

Fecha: 23-03-2026
 Medio: Las Últimas Noticias
 Supl.: Las Últimas Noticias
 Tipo: Noticia general
 Título: Con 5 minutos de carga estos audífonos funcionan 8 horas

Pág.: 19
 Cm2: 605,2

Tiraje: 91.144
 Lectoría: 224.906
 Favorabilidad: ☐ No Definida

Selección: audífonos con baterías de larga duración

Marca/Modelo	Carga rápida	Mejor precio hoy	Cualidad destacada
Soundcore Space One Pro	5 min = 8 horas	\$109.990	Diseño plegable y cancelación de ruido activa de 4 etapas.
Sony WH-1000XM5	3 min = 3 horas	\$269.990	Cancelación de ruido con 8 micrófonos.
Sennheiser Momentum 4	5 min = 4 horas	\$249.990	Autonomía total: hasta 60 horas de uso.
JBL Tour One M3	5 min = 5 horas	\$199.990	Transmisor Smart TX con pantalla táctil integrada.
Bose QuietComfort Ultra	15 min = 3 horas	\$419.990	Audio inmersivo espacial y gran comodidad de uso.
AirPods Max (USB-C)	5 min = 1,5 horas	\$649.990	Integración total con Apple y modo transparencia.

Fuente: información publicada por las marcas.

Ingeniero eléctrico explica funcionamiento de las nuevas baterías con recarga ultrarrápida

Con 5 minutos de carga estos audífonos funcionan 8 horas

WILHEM KRAUSE

La eficiencia de los audífonos con cancelación de ruido que van sobre la oreja (over-ear) se mide hoy por tres factores: cuánto ruido eliminan, cuánto duran con cada recarga y qué tan rápido se cargan. El mercado es amplio y cada marca tiene su gracia, como se puede ver en la tabla.

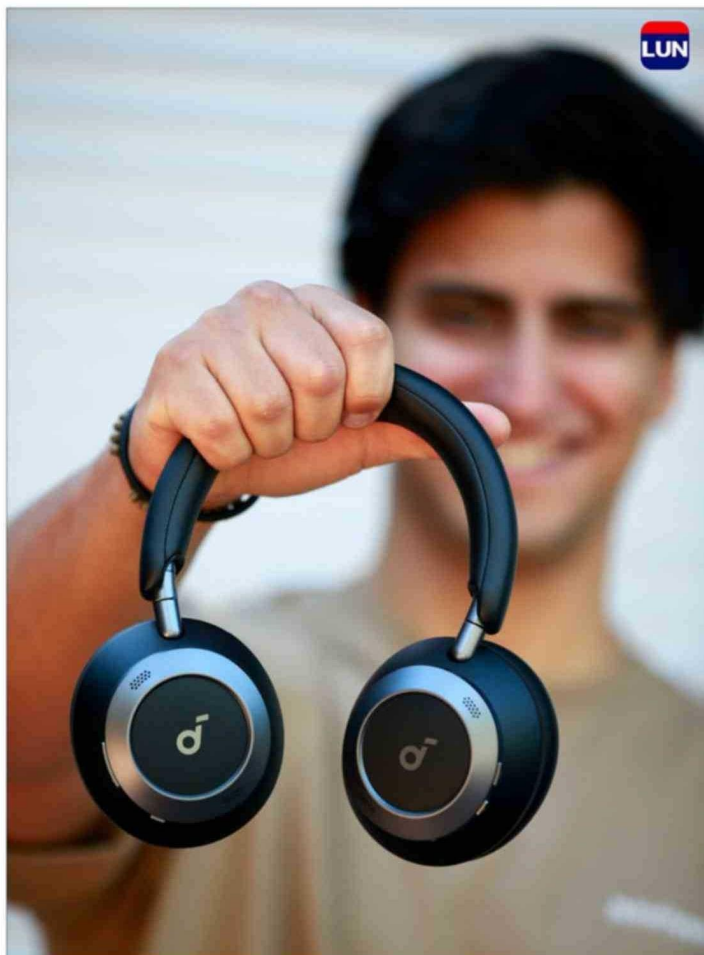
Este formato tiene una ventaja física: al cubrir toda la oreja, da espacio interior para alojar drivers más grandes, baterías de mayor capacidad y más micrófonos especializados en la cancelación de ruido. Eso se traduce en un sonido con más cuerpo;

la desventaja es que no se cargan en su estuche -como es usual en audífonos más pequeños que van dentro de la oreja (in ear)- sino sólo a través de un cable, como un celular.

Los Space One Pro de Soundcore acaban de entrar a la pelea en este segmento apostando en tres frentes. Por un lado, suman 6 micrófonos y un sistema de cancelación de ruido en

4 etapas que se ajusta solo según el entorno. Por otro, ofrecen hasta 60 horas de batería sin cancelación activa (40 con el sistema encendido). Y un dato difícil de ignorar: 5 minutos de carga garantizan 8 horas de reproducción. Esta última cifra es inusual en el segmento; por ejemplo, Sony y Apple entregan entre 1,5 y 3 horas con ese tiempo de carga.

"Incorporan un sistema de batería más eficiente y un controlador de energía que optimiza la distribución del consumo entre los distintos componentes del audífono", destaca Tomas Li, head regional de Anker Innovations. Esas 8 horas, precisa, corresponden al uso sin cancelación de ruido activa: "Está pensada para situaciones cotidianas: cuando alguien se da cuenta de que la batería está baja justo antes de salir de la casa o antes de subir a un vuelo".



El sistema de cancelación de ruido de los Space One Pro de Soundcore incluye 6 micrófonos.

El parentesco de Soundcore con Anker, especialista en dispositivos de carga portátil, no es menor. "Es una marca especialista en gestión de energías y cargadores, y esa tecnología termina llegando a sus submarcas. Puedes tener carga súper rápida y una cantidad enorme de batería sin sacrificar mucho en el diseño ni en el sonido", explica Martín Calderón, pe-

riodista especializado en tecnología.

¿Cómo se cargan?

John Kern, académico de la Facultad de Ingeniería Eléctrica de la Universidad de Santiago, explica que la velocidad de carga de los dispositivos portátiles depende de un chip de administración de energía conocido como PMIC. "Los primeros instantes

de la carga son pulsos de voltaje y corriente altos; a medida que la batería se va cargando, ese mismo chip administra que esos pulsos bajen la intensidad. Es como llenar un vaso: al comienzo uno echa harto y después, cuando se va llenando, gira la botella un poco para que entre más suave".

Explica que estos sistemas son cada vez más eficientes. "Las baterías de ion litio depuradas, con menos impurezas, están durando más que antes. Se debe netamente a la calidad de la fabricación química", añade Kern, quien advierte que este tipo de chip necesita un buen cargador para funcionar: "No sirve de nada tener un chip ultra inteligente si el cargador que uno tiene es de baja corriente. Debe tener capacidad para proporcionar altos peak de corriente".

En el caso de audífonos inalámbricos, el consumo es bajo de por sí, aclara: "En general gastan poquito. A un volumen promedio, la duración de la carga es altísima. Pueden pasar días sin que se descarguen". Es lo mismo que ocurre con los celulares, compara Kern: "Los más antiguos se demoraban harto en cargar. Ahora cargan mucho más rápido, justamente porque hay chips que administran mejor la batería, son de mayor calidad, y también el cargador tiene que suministrar las corrientes, los pulsos".

Novedades 2026

Más allá de la carga rápida, 2026 también está trayendo una nueva generación de audífonos over-ear de gama alta. Apple, por ejemplo, renovó su oferta con los AirPods Max 2, que incorporan el chip H2 para habilitar funciones como traducción de voz en tiempo real y una cancelación de ruido que, según la marca, mejora frente a la generación original.

Sony, por su parte, actualizó su línea con los WH-1000XM6, que vuelven al diseño plegable y usan el procesador QN3 para gestionar 12 micrófonos orientados al control del ruido ambiente. En esa misma carrera también aparece Bose con la segunda generación de los QuietComfort Ultra, que mantiene su foco en el sistema CustomTune para ajustar el audio a la forma del oído del usuario.

DAVID VELÁZQUEZ