

Fecha: 06-07-2023
Medio: El Mercurio
Supl.: El Mercurio - Cuerpo A
Tipo: Noticia general
Título: Una vida de novela y biografías no autorizadas

Pág.: 6
Cm2: 998,5
VPE: \$ 13.115.900

Tiraje: 126.654
Lectoría: 320.543
Favorabilidad: ☐ No Definida

EL MERCURIO
JUEVES 6 DE JULIO DE 2023

Carmen "Tita" Cervera, baronesa Thyssen-Bornemisza: Una vida de novela y biografías no autorizadas

EQUIPO SOCIEDAD

Cada cierto tiempo aparece en librerías una biografía no autorizada de María del Carmen Rosario Soledad Cervera y Fernández de la Guerra, para todos, Tita Cervera o baronesa Thyssen-Bornemisza, quien fuera Miss España en 1961. Y no es para menos, porque su historia se encuentra tan llena de momentos y personajes inesperados que para muchos resulta irresistible no escribir de ella. Y es que tan solo sus matrimonios son para tres libros diferentes; primero estuvo casada con el actor Lex Barker, quien interpretó a Tarzán en la pantalla grande; luego con el también actor y productor de cine Espartaco Santoni, y por

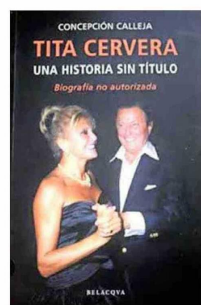


tercera —y última vez— con el barón Hans Heinrich von Thyssen-Bornemisza, de quien enviudó en 2002. Hoy Tita (80) —que es coleccionista de arte y filántropa— estaría estudiando una demanda en contra de la periodista Nieves Herrero por "La baronesa, una vida de novela", una reciente biografía no autorizada de 600 páginas, la que en principio contó con su colaboración.

La respuesta de Herrero no se ha hecho esperar y ha dicho que comenzó a escribirla tras una propuesta de la misma baronesa y que después de trabajar meses en ella no podía echar pie atrás y no hablar sobre la paternidad de las hijas por gestación subrogada de Tita, que hoy tienen 17 años. En el libro, Nieves también aborda la herencia del barón Von Thyssen y la complicada relación de la baronesa con su hijo Borja y su nuera, Blanca Cuesta.



1. Con el barón Heinrich von Thyssen-Bornemisza (1921-2002) se casó en 1985 y juntos aparecen en la foto superior, en la Villa Favorita, en Lugano, Suiza. A él se le decía "Heini" y fue un industrial suizo de origen holandés heredero de una fortuna alemana que incluía empresas de acero y armamento, así como una colección de arte que él logró aumentar y que en 1993 vendió al Estado español. Este fue el quinto matrimonio del barón y, por ende, ella pasó a ser baronesa. Actualmente, Tita, que ahora tiene nacionalidad suiza, es reconocida por su actividad en el mundo del arte y en España, en 2012, pactó un acuerdo a través del cual recibirá 97 millones de euros en 15 años como compensación económica por la cesión al Museo Nacional Thyssen-Bornemisza de 425 obras de arte además del óleo sobre lienzo "Mata Muñ" ("Érase una vez", 1892), de Paul Gauguin.



2. La periodista Concha Calleja publicó "Tita Cervera, una historia sin título" (2004), una biografía no autorizada, en la que contaba acerca del ascenso social de la baronesa. Al igual que ahora, Tita aceptó colaborar, pero en el camino, mientras la periodista empezaba a hurgar en su origen, decidió no continuar. Quienes leyeron la publicación se enteraron de que la madre de Tita, María del Carmen Fernández, habría hecho todos los esfuerzos para que su hija lograra entrar a la vida social madrileña, así como también sobre su matrimonio con el barón Von Thyssen. Después del compromiso, la madre de Tita habría comentado que su yerno era "el partido ideal con el que pudiera soñar cualquier mujer, y esa suerte le tocó a mi hija".

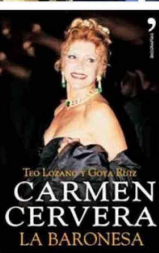


3. En 1989, Carmen llamó al aristócrata, actor ("Desayuno en Tiffany") y escritor José Luis de Villalonga (1920-2007) para escribir una biografía sobre el barón Hans Heinrich von Thyssen-Bornemisza (en la foto). Pero la iniciativa no prosperó. Aunque existen varias versiones, una dice que en el camino Villalonga se dio cuenta de que Carmen Cervera quería un libro sobre el barón, pero que el personaje principal fuera ella.

4. En 1960, Tita fue elegida Miss Cataluña y en 1961 se llevó la corona de Miss España y Miss Europa. Representando a su país, viajó por el Miss Universo a Los Angeles, acompañada de su madre, y según un artículo del ABC de 2020, en ese momento, Tita "se codeó con el Hollywood de la época".



5. Otra polémica de Tita fue con los periodistas Teo Lozano y Goya Ruiz, autores de "Carmen Cervera, la baronesa", de 2018. Los dos se dieron la tarea de investigar en archivos y en cuanto publicación hubiese aparecido Carmen, además de entrevistar a quienes la conocían. El libro reveló cosas que no le gustaron a la baronesa, como que nuevamente se hablara de su origen humilde. "Tita se inventó unos orígenes aristocráticos, diciendo que era nieta del marqués de Valladolid", revelaron Lozano y Ruiz a elperiodicodearagon.com. Incluso, aseguran que "era un pobre jornalero que emigró a Argentina y volvió a España diciendo que había dejado allí un terrénico".



6. Francesca Thyssen (con anteojos) aparece muy abrazada, en esta foto, a su madrastra Tita. Años antes, los cuatro hijos biológicos del barón, entre los que estaba Francesca (los otros son Georg, Lorne y Alexander) habían recurrido a una agencia de investigaciones para saber cómo se había enriquecido la baronesa desde su matrimonio. También, según Lozano y Ruiz, habían buscado algún aspecto comprometedor de su vida, cuentas en Lichtenstein e incumplimientos fiscales. Eso mismo, por lo demás, hizo Tita con su nuera Blanca Cuesta (49), casada con su hijo Borja (43), quienes también están en esta foto familiar.

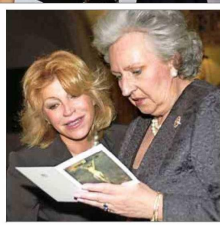


7. Escribir su propia biografía sería el nuevo desafío de Tita y, al parecer, Netflix ya estaría interesado. "Creo que será lo que más se parezca a mi forma de pensar y de ser", dijo a El Mundo.

Arte y alta sociedad



8. Después de la muerte de su primer marido, el actor Lex Barker volvió a casarse con el productor de cine venezolano Espartaco Santoni, el que finalmente resultó no solo un fracaso, sino que legalmente no existió, ya que Santoni no se había divorciado de su mujer. Con su tercer matrimonio, esta vez con el barón Von Thyssen, Tita entró de lleno a la aristocracia española y se aficionó al arte. En la foto superior, en 2017, en el Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid, cuando se inauguró la exposición "Obras maestras de Budapest". Junto a ella, y autoridades del momento, están los reyes Felipe VI y Letizia. En la otra imagen, tras la muerte del barón, con su gran amiga, la infanta Pilar (1936-2020), cuyo marido, Luis Gómez-Acebo (1934-1991), fue elegido como padrino de Borja, el único hijo de Tita.



9. Pese a las biografías escritas sobre su vida e incluso una miniserie de 2011, protagonizada por Mar Regueras, Silvia Tortosa y Esmeralda Moya como la baronesa, en distintas etapas de su vida, todavía quedan varias dudas acerca de ella, de quien se dice habría nacido en el seno de una familia de clase trabajadora. Su padre, Enrique Cervera, habría tenido un taller mecánico de motos; el marquesado de su abuelo sería inexistente y este, de regreso a España, se habría dedicado al campo en Los Arcos (Navarra), donde Tita pasaba los veranos.



LOS HIJOS DE CARMEN

10. Borja es hijo de Carmen con el empresario Manolo Segura y en la foto está junto a su mujer Blanca Cuesta (quien también está en la segunda imagen). La pareja, que tiene cinco hijos —Sasha (15), Eric (13), Enzo (10), Kala (8) e India de casi 3 años—, se conoció en 1998 en la Costa Brava y a pesar de la oposición de Tita se casaron en 2007. A comienzos de año, algunos medios españoles publicaron que Borja arriesgaba una pena de cárcel y el pago de una multa de poco más de un millón de dólares por presuntamente defraudar a Hacienda por 364.000 dólares, correspondientes al año fiscal 2010.



11. Carmen junto a sus mellizas Carmen y Sabina, de hoy 17 años, nacidas por gestación subrogada en Estados Unidos. Cuando ellas nacieron Carmen tenía más de sesenta años y ya había enviudado del barón Von Thyssen-Bornemisza.