

Fecha: 17-08-2025
Medio: El Mercurio de Valparaíso
Supl.: El Mercurio de Valparaíso
Tipo: Noticia general
Título: POR QUÉ ES NECESARIO REGULAR LA PRODUCCIÓN Y EL CONSUMO DE PLÁSTICOS

Pág.: 14
Cm2: 688,7
VPE: \$ 1.656.210

Tiraje: 11.000
Lectoría: 33.000
Favorabilidad: ☐ No Definida

● MEDIOAMBIENTE

POR QUÉ ES NECESARIO REGULAR LA PRODUCCIÓN Y EL CONSUMO DE PLÁSTICOS

GINEBRA. Tras fracasar, luego de 10 días, la última cumbre para frenar la contaminación por este material, quedó de relieve por qué se hace urgente no cejar esfuerzos para un tratado global.

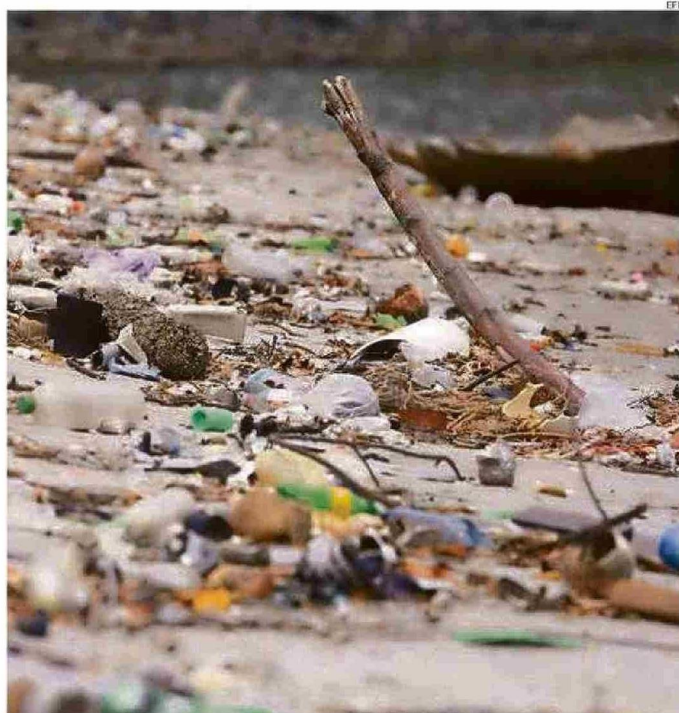
Efe

Aunque se dio por fracasada este viernes, la negociación del primer tratado global para frenar la contaminación de plásticos en

Ginebra generó una amplia expectativa a medida que queda más y más claro que el ritmo de producción de consumo resulta insostenible para el medio ambiente y que esto también tiene repercusiones

en la salud humana.

El objetivo no es prohibir la producción de plástico, un material económico y versátil que ha permitido avances en muchas áreas, sino de poner coto de aquí a algunos años a



EN 2060 SE ESPERA QUE LOS RESIDUOS PLÁSTICOS SE TRIPLIQUEN.

lo que se ha convertido prácticamente en una forma de vida y que consiste en el consumo descontrolado de plástico de un solo uso.

PROBLEMAS DEL PLÁSTICO

El plástico no se biodegrada, sino que se descompone en partículas invisibles a simple vista, pero que están presentes en el aire que respiramos, el agua que bebemos y en los alimentos, habiéndose introducido en la cadena alimentaria, otra vía a través de la cual entra en el organismo humano.

El plástico de usar y tirar se consume masivamente: una bolsa plástica dura 12 minutos en nuestras manos, mientras que cada minuto se compran un millón de botellas de plástico, según estimaciones del Foro Económico Mundial.

Al mismo tiempo, el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente afirma que cada minuto se arroja al mar el equivalente a un camión de basura lleno de plásticos, lo que se cree que está provocando que por cada tres toneladas de peces en el mar, haya una de plásticos.

Se proyecta que para 2050 la demanda de algunos de los tipos de plástico más comunes aumente en un 90% con respecto a la actual.

La industria produce entre 430 y 460 millones de toneladas al año.

NEXO A CAMBIO CLIMÁTICO

La producción de plástico provoca emisiones de potentes gases de efecto invernadero y, sino se hace nada para limitarla, en el año 2050 representará el 13% de las emisiones de carbono, frente al 5,3% actualmente y al 4% en 2019.

El reciclaje de los desechos de plástico no es una solución real, ya que en la práctica solo se recicla el 9% de estos residuos y menos del 1% se recicla dos veces.

Según datos de Naciones Unidas desde que el plástico empezó a popularizarse en la década de 1950 hasta hoy se han fabricado más de 9.000 millones de toneladas de plástico, de las cuales cerca del 75% se han convertido en desechos, gran parte acumulados en vertederos o en el medio natural.

Como punto de comparación, esa cantidad equivale más o menos al peso de 820.000 torres Eiffel, 25.000 edificios como el Empire State, a 80 millones de ballenas azules (las más grandes que se conocen) o a 1.000 millones de elefantes.

EFFECTOS EN SALUD

Centenares de estudios científicos han puesto en evidencia la toxicidad de ciertos aditivos utilizados en la fabricación de productos de plásticos y su efecto perjudicial en el ser humano.

También están en curso numerosas investigaciones sobre la presencia de los microplásticos en el organismo humano y su relación con una amplia variedad de enfermedades.

La experta de la Escuela de Higiene & Medicina Tropical de Londres, Megan Deeney, quien ha participado en las negociaciones de Ginebra como parte de una alianza internacional de científicos independientes de interés comerciales, recordó que hay más de 1.600 químicos que se utilizan en la producción de plásticos o han sido medidos en éstos.

Afirma que una cuarta parte de ellos son "peligrosos".

Al mismo tiempo, menos del 6% del total de tales químicos están cubierto por algún tipo de regulación y dos tercios no cuentan con ningún tipo de dato público relacionado con su potencial riesgo para la salud.

El médico estadounidense Leonardo Trasande, un reconocido experto en los componentes medioambientales de la salud infantil y que también acudió a Ginebra para estas negociaciones, sostiene que los químicos peligrosos en el plástico están relacionados con diversos tipos de cáncer (incluidos de mama y próstata), con partos prematuros, problemas de crecimiento, obesidad infantil, diabetes y enfermedades cardiovasculares.

UNIVERSIDAD TÉCNICA FEDERICO SANTA MARÍA

TEMPORADA ARTÍSTICA 2025

GRAN CIRCO TEATRO

LA NEGRA ESTER

Creación Teatral de Andrés Pérez Araya

Basada en "Las décimas de la negra Ester" de Roberto Parra Sandoval

Sábado 6 de septiembre 18:00 horas

Teatro Aula Magna Campus Casa Central Valparaíso

Venta de entradas en: **TICKETPRO** www.ticketpro.cl