

verse frustradas si, tal como está previsto, el subsidio a la tasa que ya impulsa la compra de 50.000 viviendas nuevas, deja de aplicarse.

Por eso creemos indispensable extender esta iniciativa a un subsidio 2.0 que continúe en esta línea. La experiencia reciente muestra que su impacto es muy significativo para las personas, el empleo y la reactivación del sector, además de implicar un mínimo gasto fiscal que se compensa ampliamente con la inversión que desencadena.

ALFREDO ECHAVARRÍA FIGUEROA
Presidente Cámara Chilena de la Construcción

Iluminar la escena, iluminar el futuro

Señor Director:

El teatro universitario ha sido por décadas un espacio donde el país se ha pensado a sí mismo. Un lugar de formación, de vértigo creativo y de encuentro entre personas. Cuando el Ministerio de las Culturas creó el Programa de Apoyo a los Teatros Universitarios, significó mucho más que un simple financiamiento y confianza a una tradición que ha formado a artistas, públicos y ciudadanía.

Gracias a este programa, nuestros escenarios han encendido sus luces con un impulso importante, generando elencos, nuevas producciones y una presencia activa en la escena regional. Este apoyo forma parte de una política cultural que ha comprendido que fortalecer las instituciones culturales es fortalecer la vida del país, pasando de un esfuerzo aislado a una proyección compartida.

En estos años, la cultura ha avanzado y crecido en todo Chile, con más recursos, más acceso y más presencia en la vida de las personas. Los teatros universitarios son parte de este proceso: espacios donde la creación dialoga con la educación y donde cada montaje abre nuevas reflexiones sobre quiénes somos.

Por esta razón, nuevamente queremos expresar nuestro sincero agradecimiento al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por una gestión que ha comprendido que invertir en cultura es también pensar en el desarrollo presente y futuro del país.

RAMÓN NÚÑEZ
Premio Nacional de Artes de la Representación 2009

JAIME VADELL
Premio Nacional de Artes de la Representación 2025

MARCO ANTONIO DE LA PARRA
Premio a las Artes Escénicas Nacionales Presidente de la República 2025

Simce: la evidencia vuelve a hablar

Señor Director:

Los resultados Simce 2025 confirman una realidad persistente: en 4° básico, más de la mitad de los estudiantes no alcanza el nivel adecuado de lectura esperado para esa edad. Es un problema estructural que arrastramos y que compromete toda la trayectoria educativa.

La lectura comprensiva es la base de todos los aprendizajes. Cuando no se consolida a tiempo, las brechas se amplían. Y ante eso Chile se fijó una meta clara: que al 2030, todos los niños y niñas lean comprensivamente antes de finalizar 2° básico. Esa meta fue asumida por el actual gobierno, todos los candidatos presidenciales y más de un centenar de instituciones. La responsabilidad es concreta y a nuestra nueva administración le quedan solo cuatro nuevas mediciones Simce

para lograr el salto que el país necesita.

La evidencia indica qué hacer: priorizar el aprendizaje lector como política de Estado con una gobernanza clara; fortalecer la formación docente para usar métodos basados en evidencia; partir temprano —educación parvularia y las familias son claves—; acceso adecuado a libros; y asegurar un sistema robusto de monitoreo y detección temprana del rezago, incluyendo una medición efectiva en 2° básico y apoyos oportunos.

Los resultados de 8° y II medio muestran además un desafío intergeneracional. Se requiere un plan de rescate lector para estudiantes mayores, especialmente ante el impacto que el uso intensivo de tecnología tiene en la concentración y desarrollo lector.

No está en juego solo un puntaje, sino el derecho a aprender. Sabemos qué hacer, lo urgente es hacerlo con decisión y coherencia.

CAROLINA ANDUEZA; SUSANA CLARO;
ROSITA PUGA; PELUSA ORELLANA;
CAROLINA MELO; PAULINA RETAMALES;
JUAN PABLO VALENZUELA
Red Por un Chile que Lee

Interruptor de niños

Señor Director:

Estamos acostumbrados a lo instantáneo. Prender la luz, calentar la comida en microondas, preguntar en internet o a la IA y obtener respuestas (casi) inmediatas. Sin embargo, no es así con la salud, o el dormir. La alerta del Instituto de Salud Pública por el uso de melatonina en niños muestra que su uso fue utilizado de manera amplia, buscando regular una falta de sueño, más ligado al uso de pantallas y a la vorágine de la vida moderna.

No es solo el caso aislado de la melatonina, sino el uso de medicamentos de manera insegura. Para el ánimo, para la baja de peso, para dormir... la diferencia entre un medicamento y un veneno es la dosis, y por lo tanto requieren asesoría antes de tomarse.

JORGE CIENFUEGOS SILVA
Director Carrera de Química y Farmacia Universidad Academia de Humanismo Cristiano

Mujeres en las cárceles

Señor Director:

En los últimos cuatro años el número de mujeres en prisión ha aumentado en un 79% y Chile es el segundo país de Sudamérica con mayor porcentaje de mujeres encarceladas. El 45% se encuentra en prisión preventiva, a la espera de juicio, mientras que en los hombres esta proporción es del 33%.

El encarcelamiento femenino tiene un alto costo social. Más del 80% de las mujeres privadas de libertad son madres y muchas eran las principales proveedoras de sus familias antes de ser encarceladas, dejando a miles de niños y niñas en situación de vulnerabilidad.

El encierro ocurre en condiciones deplorables de salubridad y existe escasa oferta del Estado para realizar actividades durante el tiempo en prisión. Al salir, muchas se encuentran más empobrecidas y enfrentan un fuerte estigma.

Pese a esto, el debate público parece centrarse únicamente en cómo encarcelar a más personas, sin abordar las condiciones en que ocurre el encierro ni las herramientas necesarias para reducir la reincidencia: tratamiento de consumo problemático de drogas, salud mental, capacitación y reinserción laboral.

El próximo gobierno recibirá un sistema penitenciario con problemas estructurales, en medio de una legítima demanda ciudadana