

Fecha: 18-08-2025
 Medio: El Austral de la Araucanía
 Supl. : El Austral de la Araucanía
 Tipo: Noticia general
 Título: **Presentan el libro "Narrativas Ambientales en ríos de La Araucanía"**

Pág. : 7
 Cm2: 234,0

Tiraje: 8.000
 Lectoría: 16.000
 Favorabilidad: ☐ No Definida



EN LA MISMA INSTANCIA SE OFICIALIZÓ EL LANZAMIENTO DE LA SEGUNDA VERSIÓN DEL CONCURSO DE MICROCUENTOS AMBIENTALES.

Presentan el libro “Narrativas Ambientales en ríos de La Araucanía”

LANZAN CONCURSO. *Iniciativa busca fomentar la conciencia ecológica.*

Con una emotiva ceremonia se realizó la presentación oficial del libro *Narrativas Ambientales en Ríos de La Araucanía*, publicación que reúne los 30 cuentos breves seleccionados en la primera versión del concurso de microcuentos ambientales desarrollado durante 2024. Esta iniciativa, impulsada por el Instituto Iberoamericano de Desarrollo Sostenible (IIDS) de la Universidad Autónoma de Chile, marca el cierre de un proceso creativo y pedagógico que buscó fomentar una conciencia ecológica activa en las nuevas generaciones.

PROYECTO

El proyecto utilizó la literatura como herramienta para reflexionar, imaginar y comunicar la realidad ambiental local. A través de la escritura, estudiantes de diversos establecimientos educacionales plasmaron sus visiones sobre los ríos de La Araucanía, visibilizando problemáticas como la contaminación, el uso irresponsable de espacios naturales y proponiendo soluciones creativas desde sus propios contextos.

“El libro es una recopilación de cuentos escritos por estudiantes de distintos colegios de la Región, que reflejan la creciente preocupación medioambiental en nuestra sociedad. Es alentador ver cómo las nuevas generaciones se involucran activamente en estos temas”, destacó el Dr. Carlos Esse, director del IIDS.

“Para ellos fue una experiencia muy significativa. Como vivimos en un contexto rural, rápidamente los chicos pensaron en temáticas como los humedales, los ríos, los bosques y los monocultivos”.

Yanadet Olave,
 encargada de UTP Liceo de
 Trovolhue

Por su parte, el Dr. Francisco Correa, profesor investigador del instituto, valoró la diversidad de enfoques presentes en los relatos: “La mayoría de los cuentos aborda la contaminación de los ríos, pero también hay historias que llaman la atención por mostrar otras realidades, como el uso de estos espacios para el consumo de alcohol. Los estudiantes expresan su molestia y preocupación por el estado de los ríos cercanos a sus hogares, lo que revela una mirada crítica y comprometida”.

La dimensión pedagógica del concurso ha sido clave para integrar la conciencia ambiental en la educación escolar.

En la misma instancia, se oficializó el lanzamiento de la segunda versión del concurso de microcuentos ambientales, que este año incorpora el uso de inteligencia artificial para generar las imágenes que acompañarán los relatos.