

Fecha: 03-06-2025
Medio: El Heraldo
Supl.: El Heraldo
Tipo: Noticia general
Título: UTalca presenta muestra “V́ctor Jara. Dos miradas. 50 ańos”

Pág.: 10
Cm2: 262,5

Tiraje: 3.000
Lectoría: 6.000
Favorabilidad: ☐ No Definida

UTalca presenta muestra “V́ctor Jara. Dos miradas. 50 ańos”

Por medio del lente de los fotógrafos nacionales Antonio Larrea y Luis Poirot, la Fundación Víctor Jara y la Dirección de Extensión Cultural-Artística de la Universidad de Talca, inauguraron el pasado jueves 22 de mayo, en el Centro de Extensión de la Casa de Estudios en Curicó, la muestra “V́ctor Jara. Dos miradas. 50 ańos”, que retrata al cantautor entre los ańos 60 y 70 y que revela a través de imágenes ćmo la obra del artista continúa viva.

Estas dos miradas fotográficas, desarrolladas en técnicas individuales, presentan las reflexiones y los silen-

cios entre el pasado y el presente, mostrando dos acercamientos a uno de los cantautores chilenos más importantes de los últimos 60 ańos, una figura fundamental de las artes nacionales y de la historia y la memoria de nuestro pańs.

La muestra incluye imágenes que abarcan desde mediados de 1960 hasta 2019, ya que incorpora fotografías vinculadas a la vigencia de su historia y legado después del 11 de septiembre de 1973, que complementan el relato y contexto histórico de las fotografías de Poirot y Larrea.

Durante la inauguración estuvieron pre-

sentes miembros de la Fundación Víctor Jara, encabezada por su presidenta e hija del artista, Amanda Jara, y la directora de Extensión Cultural-Artística de la Universidad de Talca, Marcela Albornoz Dachelet.

Amanda Jara destacó que, “lo bonito de esta exposici3n es que los fot3grafos, que son grandes artistas de nuestro pańs, estaban reci3n experimentando, entonces son fotos sin luz artificial, sin estudio, sin Photoshop, sin tecnología, solo la c3mara oscura. Eso le da una textura muy linda a esta muestra. Entonces estos dos hombres, que no

se conocían entre sί, fotografiaron mucho a mi pap3 y coincidieron despu3s, en 2019, fotografi3ndolo en la calle, porque mi pap3 apareci3 en la calle; en grafitis, en rayados, poleras, banderas”.

La exposici3n est3 abierta al p3blico de manera gratuita hasta el 18 de junio en el Centro de Extensi3n de la Universidad de Talca en Curic3, ubicado en Merced 437.

