

EL CANTANTE PUERTORRIQUEÑO SE PRESENTÓ ANOCHÉ EN EL ESTADIO NACIONAL:

La pelea de Ñuñoa y la productora Bizarro por concierto de Bad Bunny

“Presentamos un recurso de protección y acciones legales por el cierre de calles y veredas que tiene a ñuñoínos encerrados en sus casas o sin poder acceder a ellas por un recital. Es absurdo cómo se está administrando el Estadio Nacional”.

Fueron las duras declaraciones que dio ayer el alcalde de Ñuñoa, Sebastián Sichel, luego de que vecinos reportaran sentirse “atrapados” en sus hogares debido a los cortes provocados por el concierto de Bad Bunny que anoche daba su segunda presentación en el Estadio Nacional.

Daniel Merino, gerente de Entretenimiento de la productora Bizarro, contestó por X

que empatizaba con los vecinos, pero que “los cierres son muy necesarios, para que incidentes graves de seguridad que tuvieron lugar en el pasado no se repitan, por supuesto que estos tienen un impacto negativo en quienes viven o trabajan en el sector, pero no hay otra forma de protegernos de las mafias de revendedores y comercio ambulante que busca reventar las puertas del evento”.

Dijo que ofrecieron pagar un sistema de enrolamiento de vecinos, emitiendo una credencial que les permitiera circular “libremente por las calles sin que fuesen detenidos en los cierres, lamentablemente nunca recibimos respuesta de aquello”.