LITORALPRESS

Fecha: 28-05-2025
Medio: La Estrella de Valparaíso
Supl. : La Estrella de Valparaíso
Tipo: Noticia general
Título: Espacio Prat: gastronomía, arte y literatura al rescate porteño

Pág. : 8
Cm2: 671,8

Tiraje: 16.000
Lectoría: 82.502
Favorabilidad: No Definida

Guillermo Ávila Nieves
La Estrella de Valparaíso

HUELLADIGITAL.CL

ESPACIO PRAT (N°659) Y RESTORÁN CAPRI UNIDOS PARA OFRECER A PORTEÑOS Y VISITANTES UNA VIVENCIA ÚNICA. DE GALERÍA DE ARTE HASTA TIENDAS DE EMPRENDEDORAS.

Espacio Prat: gastronomía, arte y literatura al rescate porteño

Desde este revitalizado edificio, con el restorán Capri a la cabeza, proyectan un barrio comercial, creativo y patrimonial. Apuntan a que la sostenibilidad e innovación se encuentren en un espacio multicultural y así impulsar un futuro para Valparaíso.

LA HISTORIA ESTRELLA

Basta con adentrarse en sus pasillos al segundo piso de madera rústica y paredes cinceladas en ladrillo original, para ser testigos de una historia en el corazón del Wall Street porteño: allí emerge Espacio Prat, el futuro de la creatividad y cocina de la mano del patrimonio de Valparaíso.

Sus artífices lo ven así: en 2033 se cumplirán 30 años de esa declaratoria de Sitio Patrimonial por Unesco y en 2036 serán 500 los años del descubrimiento hispano de la Ciudad Puerto. Así se proyecta este lugar que apunta a dotar a la urbe de un nuevo polo económico y cultural dirigido a la comunidad local y al turismo.

UN IMPERDIBLE EN PRAT

Cesar Antonio Pincheira antepone toda la fe al edificio que fue propiedad de la Familia Cousiño (adquirido por Adriana Cousiño, hija de Isidora Goyenechea) y utilizado por el Banco Francés Italiano. Comenta: "A partir de la nave nodriza del Restorán Capri (en el recinto desde 1955 y hace 20 años con la familia Pincheira) más el apoyo de gente conocida vinculada al patrimonio y la historia, con Librería Crisis como ancla, se da este espacio (calle Prat 659)".

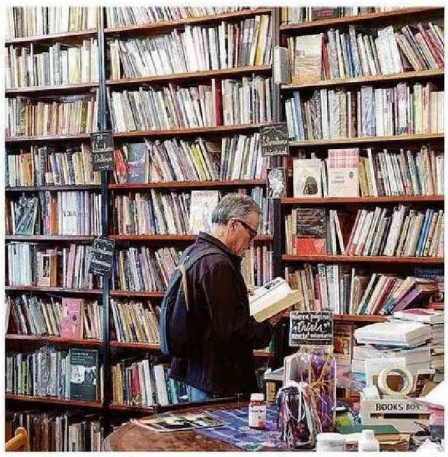
Reconoce que hacen una apuesta contracíclica, "porque tenemos la confianza en la ciudad". Y cita una canción de Serrat: "Bienaventurados los que están en el fondo del pozo, porque de allí en adelante solo cabe ir mejorando".

Sobre la inversión, Pincheira acota: "Son apuesta del mismo negocio. El Capri está estabilizando. Se han generado recursos para invertir acá. Capitales de la familia y la confianza de quienes se suman".

César (fotógrafo y periodista) dice: "Tendremos una galería fotográfica. Potenciaremos el escenario con conciertos y obras. En la bóveda, se piensa instalar un micro museo para poner en valor el edificio".

20

años y más, familia Pincheira González y propuesta actual Restorán Capri. (@espacio_prat): el sitio en Instagram.



LIBRERÍA CRISIS, PRÓXIMA A CUMPLIR 35 AÑOS, TAMBIÉN ESTÁ AQUÍ.

De momento, el plato fuerte es su Restobar Espacio Prat. Eric Almonte, es el gerente de operaciones Capri. De entrada, dice: "La propuesta es llegar al cliente que trabaja en el barrio y que busca una solución para almorzar algo rico a precio asequible". Se anima: "La idea es que este restorán extienda su horario con oferta cultural en la tarde, acompañado de cafetería. Un after office".

Patricio Ibáñez como chef ejecutivo (también del Capri) se muestra animado. Tiene porqué: "Desde que abrimos hace unas semanas, llegó más público de lo esperado al restorán". ¿Horario? "Va de las 12 a 16 horas, de lunes a viernes, por ahora".

Es jueves y se ven filas para unas 20 mesas repletas cuya carta ofrece tres menús del tipo ejecutivo (también vegetariano) desde $6.900, con un servicio atento, rápido y apetitosos platos típicos del tipo lentejas, pantrucas, salteado de res, pollo con crocante de tocino, entre otros, y postres criollos. "La demanda y críticas han sido súper buenas en esta primera etapa. Hicimos minutas de menú consultando a clientes", dice Ibáñez.

Para los amantes de la literatura, al frente del restorán -y la decorada tienda El Baúl de Isidora- se ubica la Librería Crisis. "Arribamos a Espacio Prat en diciembre del 2024 producto del contexto de especulación inmobiliaria", confirma Marilen Llancaqueo, su propietaria. "Esta librería la fundó mi padre, Mario Llancaqueo, ciudadano ilustre de esta ciudad. Quiero que lugares como este se repliquen en el plan de Valparaíso".

Marilen pondera que la librería, por ser antigua, "reúne una línea editorial clara: con libros nuevos, usados y joyas para coleccionistas. Un espacio familiar". Y suma: "Un archivo en construcción será abierto al público", mientras se aprecian estantes con vinilos, pósters y un colorido altillo que invita a la lectura (www.libreriacrisis.com).

Afuera, Ricardo Ogalde López, encargado de Vinculación de Valparaíso Profundo cuenta sobre lo obrado en Espacio Prat: "Cuando llegamos hace dos años, se limpiaron y pulieron los pisos, se hizo ingresar la luz, se desarrolló un proyecto que se aprecia en los paneles". Además espera concretar un proceso que contemple la zona de la terraza, que esté vinculado al desarrollo gastronómico del Capri. Menciona el proyecto Arcoíris con la rehabilitación de la fachada a través de la pintura. "¡Se han dado sinergias potentes!".

El restorán y un escenario con tarima captan los flashes de los visitantes, tanto como la bóveda y los murales. En el suelo, un grupo de universitarios ligados a Valparaíso Profundo de cerro Concepción, alistan propuesta al lugar.

Felipe Flores es estudiante de sociología de la UPLA. Opina: "Aquí hacemos un trabajo interdisciplinario". Cerca, Linette Trigo de Trabajo Social en la PUCV expresa dicha: "Es maravilloso cómo aquí el trabajo social está vinculado con el arte, cocina y la cultura. Recolectamos la memoria social que es colectiva: así sale esta interculturalidad".