

En el Teatro de Zapallar:
Lanzamiento del libro "Jorge Elton Álamos: La cristalización de la naturaleza"

EQUIPO SOCIEDAD

Hace unos días, un tercer lanzamiento de "Jorge Elton Álamos: La cristalización de la naturaleza", del arquitecto e investigador Cristóbal Molina, se realizó en el Teatro de Zapallar, siguiendo así a las presentaciones ya realizadas en el Hotel Antumalal de Pucón y en el campus Lo Contador de la Universidad Católica de Chile.

Cabe destacar que la publicación propone una revisión integral de la obra del destacado arquitecto chileno Jorge Elton Álamos (1914-2004), pionero de la prefabricación en el país y autor de una arquitectura muy vinculada a la naturaleza, el paisaje y a la identidad local. A través de más de cincuenta proyectos —entre ellos el emblemático Antumalal—, el autor da cuenta de un trabajo caracterizado por la experimentación constructiva, el uso creativo de materiales locales y una comprensión intuitiva del entorno natural.



Durante la presentación, Sebastián Irrázaval; el autor del libro, Cristóbal Molina, y Romy Hecht.



Daniel Elton.



Carlos Alberto Urzúa,
 María Teresa Elton y
 Enrique Browne.



Carolina Elton e Ignacio Mugli.

Francisca Cruzat, Dominique Klammer y Francisca Varela.



Luz Briceño.

