

Fecha: 09-01-2026  
 Medio: El Mercurio  
 Supl.: El Mercurio - Cuerpo A  
 Tipo: Noticia general  
 Título: Dinosaurios en 360° y talleres sobre el cerebro son panoramas para iniciar el 2026 aprendiendo

Pág. : 8  
 Cm2: 404,0  
 VPE: \$ 5.307.565

Tiraje: 126.654  
 Lectoría: 320.543  
 Favorabilidad:  No Definida

En Santiago:

# Dinosaurios en 360° y talleres sobre el cerebro son panoramas para iniciar el 2026 aprendiendo

Diferentes iniciativas apuestan por el juego, la observación y la experiencia como puerta de entrada al saber científico.

CONSTANZA MENARES

Un asteroide que impactó la Tierra hace 66 millones de años y alteró para siempre el curso de la vida en el planeta sirve como punto de inicio de "Dinosaurios: una aventura de otra era", una película animada que relata cómo algunas especies lograron sobrevivir y evolucionar hasta transformarse en aves. La experiencia podrá ser disfrutada en 360° bajo la cúpula del Planetario junto a un *show* de constelaciones del proyector Carl Zeiss VI, una charla sobre el cielo nocturno y el taller científico "Huellas del pasado", que se realizará

al término de cada función.

En este último, "niños y niñas se convertirán en detectives de huellas fósiles y aprenderán a reconocer dinosaurios a través de sus pisadas. Es una experiencia divertida que acerca el mundo de los dinosaurios, fomentando la observación, el análisis y la curiosidad de grandes y pequeños exploradores. Con la entrada al filme se accede sin costo al taller", explica Jacqueline Morey, directora ejecutiva de Planetario de la U. de Santiago de Chile (Usach).

"El verano es la época ideal para generar instancias significativas para los escolares, así como para propiciar un acercamiento

lúdico y amable hacia el conocimiento", agrega.

La película inmersiva se exhibirá hasta el 1 de marzo, de martes a domingo, a las 12:00 y 16:00 horas, en el Planetario. Las entradas están disponibles en planetariochile.cl.

Este es solo uno de los panoramas científicos disponibles en Santiago para comenzar el 2026 aprendiendo ciencia.

Otro es el Museo Interactivo Mirador (MIM), que desarrollará durante enero cuatro talleres orientados a conocer mejor el funcionamiento del cerebro humano, los que se encuentran incluidos en el valor de entrada al recinto.

"Con este tipo de actividades complementarias buscamos acercar conceptos que pueden ser complejos, pero de una manera sencilla e interactiva, logrando que sean más comprensibles y que inviten a los asistentes a querer saber más sobre esas temáticas", señala Paulina Alarcón, jefa de Mediación del MIM.

Los talleres, dirigidos a niños y niñas de 3, 6, 8 y más años de edad —según la actividad— permitirán explorar cómo el cerebro mantiene el equilibrio, interpreta estímulos sensoriales, construye una versión práctica de la realidad, reconoce patrones y da sentido a información incompleta. MÁS datos en [www.mim.cl](http://www.mim.cl).

Por su parte, el Museo Nacional de Historia Natural (MHN) ofrecerá una parrilla programática que incluye diversas muestras temporales.

Entre ellas destaca "Vertebrados, Anatomía-Evolución-Extinción", exhibición que estará disponible durante todo el primer semestre de 2026 en el Salón Central del recinto ubicado al interior del Parque Quinta Normal.

Mario Castro, director el MHN, dice que al verla, el público podrá "recorrer millones de años de historia de la vida y comprender cómo nuestros parientes vertebrados han cambiado, sobrevivido y desaparecido".

A esta muestra se le suma una máscara mortuoria, que podrá verse hasta el 15 de febrero en una vitrina destacada. Se trata de una pieza arqueológica hallada en 1943 en el Valle de Lluta (actual Región de Arica y Parinacota) y asociada a contextos funerarios prehispánicos.

Durante 2026, el museo continuará con su horario normal: de martes a sábado de 10:00 a 17:30 horas, mientras que domingos y festivos de 11:00 a 17:30 horas. El ingreso es gratuito.



En una nueva muestra temporal, el Museo Nacional de Historia Natural pone el foco en cómo la evolución y extinciones modelaron la forma de los vertebrados. La exposición, realizada en colaboración con la U. de Queen's (Reino Unido), es gratuita.