

Parque Municipal de Quemchi acogió Encuentro Regional de Acordeonistas

El Parque Municipal Puerto Fernández, en Quemchi, fue el punto de encuentro del XIX Encuentro Regional de Acordeonistas. La iniciativa, organizada por el Conjunto Folclórico Aucar, reunió a vecinos, visitantes y músicos de distintas comunas del Archipiélago.

La actividad de dos jornadas contó con una programación que combinó música en vivo, gastronomía típica, módulos de artesanía local y cerveza artesanal. El encuentro se extendió durante la tarde y parte de la noche, transformándose en

un espacio familiar y de encuentro intergeneracional.

El presidente de la agrupación organizadora, José Paillaleve, valoró el desarrollo de esta nueva versión y el compromiso del público y los músicos participantes. "Tuvimos un muy buen marco de público, a pesar de la lluvia. Participaron acordeonistas de todas las comunas de Chiloé, lo que permitió vivir unas jornadas muy bonitas y significativas para la comuna", expresó el dirigente del grupo que cumplió 40 años el 2025.

El músico indicó que la

cita también incluyó grupos de música ranchera tropical en los ciérres diarios. "Hubo acordeonistas desde los 9 hasta los 80 años, sumando alrededor de 22 músicos, lo que demuestra la vigencia de esta tradición", añadió Paillaleve.

Desde la organización también se relevó el esfuerzo realizado para concretar la actividad en un contexto complejo de financiamiento. La tesorera del conjunto, Cristina Barria, explicó que "este año fue necesario recurrir a apoyos privados para sacar adelante la iniciativa y



DISTINTAS GENERACIONES COMPARTIERON SU TALENTO EN EL ESCENARIO DE PUERTO FERNÁNDEZ.

desde los inicios he sido coordinadora de este encuentro, pero este año no contamos con recursos del Gobierno para postular", destacando el respaldo recibido por parte de Cermaq, Aquachile y la Municipalidad de

Quemchi.

Uno de los participantes, el caguachano Enrique Millán, contó que tocó en la cita con otros músicos. "Valoro mucho que un conjunto folclórico realice este tipo de actividades, no es tan frecuente", mencionó, junto

con resaltar el nivel de los artistas y variedad de sus repertorios. "Es una muestra de que los acordeonistas van variando, no solamente se van quedando en el folclor y la ranchera", catalogó. ☀