de RedQ, Marco Berenguela, y el jefe de la Unidad Técnico Pedagógica, Marcelo Zelaya. En el encuentro se definieron li-

neamientos para articular una oferta educativa vinculada directamente con los contenidos del currículum escolar.

El objetivo es facilitar el acceso de estudiantes y docentes a experiencias que aborden la historia, el patrimonio y la identidad local, posicionando al museo como un recurso educativo activo. En ese contexto, Órdenes explicó que el enfoque busca incorporar elementos de innovación y bienestar, promoviendo también una mirada emocional del patrimonio, entendida como una construcción permanente que invita a reflexionar sobre el legado cultural.

Desde la RedQ, Berenguela valoró la instancia, destacando que esta coordinación permite que el museo sea utilizado como un espacio vivo de aprendizaje. En esa línea, subrayó la importancia de que no solo los estudiantes visiten el recinto, sino que también las actividades se trasladen a los establecimientos, fomentando la curiosidad, el pensamiento crítico y el vínculo con el entorno.

Por su parte, la directora del museo, Pamela Maturana,

destacó que esta colaboración se ha sostenido en el tiempo y que el desafío es seguir fortaleciendo su alcance. Según indicó, el museo cumple un rol complementario al currículum escolar, aportando desde distintas disciplinas y generando experiencias significativas para las comunidades educativas.

Entre los principales acuerdos alcanzados, se contempla la elaboración de una parrilla programática de actividades que incluirá visitas guiadas, talleres, charlas y exposiciones itinerantes. Esta propuesta permitirá que los establecimientos no solo accedan al museo, sino que también puedan solicitar actividades en sus propios espacios.

En ese sentido, el foco estará puesto en facilitar el acceso, considerando las dificultades que enfrentan algunos colegios para realizar salidas pedagógicas. Para ello, el museo dispondrá de equipos profesionales en áreas como arqueología, antropología e historia, quienes desarrollarán actividades adaptadas a las necesidades de cada comunidad educativa.



Marco Berenguela, director de RedQ; Pamela Maturana, directora del Museo Histórico Arqueológico de Quillota; Mario Órdenes, encargado del Área de Educación del museo; Marcelo Zelaya, y jefe de la Unidad Técnico Pedagógica.