

Fecha: 18-04-2025
Medio: El Mercurio
Supl.: El Mercurio - Wiken
Tipo: Noticia general
Título: Clásicos de Semana Santa

Pág.: 3
Cm2: 296,4
VPE: \$ 3.892.972

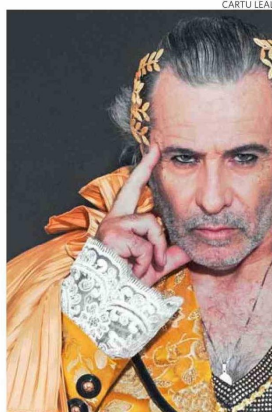
Tiraje:
Lectoría:
Favorabilidad: ☐ No Definida

PANORAMAS

Clásicos de Semana Santa

NOVEDOSOS JESUCRISTOS SUPERESTRELLAS. Fernando Larraín se convierte en Herodes para representar el musical favorito de Semana Santa. Nicolás Mazzella será Jesús, Daniela Castillo será María Magdalena y Ricky Santos, ganador del programa "El retador", hará de Judas. **Función única esta noche a las 21:00 hrs., en Gran Arena Monticello.**

En el Teatro Mori, por su parte, montarán una versión futurista del clásico musical, ambientado en el año 2159, cuando la escasez de recursos naturales crea una rebelión y aumentan las dudas sobre la fe. Más de 20 personas participan en esta puesta en escena, que combina elementos de danza contemporánea, jazz y estilos urbanos. **Hasta el 27 de abril en Mori Recoleta.**



Fernando Larraín será Herodes en este nuevo "Jesucristo Superestrella" que tendrá función única esta noche en el Monticello.

PELÍCULAS INCOMBUSTIBLES. 42 años llevan transmitiendo de manera ininterrumpida la cinta "Jesús de Nazaret", que narra la vida de Jesucristo desde su nacimiento hasta su resurrección, y este año no será la excepción. La producción, que dura más de seis horas, será transmitida hoy en dos tandas. También en el canal nacional, veremos una vez más al legendario Charlton Heston convertido en Ben-Hur, en la película con ese mismo nombre. **Mañana a las 23:00 hrs. en TVN.**

La Cineteca Nacional estará proyectando clásicos del cine religioso hasta el sábado 26 de abril, comenzando con "El evangelio según San Mateo" de Pier Paolo Pasolini. **Mañana a las 18:00 hrs. en la Cineteca Nacional.**

El próximo miércoles, por su parte, el Duoc UC proyectará "La Misión" (1986), sobre un sacerdote jesuita y un exmercenario que intentan proteger a una comunidad guaraní en la selva sudamericana, en medio de tensiones entre la Iglesia y el poder colonial, y luego será el turno de "Quo Vadis" (1951), con la historia de un general romano que se enamora de una joven cristiana, mientras presencia la persecución religiosa del emperador Nerón. **Miércoles 30 en el Duoc UC, sede Padre Alonso de Ovalle.**



"El evangelio según San Mateo", de Pier Paolo Pasolini, se proyectará mañana en la Cineteca Nacional.

CONCIERTOS SAGRADOS.

Hasta el 30 de abril, el Instituto de Música de la Universidad Católica realizará un ciclo de música sacra. Esta semana estará invitado el Coro Polifónico de Rancagua, bajo la dirección de Sebastián Inostroza.

Martes 22 a las 19:30 horas en el Campus Oriente de la PUC. Gratis, previa inscripción en la web del Instituto de Música UC.

En la plataforma digital Municipal Delivery del Teatro Municipal de Santiago, estará disponible el concierto "Pasión", dirigido por Pedro-Pablo Prudencio, hasta el 30 de abril. Participan en esta interpretación el Coro del Municipal de Santiago y el Coro Mawũnko, integrado por niños y niñas. **En la web municipaldelivery.municipal.cl.**