

# Multiculturalidad y desafíos

**Hay cuatro comunas de la región donde uno de cada cuatro habitantes nació en el extranjero. Es un desafío inmenso para las políticas públicas y la sociedad.**

**A**ntofagasta es minería, astronomía, energías renovables, apertura, conexión al mundo y también multiculturalidad. Nuestro territorio se mantiene como una de las regiones con mayor proporción de población extranjera a nivel país, mientras que el porcentaje de personas que se identifica como perteneciente a pueblos indígenas ha ido en aumento en los últimos años. Estas son partes de las conclusiones del “Estudio Longitudinal Región de Antofagasta 2023”, realizado por el Centro UC de Encuestas y Estudios Longitudinales en colaboración con el Instituto de Políticas Públicas de la UCN con el apoyo de SQM, cuyos resultados fueron presentados en el seminario “Una radiografía a la realidad regional”, realizado en el auditorio de El Mercurio de Antofagasta.

La contundente investigación -que se mantendrá en el

**La población migrante está más concentrada entre los 30-44 años y tiene un nivel educacional promedio de 11,9 años de escolaridad versus los 12,9 años de los nacionales.**

tiempo- se basa en una muestra representativa de 4.487 hogares, lo que permitirá tener una radiografía muy certera de los cambios sociales y económicos.

Dentro de los resultados de este estudio, se pudo constatar que Antofagasta es la tercera región del país con mayor proporción de población extranjera,

con un 13,4%, apenas superada por las regiones de Tarapacá y Metropolitana.

Al mismo tiempo, en cuatro de las nueve comunas existe una población inmigrante que supera el La comuna de Sierra Gorda es la que presenta una mayor proporción de población migrante, seguida por San Pedro de Atacama y Mejillones.

No es sencillo para los municipios este fenómeno, considerando los impactos en educación, salud y vivienda. Ciertamente -a ratos- es una convivencia difícil, no obstante, es también parte de las características históricas de la ciudad y la región.