

Fecha: 06-07-2025
 Medio: Diario Austral Región de Los Ríos
 Supl.: Diario Austral Región de Los Ríos
 Tipo: Noticia general
 Título: Proyecto Domo: un impulso a la industria de Valdivia

Pág.: 11
 Cm2: 584,6
 VPE: \$ 508.619

Tiraje: 4.800
 Lectoría: 14.400
 Favorabilidad: ☐ No Definida

INNOVACIÓN REGIONAL

E

UNA INICIATIVA DE PORTUARIA CORRAL

Proyecto Domo: un impulso a la industria de Valdivia

La infraestructura busca compatibilizar el desarrollo logístico, el cuidado ambiental y mantener la vinculación con la comunidad.

Portuaria Corral, el único puerto fluvial de Chile, sigue avanzando en la construcción de una innovadora infraestructura geodésica, con una inversión estimada de 3,5 millones de dólares. Diego Sprenger, gerente general de la empresa, detalla en esta entrevista los alcances y objetivos de este ambicioso proyecto.

¿Qué es Portuaria Corral y cuál es su rol en la región?

Portuaria Corral es una empresa logística y portuaria que opera un terminal en la comuna de Corral y cuenta con operaciones portuarias en Valdivia, destinadas principalmente a la producción de astillas y transporte fluvial. A través del río, trasladamos carga entre Valdivia y Corral. Nuestro rol es conectar a la industria forestal con los mercados internacionales y hoy somos el principal punto de salida de las exportaciones de la región.

¿Qué planes tienen para el futuro y con qué proyectos concretos?

Llevamos más de seis meses difundiendo nuestro plan de sostenibilidad al 2030, con la comunidad valdiviana. Este plan significa una inversión total de 11 millones de dólares para la región, con dos proyectos muy relevantes que van a ser ejecutados el 2025, un domo en la comuna de Valdivia y un nuevo remolcador.

¿Cómo será el domo y dónde se ubicará?

Será un tipo de construcción ligera y flexible que utiliza aire a presión para cubrir grandes espacios. Estas estructuras, también conocidas como "tragluftballon" o "air-supported structures", resisten fuerzas externas como el viento fuerte o la lluvia. Estará ubicado en nuestra planta en calle Arica, en Valdivia, y su principal función será cubrir la pila de astillas y con ello parte importante de la operación.

¿Cómo nace la idea del domo y qué beneficios trae?

La idea surge de una necesidad concreta de un cliente: cubrir la pila de acopio de astillas en la planta de Valdivia para evitar su exposición directa a la intemperie, sobre todo a la lluvia. Cuando nos propuso esta idea, le dijimos que para que el proyecto fuese factible, no sólo debía tener beneficios operacionales, sino que también tenía que traer mejoras medioambientales para el entorno.

Es por ello que este domo va a disminuir significativamente el levantamiento de polvo habitual que se genera por el movimiento de maquinarios, además de disminuir el ruido, tener una operación más limpia, segura y ordenada para nuestros trabajadores. Como valor agregado, su diseño busca ser armónico con el paisaje y en consecuencia mejorar la visión de los

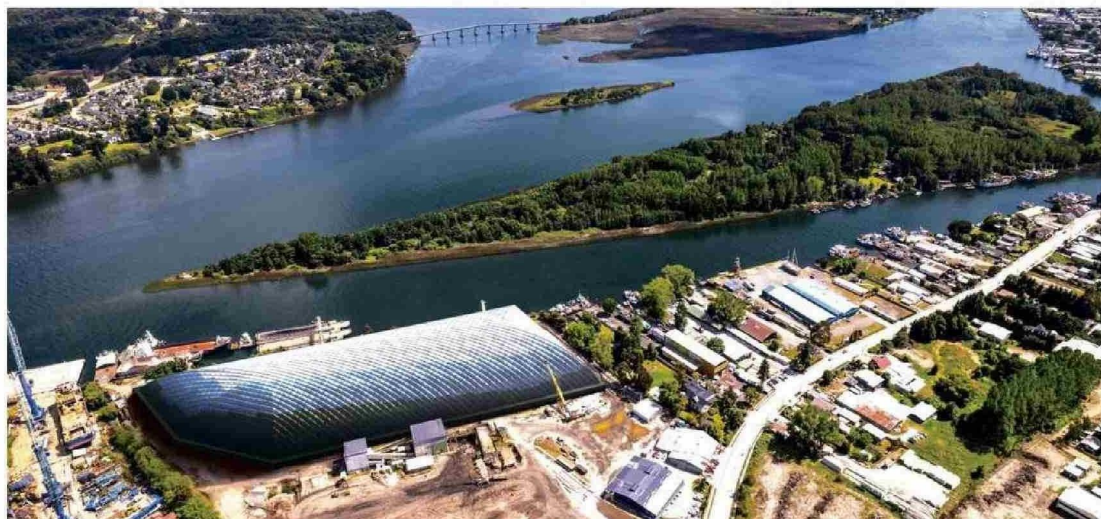


Imagen referencial proyecto Domo.



Diego Sprenger, Gerente General Portuaria Corral.



Elisa Cordero, experta en color, aplicó la Carta de Colores de Los Ríos.

REMOLCADOR HÍBRIDO ALCANZA UN 38% DE AVANCE

Innovación clave del Plan de Sostenibilidad 2030

Otro de los proyectos que está desarrollando Portuaria Corral es un nuevo remolcador tipo pusher —construido en el astillero Ascon Chile— que avanza firme con un 38% de progreso y se proyecta que entre en operaciones a inicios de 2026. Actualmente se encuentra en la etapa final del trabajo de casco, para luego dar paso al montaje de la superestructura, que incluye el puente de mando y las bodegas. Esta embarcación marcará un hito en la navegación fluvial al incorporar motores eléctricos y generadores diésel de alta eficiencia, capaces de reducir en hasta un 20% la huella de carbono de sus operaciones.

vecinos aledaños.

¿Por qué es importante que la astilla esté seca?

Una astilla seca es de mejor calidad, por lo tanto aumenta su valor. Por esta razón creemos que el volumen exportado aumentará en un 5% lo que se traduce en 10 millones de dólares del PIB de la región. En esta misma línea, la astilla seca nos permitirá transportar más cantidad de producto en el mismo volumen, reduciendo el número de viajes durante toda la cadena logística, y por consecuencia también disminuirán nuestras emisiones de CO2.

¿Por qué es importante esta inversión para la portuaria?

Porque es un paso concreto hacia una operación más limpia, ordenada y armónica con su entorno, además de las mejoras operativas y medioambientales que señaló. Para la comunidad, va a significar contar con infraestructura completamente innovadora dentro de la ciudad y tener un puerto cada vez más competitivo.

Pensamos también, que ha sido significativa la forma en que hemos incorporado a la comunidad en este proyecto. Somos parte de la



ciudad y este proceso marca un precedente de cómo se pueden abordar las nuevas inversiones, con procesos de socialización voluntarios y un diseño que se escogió en conjunto.

EL DISEÑO Y LO QUE VIENE
¿Cómo ha sido el proceso de socialización y por qué la importancia del diseño?

La primera que hicimos fue convocar a más de 100 representantes de distintos grupos de la ciudad a conocer el proyecto: autoridades, gremios de turismo, empresarios, academia, vecinos y dirigentes sociales. Fueron más de 40 reuniones muy valiosas que nos permitieron recoger opiniones diversas y enriquecer la propuesta final. El tema del diseño surgió como un aspecto trascendental, había una preocupación de que la estructura fuese armónica con el paisaje de la ciudad y por esa razón, le dimos prioridad sumando al equipo a Elisa Cordero, experta en color y académica de la Universidad Austral.

¿Cuál fue el trabajo de Elisa Cordero?

Elisa, además de ser diseñadora es autora y creadora de la Carta de Colores de Los Ríos, un proyecto precioso que ha desarrollado desde el 2024. Ella, con sus conocimientos y su proyec-

to Colores de Los Ríos, creó cinco propuestas de diseño que fueron elegidas en un proceso de votación que definió el diseño ganador. El rol de Elisa fue clave para que este domo no sólo cumpliera una función técnica, sino que también dialogara con el paisaje, la historia y la identidad visual de Valdivia. No queríamos imponer una infraestructura, sino que buscamos que se integrara y aportara al entorno urbano y esperamos se convierta en un hito positivo, en relación al turismo fluvial industrial.

¿Qué viene ahora? ¿Cuáles son los próximos pasos?

Seguimos socializando nuestro plan de sostenibilidad ya que nuestra idea es poder contarles de los proyectos a la mayor cantidad de gente que podamos. En temas de infraestructura como tal, ya culminó la prueba de colores en las telas y estamos felices con los resultados, por lo que la fabricación en China avanza rápidamente. Durante julio tenemos contemplada la llegada de la tecnología para el control de presión y climatización. Continuamos avanzando en la preparación del terreno, actualizando los sistemas eléctricos y esperamos tener grandes noticias para el último trimestre de este año.

