LITORALPRESS

Fecha: 27-04-2026
Medio: El Mercurio
Supl. : El Mercurio - Cuerpo A
Tipo: Cartas
Título: CARTAS: Peras, manzanas y el GAM

Pág. : 2
Cm2: 321,6

Tiraje: 126.654
Lectoría: 320.543
Favorabilidad: No Definida

Perdidos

Señor Director:

Qué perdidos han estado el PS, PPD y DC en sus alianzas con un PC marxista leninista. O bien, ¿han cambiado de bando, y ya no son una "izquierda democrática"?

LUIS FELIPE LAGOS M.

Doble estándar típico

Señor Director:

¿Qué razón puede haber para que algunos estén disponibles para permitir controles al acceso a los estadios y a tantas otras instancias para evitar desmanes, delitos e incluso ingreso de mentes destructoras y hasta criminales, y no estén dispuestos a poner controles de acceso a los colegios y universidades, con los mismos fines?

ALBERTO LABBÉ VALVERDE
Abogado

Peras, manzanas y el GAM

Señor Director:

En respuesta al señor Diego Matte en su carta de ayer, y a tanta opinología desinformada, es necesario aclarar el fundamento técnico y operativo de la sala de artes escénica del GAM. El diseño de esta sala se sustenta en un completo estudio de audiencias encargado por el GAM, en un exigente modelo de gestión y en la rica experiencia de excelentes equipos técnicos y especialistas nacionales e internacionales.

La sala fue diseñada para un uso flexible e intenso. Sus características técnicas permiten organizar espacialmente la sala en cinco configuraciones diferentes, donde su aforo varía según su configuración. Puede usarse como una clásica sala "a la italiana", con un aforo de 1.800 butacas, o pueden sumergirse 400 butacas y constituirse como una sala con cancha y graderías, donde su aforo aumenta considerablemente, es posible un foso de orquesta para 110 músicos (Wagner) o ubicar el escenario al centro, tipo ring de box.

Estas configuraciones espaciales se complementan con un sistema de sonido que permite adaptar su acústica e iluminación para cada una de estas configuraciones. La sala cuenta con una boca de escenario de apertura variable, plataformas en el área escénica, hombros y capilla, maquinarias y barras para mover escenografías y altos estándares escenotécnicos y acústicos.

Se podrá dar una ópera, un musical de Broadway, un concierto de música popular, el Cirque du Soleil, un desfile de modas, el lanzamiento de algún producto comercial, una comida de gala oficial, un espectáculo de lucha libre, un seminario de ciencia, etcétera.

Gracias a estos equipamientos se hace factible configurar la sala en pocas horas y con poco personal, de manera rápida y económica. Esta sala puede operar en la mañana con un seminario, a mediodía un concierto de piano y en la tarde, un espectáculo musical.

Estas características técnicas son necesarias para rentabilizar la sala y darle un uso intenso y operacionalmente eficiente.

En Chile no hay ninguna sala que tenga estas características, compararla con otras notables salas chilenas, es comparar peras con manzanas... comparar los costos de este proyecto con infraestructuras completamente diferentes confunde a la opinión pública. Invito a las autoridades a recapacitar y a los opinantes, a informarse y a conocer mejor este fundamental proyecto para Chile.

CRISTIÁN FERNÁNDEZ EYZAGUIRRE

"Ser rico"

Señor Director:

Quisiera informar a doña Marta Lagos (carta del domingo) que la "Niña" Ximena Lincolao Pilquian, nacida en Maipú, gracias a su propio esfuerzo, triunfó en EE.UU. y luego, con gran espíritu patriótico, sacrificando familia y logros laborales se vino a Chile, a ejercer el puesto de ministra de Ciencia y Tecnología, a solicitud de su querida patria.

Desde ese puesto ha recibido ataques

La fuerza

Este 27 de abril, Carabineros de Chile fest
99 años de vida al servicio del país y de todo
sus habitantes sin distinción, a través de un
despliegue integral que comprende desde el
norte extremo hasta el sur austral y desde la
majestuosa cordillera hasta el inmenso mar.

Con ello parte la cuenta regresiva para la
celebración de un hito trascendental: los prin
ros cien años de historia de la institución. Un
senda que ha estado profundamente marcad
por una convicción inquebrantable y que se s
de servicio público, valor, entrega, compromi
toda prueba, con el firme propósito de llevar
todo el territorio nacional e incluso más allá

Con motivo de la conmemoración de un nu
agradecemos profunda, genuina y afectuosa
reconocimiento, respaldo y apoyo entregado
de Chile por la ciudadanía. Una invaluable co
mos con integridad y que nos impulsa a segu
fuerza, voluntad y compromiso.

Tal como lo hemos hecho durante 99 años
ples acciones desplegadas por el personal ins
engrandecer el lema "Orden y Patria", una ve
nuestro compromiso con el país y todos sus h
profesionales de la seguridad; perseverar en
delincuencia; fortalecer tanto el apoyo como
interna para entregar lo mejor cada día en fa
seguir potenciando la comisaría como núcleo
tal de la gestión que desarrollamos, apoyado
listas, en pos del bien común y la paz social.

En la ruta al centenario nos hemos trazad
una visión de gran proyección hacia el futuro
carácter estratégico que guían la evolución d

www.litoralpress.cl