

Internos dan vida a exposición "Arte que libera"

EXPOSICIÓN. La muestra reúne 30 obras creadas por personas en contexto de privación de libertad.

El Austral
cronica@australtemuco.cl

En el hall de la sede Santo Tomás Temuco, ubicada en Manuel Rodríguez 060, se inauguró la exposición "Arte que libera: Procesos de reinserción social", una muestra que reúne 30 obras creadas por internos de la Cárcel de Temuco, pertenecientes a la Escuela de Adultos Manuel Rojas.

La ceremonia de inauguración contó con la participación de destacadas autoridades, entre ellas Stephanie Caminondo Eyssautier, seremi de Justicia y Derechos Humanos de la Región de La Araucanía; Minerva Castañeda Melián, directora regional de Sence; Rodrigo Garrido Maldonado, director del Departa-

mento de Administración de Educación Municipal (Daem) de Temuco; Jesús Bórquez, director de la Escuela Manuel Rojas de Temuco y Pía Bersezio, directora de Extensión y Comunicaciones de Santo Tomás Temuco, junto a otros representantes del ámbito público y educativo.

COMPROMISO

La directora de Extensión y Comunicaciones de Santo Tomás Temuco, Pía Bersezio, señaló que "como Santo Tomás Temuco, nos llena de orgullo que internos en contexto de privación de libertad de la Escuela Manuel Rojas de la Cárcel de Temuco sean los artistas y protagonistas de una nueva versión de Santo Tomás el Arte, iniciativa que desde 2014 busca acercar la cultura

a nuestra comunidad. Hoy, con la exposición 'Arte que libera', se ve reflejado nuestro valor sello 2026: la fraternidad y la solidaridad. Además, podremos acercar el arte y la cultura a nuestros más de 6 mil estudiantes, colaboradores y visitantes que transitan diariamente por nuestra institución".

La seremi de Justicia y Derechos Humanos de la Región de La Araucanía, Stephanie Caminondo Eyssautier, destacó que es muy significativo participar en instancias como esta, que permiten conocer el trabajo que realizan las personas privadas de libertad, el cual se vincula directamente con sus procesos de reinserción social.

Por su parte, Rodrigo Garrido Maldonado, director del Daem



LA MUESTRA FUE INAUGURADA CON LA PRESENCIA DE AUTORIDADES DE JUSTICIA Y DE LA CASA DE ESTUDIOS.

de Temuco, señaló que "este proceso, liderado también por el director de la Escuela Manuel Rojas, Jesús Bórquez, es muy significativo y constituye un aporte concreto a la reinserción social". Desde el ámbito educativo, Bianca Inostroza, profesora de Artes Visuales de la Escuela Manuel

Rojas, quien ha trabajado directamente en los procesos formativos de personas en contexto de privación de libertad, indicó que "en estas instancias se vinculan y articulan el arte y la reinserción social. Esta es una herramienta que fortalece el desarrollo de los estudiantes y aporta sin duda a

su futuro".

Cabe destacar que este proceso formativo contempló una metodología integral, desarrollada en conjunto por la profesora de Artes Visuales, el profesor de Matemáticas y la profesora de Lenguaje, permitiendo reforzar aprendizajes clave. 