

M.T.C.M.

POSTULACIÓN EN LÍNEA | www.premiorevistadelibros.cl:

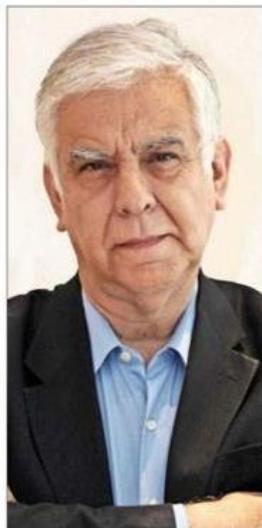
La incorporación de la Pontificia Universidad Católica de Chile como organizadora del Premio Revista de Libros, junto a las entidades fundadoras: "El Mercurio" y CMPC, ha permitido internacionalizar este prestigioso concurso literario, invitando a participar cada año a los escritores de un país latinoamericano. Así, en la vigésimo novena versión, que acaba de concluir y en la que resultó ganadora la novela **Clara en la noche, Muriel en la aurora**, de Rodrigo Atria, concursaron alrededor de 200 autores argentinos, que casi igualaron el número de participantes chilenos. Ahora, cuando alcanzamos las ¡30 ediciones! del Premio Revista de Libros, celebraremos este aniversario con nuestros vecinos de Perú.

El género elegido para esta significativa ocasión es el de biografía y memorias, y tal como ha ocurrido desde sus inicios, el 30º Premio Revista de Libros contará con un jurado de indiscutible idoneidad: el reconocido escritor peruano **Alonso Cueto** y los académicos chilenos **Rodrigo Cánovas**, doctor en literatura hispanoamericana de la Universidad de Texas en Austin, y **María José Cot**, doctora en Ciencias de la Educación y subdirectora del Instituto de Historia de la PUC.

Las bases para participar ya se encuentran en el sitio www.premiorevistadelibros.cl, donde, a partir de mañana, y hasta el 4 de enero de 2022, los concursantes podrán subir sus trabajos a la plataforma digital, cumpliendo con los requisitos exigidos. Asimismo, en la página E5 de este cuerpo cultural se publica el aviso, al que se le ha incluido un código

PREMIO REVISTA DE LIBROS cumple 30 años y lo celebra con Perú

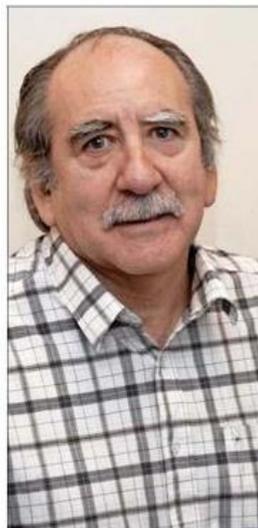
Organizado por "El Mercurio", CMPC y la Pontificia Universidad Católica de Chile, el tradicional certamen estará dedicado en esta versión al género de biografía y memorias.



Alonso Cueto es autor de *La hora azul*, entre otros títulos.



María José Cot es subdirectora del Instituto de Historia, PUC.



Rodrigo Cánovas es doctor en literatura hispanoamericana.

go QR que lleva directamente al sitio.

Dedicado en sus primeras ediciones a novela y poesía, el Premio Revista de Libros incorporó en 2001 el género de biografía y memorias, resultando ganadora ese año la obra **De zorros, amores y palomas**, de Fernando Balme. Más adelante, fueron premiadas las obras **Historia de un sueño fragmentado, biografía del pintor cubano Mario Carreño**, de Marilú Ortiz de Rozas (2007); **Contra viento y marea. Hasta erradicar la desnutrición**, del Premio Nacional de Ciencias Fernando Mönckeberg Barros (2010), y **Prefiero Chile**, de Hernán Rodríguez Fisse, en la vigésimo sexta versión del concurso.

Títulos y autores que ya forman parte de la sólida trayectoria de este premio, cuyo primer ganador fue Gonzalo Contreras, con su novela **La ciudad anterior**, en 1991. En este género también figuran los nombres de Roberto Ampuero y el debut de su detective Cayetano Brulé, en **¿Quién mató a Cristián Kustermann?**; Carlos Tromben, con **Poderes fácticos**; Marcelo Leonart y **Fotos de Laura**, y Rodrigo Cortés, con **Buganvilia**, entre doce ganadores, a los que se suman poetas como Adán Méndez, Juan Cameron, Daniel Calabrese y Pablo Paredes. Además, el concurso ha premiado a cuentistas y cronistas en estas tres décadas de vida.

Ahora, "El Mercurio", CMPC y la Pontificia Universidad Católica de Chile convocan por quinta vez a participar en el género de biografías y memorias, al que podrán postular autores chilenos y peruanos. El premio, único e indivisible, consistirá en \$9.000.000 (o su equivalente en dólares) y la publicación de la obra por Ediciones El Mercurio.