



LA CEREMONIA SE REALIZÓ AYER EN EL PALACIO PEREIRA.

Alicia Vega recibe Orden al Mérito Pablo Neruda 2021

CINE. Premiación se enmarcó en el Día del Cine Chileno.

Probablemente, mucho de lo que se conoce de la historia de cine nacional sea gracias al dedicado trabajo de investigación que ha realizado Alicia Vega, quien ayer -en el marco del Día del Cine Chileno- recibió la Orden al Mérito Artístico y Cultural Pablo Neruda, máximo reconocimiento que entrega el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio a aquellas figuras que han aportado en sus respectivas disciplinas artísticas tanto en su quehacer dentro como fuera del país.

La autora de "Re-visión el cine chileno" (1979) consideró "fantástico" este galardón, pues "demuestra que nos estaban mirando y justamente la gente que tiene la sensibilidad cultural para darse cuenta de lo que es una actividad muy modesta, pero que ha contribuido a la cultura nacional".

LOS NIÑOS Y EL CINE

Nacida en Santiago de 1931, Alicia Vega fue parte de la primera generación que estudió en el Instituto Fílmico de la Universidad Católica de Chile, dirigido por el sacerdote Rafael Sánchez. Precisamente trabajó con éste como asistente de dirección en el documental "Las callampas" (1958), el cual retrata la primera toma de terrenos ocurrida en Latinoamérica y que hoy se conoce como la población La Victoria.

Pero su labor docente fue más importante para Vega. Es así como entre 1958 y 1990 fue profesora en la Universidad Católica y en la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile. Asimismo, entre 1980 y 1984 fue directora de la Oficina Nacional de Cine del Episcopado, donde creó el programa de Cine Foro Escolar, que llevó a más de cuarenta mil estudiantes de establecimientos educacionales de la Región Metropolitana a sesiones de apreciación cinematográfica.

Por otra parte, en 1985 creó y dirigió el Taller de Cine para

"Este premio no es solo para mí, sino para todos quienes han participado en estas actividades y especialmente para los niños que hicieron el trabajo".

Alicia Vega
 Orden al Mérito Pablo Neruda

Niños, dirigido a infantes de poblaciones marginales de Santiago. Iniciativa que duró hasta 2005, y cuya filmación de esta experiencia dio lugar al documental de Ignacio Agüero, "Cien niños esperando un tren".

Por lo mismo, la también ganadora del Sienna 2008 sostuvo que "este premio no es solo para mí, sino para todos quienes han participado en estas actividades y especialmente para los niños que hicieron el trabajo. Ellos tuvieron a mano cómo expresarse y son ellos quienes están siendo reconocidos, porque esto no fue por una buena nota, sino en su horario extraescolar y participaron poniendo su mejor empeño en cada sesión".

Alicia Vega recibió un diploma y una medalla creada por el Federico Assler en una ceremonia llevada a cabo en el Palacio Pereira, y encabezada por la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Consuelo Valdés.

"Es un verdadero honor estar reconociendo acá la esmerada y comprometida labor que durante todos estos años ha desarrollado Alicia Vega, empleando el cine como herramienta para que niños y niñas se acerquen a un mundo que les permite desarrollar su creatividad y conocer realidades más allá de lo que ven sus ojos y de lo que les ofrece su contexto inmediato, destacó la secretaria de Estado.