

Fecha: 05-02-2026
Medio: El Mercurio
Supl.: El Mercurio - Cuerpo A
Tipo: Noticia general
Título: "Mr. Nobody contra Putin", el documental que el Kremlin no ve

Pág.: 5
Cm2: 263,5
VPE: \$ 3.461.718

Tiraje: 126.654
Lectoría: 320.543
Favorabilidad: ☐ No Definida

MUNDO DE PERFIL

"Mr. Nobody contra Putin", el documental que el Kremlin no ve

Nominado al Oscar, la película cuenta la politización de la educación en Rusia, sobre todo después de la invasión a Ucrania.

G.R.

"Pues, no la hemos visto. No hemos tenido la oportunidad, por lo que no podemos hablar de ella", dijo ayer el vocero del Kremlin, Dmitri Peskov, en su conferencia telefónica diaria, cuando le preguntaron su opinión sobre "Mr. Nobody contra Putin", la película que capta la atención en Rusia.

La película nominada al Premio Oscar al mejor documental, narra la radicalización nacionalista de la enseñanza en las escuelas rusas tras el inicio de

la guerra de Ucrania, en 2022. "Sería un error hacer valoración alguna sin conocer el material", dijo Peskov.

La película se basa en los videos grabados durante dos años por Pavel Talankin, profesor de una escuela en el pueblo de Karabash, región de los Urales de Cheliábinsk (1.400 kilómetros al este de Moscú), después de lo cual abandonó el país y se llevó consigo las imágenes, comentó EFE.

Talankin, bajo la dirección del documentalista estadounidense David Borenstein, grabó el día a día en la escuela rusa: asambleas escolares, reu-

niones, clases, etc.

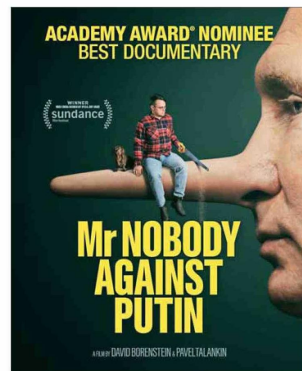
"El amor por tu país no consiste en colgar una bandera", dice Pavel Talankin en el documental, se trata de tener el valor de decir: "Tenemos un problema", comentó The New York Times en la reseña de la película estrenada el 25 de enero de 2025 en el Festival de Cine de Sundance, donde ganó el premio especial del jurado.

Mientras tanto, medios y blogueros patriotas rusos han acusado a Talankin de traición. Aunque la orientación nacionalista de las autoridades rusas venía de antes, la guerra de Ucrania supu-

so una inflexión para su radicalización.

Desde entonces, los colegios rusos incorporaron nuevas asignaturas dedicadas a la enseñanza patriótica y los niños reciben a menudo charlas de combatientes en la guerra de Ucrania, entre otras iniciativas.

En su reseña, The New York Times dice que lo más destacable de la película son las imágenes en bruto que captó el profesor Talankin, "como una escena en la que se instruye a niños pequeños para marchar por un pasillo, como si se estuvieran preparando para la batalla".



"MR. NOBODY CONTRA PUTIN" tiene una duración de 90 minutos.